رئاسة النسوزراءإلى الديوان المكى الهاشمي قسرار الدستور الاردنى استسسة ١٩٧٦ ليتنرن بالارادة المكية السلبية وكان مجلسا الاعيان والنسسواب قد أقرآ امس مشروع النعدي

ويذكر أن التعديل تناول السادة« ٧٢ » من الدستور بحيث







من الدستور كخطوة اساسية ورئيسية

على الطريق التي رسمتها المتغيرات

التى اوجدتها قرارات مؤتمر القمسة

العربي السابع الذي عقد في الرباط

خلال شهر تشرين الاول ١٩٧٤ وقبول

الاردن بتلك القرارات والنزامه بهاء

#### من غرامت النخا عمان ـ انفذ مجلس المسوزراء قرارا باعفاء جميع البضائع المستوردة وبهذا القرار فان جميع البضائسعالتي ترد الى الاردن عن غير مينساء العقبه ستعفى أعفاء كاملا من غرامة الركز .

دولة السيد زيد الرفاعي رئيسس الوزراء يلقى كلمنه .

التعديل المذكور . . واقرار المطس

وكان نقدم الحكومة بمشسسروع الكريم له عنوانا لاعتزاز الاسسسرة

وسيبلغ هذا القرار ألى الوزارات المعنية وغرف النجارة والصفاعسة

الاعيان والنواب مشروع تعديل المادة

٧٢ من النستور الاردنى بحيث اعطت

هذه الماده لجلالة المك المتى فسسى

هناك ظروف قاهرة لا تسبح باجرائها

والغى التعديل عبارة ــ لمدة لا تزيد

كما اقر مجلس الامه أضافة فقرة لجلالة الملك دعوة مجلس التواب الى الانعقاد في دورة استثنائية اذا طرات ظروف طارئة تقتضى تعديل الدستور جلسة النواب وقد عقد مجلس الثواب جلسة

ومشروع تعديل الماده ٧٢ من المستور

المطراب مضرب عن الطعام منذ اكثر من استوعين

طرابلس ـــ و ١٠٠٠ ــ بعث المونسنيور هيلاريون خبوجسي الذي يمضي مدة العقوبـــة

وقال المطران انني بوصفي مسؤولا مولد السبد المسيح يعد عبلا لا يمكن والشقاق . ان صوت الشعب اقوى

الاعدادية واللغة العبرية للمرهلتيسن

وقد شكلت لجنة من مدراء المدارس

راتب الرابى وحبئ الخطيب ومحمد

دكينك وسعاد بوسف بالإضافة الى

ممثلين عن وزارة المعارف الاسرائيلية

وعن البلدية للقيام بالتفطيط والعمل

على تحضير جبيع المنطلبات الضرورية

غي انغولا

العدادية والثانوية .

الصادرة ضده في احد السجون في اسرائيل ١٢ عاماً برسالية الى المؤتمر الاسلامي المسيحي المنعقد في العاصمة الليبية أكد فيها رغبته في احترام مشيئة الله والرضوخ لها

في الإماكن المقدسة .

وأن تنسبس نمثال المنراء ومكان الاقصى انارة الكراهية والحقيسيد لصوت ألحقيقة .

الرابعه من هذه الملاه .

- وأأ - كان اجتماع مجلس الامه بشقيه الاعيان والنواب لمس تظاهرة كبرى تجلى فيها من جديد وقوف الوطن كله وراء القائد الملهم الحسين العظيم ، وك الكبير الذي وقفيه اعيان البلاد ونوابها انتصارا تاريخيا للقضيه المقدسية وعنوانا لعزم السعب الاردني على مواصلة مسيرته الباسلة نحو أهدافه الكبيرة بقيسادة الشجاع وقائده البطه حلالة الحسن • تعديل المادة ٧٣ والمتعلقه بالغاء عبارة ـ لمدة لا نزيد النعديل انه بناريخ ١-١١-١٩٧٤ اقر وقد أقر مجلس الامه يشقيسسه المجلس الكريم تعبيلا للمادة ـ ٧٢ \_ 



للب من جلسة مجلس النسواب الس .

في النظاهرة الوطنية الكبرى التي تجلت في موقف ممثلم

عب أمس عند الواقفة الإجماعية على تعديل السادة

من الدستور التي اعطت لعلالة العسين في تاحسل متخابات العامة ، وكذلك في تعويض جلالته دعوة مجلس

نواب الى الانعقاد في دورة استثنائية اذا طرات ظروف

لها الاعيان والتواب في قرارهم امس انما هي التلكيد على

صرار وراء عائدهم الملهم الذي اعطى للقضية المقدسة

ما جديدا في تفويت الفرصة على سلطات الاحتلال لتنفيذ

ططأتها السياسية الهادفة الى تنويب الوجود العربي

أحيل الانتخابات العامة هو بالتاكيد خطوة حادة لتسع

ربية الغالبة ٠٠ لانه وكما قال دولة الرئيس زيد الرفاعي

~ محلس النواب عن حق ان احراء الانتخابات العامــة

كالولا شك ان قرار تأجيل الانتخابات يأتي بدوافع وطنية

. ومية ، وللحرص على اوضاع ومستقل الضفة الغرسة

الماينها من مؤامرات ومخططات العدو الصهيوني ، ولا الماينها من مؤامرات ومخططات العدو الصهيوني ، ولا

ات حدا من الرسوخ والمنعة لا يستطّيع انكاره حتسى

غاذا جاء قرار مجلس الامة يشقيه الاعيان والنواب

الماعيا بتعديل المادة ٧٣ من الدستور ، فانما يؤكد ذلك

للى اعتراز الاسرة الاردنية وثقتها بمواقف الحسين مياسته ، كما يثبت ايضا حرص الاردن على استمرار

لواته المتصلة اوتسسسق اتصال ، يقضيتنا المقدسة ،

صلحتنا الحقيقيسة ، الرتبطة اعمى ارتباط بالسيرة أومية لامتنا الماجدة ومصلحتها الفالية .

د أسقاط محافظات الضفة الفربية فيها انما هو تحقيق

يتمناه العدو المحتل المتربص ، الذي سينخذ من نلك

-ة للمضى في مخططاته المعلنة والسير بها الى

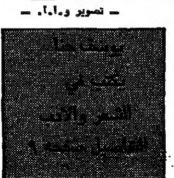
الرَّئة تقتضي تعنيل ألنستور ٠٠ هذه التظاهرة التي عبر

ابناء هذا البلد المأضل الصامد يقون وهمة ثقة وامل

تافي السطيني في الضفة الغربية ، والسير الى النهاية في

الكستفراد بلخواننا الصامدين في المحتسل من وطننا ...

السلطات الاحتلال ان تطلق بدها في التصرف بشؤون الضفة



دبنيا اكفر عن استعباد المؤمنيسسن

الذين غوضوني بشؤونهم الدينية في

في قاعة بلدية القدسي بدعوة من ناتب

رئيس البلديه غسم جهيسع مدراء

ومديرات مدارس القدس العربيسة

وبحضور مبطين عن وزارة المسارف

الاسرائيلية والبلدية وانخذ قسسرار

بالرافقة على ندريس منهاج الضفة

الغربية اعتبارا من الساسا ١٩٧١ في

الرحلنين الإعدادية والثانوية علسسي

قرأر مجلس الوزراء حول عسدم اجراء الانتخاب المام لجلس النواب

صباح أيس برئاسة السيد كامسسل عريقات رئيس المجلس وحضور دولة السيد زيد الرفاعي رئيس السبوزراء والمماده الوزراء . وفي مسنهل الجلسة تليت الارادة المكية بدعوة مجلس الامه السسى الاجتماع في دورة استثنائية . كما تلى كتاب السبد رئبس الوزراء المتضمسن

سيرافق الرئيسُ فرنجيه ، مفادرة المبعوثين السوريين وقد غادر المبعوثون السوريسون طريقهم الى دمشق .

الصوت الابم المتحدة بينها لا تسزال

ومن جهة اخرى قدم كل من الاب

تطفى لحام راعى كنيسة السيروم

الكاثوليك واحدى الشخصيــــات

المسيحية الكببرة طلبا لمحافظ السجون

الاسرائيلية بالسمسساح لهما بزبارة

وقالت صحيفة « القدس » النسى

نشرت هذا النبأ ان الغرض من هذه

الزيارة هو اقتاع المطران كبرجسي

الذي بمضى مدة العقوبة وهي اثنسا

ولكرت صحيفة « القيس » ان هذا

الاضراب مستمر مئذ اسيوعين وان

المطران كبوجي .

النقره الرابعه منها على ان تضاف

غقره تقضى بنعديل الدستور ونجيسز

لجلالة الملك بناء على قرار مجلسس

الوزراء دعوة مجلس النواب للانعقاد

وجاء في الاسباب الموجبه لشروع

في دورة استثنائية لهذه الغاية .

اعلن بيان أصدرته مساءأمس في بيروت رئاســــة الجمهورية اللبنانية أن الرئيس اللبناني مليمان فرنجيه ميتوجه غدا السبت الى دمشق فيرياره رسميه واضاف البيان أن الزيارة سي سبيه ندعوة من الرئيس السوري حافظ الاسد وأوضح أن رشيد كرامي رئيس الوزراء

واكتفى عبد الحليم خدام وزيـــر والبطريرك الماروني ـ الكاثوليكي ــ انطوئيوس خريش وياسر عرفات رئيس الخارجية السوريه بقوله قبل مفادرته اللاثة ببروت بقد ظهر أمسن في بيروت ـ أن كل شيء طيب وسنعود منظمة النحرير الفاسطينية . غربيا واكد عضوا الوغد الاخسسران

تحسد الموقف

وقال انه استطاع نعييد المرقف

المنجر وانه علد وصوله النطقسة

يوم الخميس الماضي - كُان الموقف

بالغ الصعوبه والمعقيد وكانسست

اهتمالات نطسبور العسراع المسلح

نتزايد كما كالت تتصاعد حدة النونر

على الحدود . وقال انه كانت هبّاك لحظات بدا

غيها انفجار الصراع من جديد هــو

وقد امكن نزع الفتيل بعد أن اظهر

رؤساء الجزائر والمغرب وموريناتيسسا

قدرا كبيرا من الرونة والحكمسة

وانفقوا بوجوب نفادي أراقة مزيد من

وفهم انه طسوال الإسبوع السذي

هضاه في النطقة لم نرق نقط\_\_\_ة

وقال أن مصر مستعدة للاشتراك

عى الجهود التي ستبثل في الإيسام

الْمُبَلَه ودعيها الى الأمام . عهمي يجمع بسعير الجرّائسر

واذاع راديو القاهرة ان أسماعيل

عهمى نائب رئيس الوزراء ووزيسر

الفارجيه المعربة اجتمع امس مسع

وعضاف راديو القاهره ان أسماعيل

جمى ابلغ سفير الجزائر خلال هذا

الإجنماع بننائج الباحثات التي اجراها

حسني مبارك نانب رئيس الجمهورية

به ماء ابس ب الأول ب في فاس مع

الملك الحسن العاني ملك المغرب .

ستير الجزائر غي القاهره .

أمر يتعثر تفاديه .

اللم المربي .

م واحدة .

مقتل ٣ فدائسن بيروت ــ ولكن دون أن يحددا ِ اي وقد اجتمع امس عبد الحليم خدام الذي عاد حساء لبس الاول السي بيروت من زيارة لدمشق استفرقست يومين بالرئيس اللبغاني سليمسسان

الاركان واللواء ناجى جميل ناتسب وزير الدعاع ان ... الوقد سيعود الى

قائد عام الجيش اللبناني وبياسسسر

واغادت وكالة اليونايتدبرس مسن بيروت مساء امس بان قتل ثلاثة من اغراد المنظمات الفلسطيئية واختطاف سبعة اشخاص في بيروت أمس قد زعزعا الهدنه التي اعلنت في لبنان قبل حوالي اسبوعين وقالت أن هذه

الاعمال ادت الى قيام اصحساب المحلات التجارية والحوانيت بغلسق الموقف هاديء

ـ تصوير وءاءاء ــ

ان حالة الامن في بيروت وفي سائسر انحاء ئينان 🗕 طبيعية 🕳 . وذكرت اللجنة العسكرية العليسا أنه لم يقع اى حادث ليلة أمسس الاول الاربعاء وأن اللجان الكلفة بالإشراف على وقفه المالاق التسسار تواصل اعمالها وغقا لليرناميسيج البقية ص ١١

العليا صباح امس في أول بيان لهسا

# غرنجيه ورشيد كرامي رئيس الوزراء السودان تقررالد عنوة لعمت

مارك : تم تحيية المناخ لاجراء المال مناش بين للغرب والجنائس

بدأت ثمار الجهود العربية لنزع الفتيل من المغرب العربي تظهر بوضوح فقد اعلن السيد حسيى مبارك ناتب رئيسسى الجمهورية عفب عودته مسن المفرب أمس بعد أسبوع من الوساطه الله استطاع التمديد لتهينه الماخ لأجراء اتصال مباشر بين المغرب والجراأسر لأعادة العلاقات الطبية بين البادين .

على منن طائرة فادمة من ثيويسورك الخارجية الاسبانية و سـ الفونمسو اولاف رابت المبعوث الخاص للامم ازدريو ــ وزير شؤون الرئاسة . وعقد رأبيك بعنظهر أيس اجتماعات

المددة الى الصدراء الغربيه . ومن القرر أن يفادر مبمسوث مع ـ جوزیه ماریادي اربلزا ـ وزیر

فالدهايم مدريد بالطائرة متوجها الى البقية ص ١١

٧ره مئيون چئيه وقائف ومقسقوف سالم رئيس الوزراء المحري صبساح المس الاول المام المانة مجلسي وتخاتر صغيرة وانواع مختلفه مس النعجرات الشعب يعض الإيضلمات حولصناعة واغماقه رئيس الوزراد قاتلا اتسه الاسلحة المرية . . وهي مسألسة نم تشغيسل مصانسسع الطائرات معتبرها مصر يوجه هام من اسرار

أسرائيليون يحاولون الصلاة في الاقصي « لامتحان قرار المحكمة »

التلفزيون الاسرائيلي ان فرقة مسن

شبأب ببطار النابعة لحزب ليكسسود

النظرف سنحاول اقامة الصلاة غسى

السجد الاقصى امنحانا لقرار محكمة

الصلح الاسرائيلية بهذا الخصوص .

واعتنت مصادر انشرطة الاسرائيلية

انها في هبرة من امرها ازاء هــــذا

المرضوع ، ومن ناحية اخرى ذكرت

الصحف ان اعدادا كبيسسرة مسسن

The second secon

وأشبار معدوح سالم الى أن معدل الانناج الحربي في علم ١٩٧٥ حقسق زيادة نسبنها ٢٢ بالمنة اذا مـــــا قورن بعام ۱۹۷۴ . . وكانت اهسم

العراق .

أردن جرش ــ توفي امس في بلدة يرما بلواء جرش اكبر معمر في الاردن عن عمر يقارب الشية

الى مدبنة جرش .

لأشرابه عن الطعام .

وسبين عاما بمرض الشيخوخة. والمنوفي وهو الحاج علسي العبد الله عفونه تزوج خبس نساء ورزق ملة وخمسين مسن ألاولاد والاهفاد ، بعضهم أهياء وبعضهم منرفون وقد توغيست زوجته الاولى قبل تسمين عاما وكان المتوفى قبل بخمس عشرة سنة بنهنع بنشاط وحيوية فقد كان بقطع نحو عشرس كيلو منرا مشيا على الاقدام من بلانته برما

الطران يرفض مقابلة اي شخص . مرنزقة اسرائيليون تل ابيب \_ قالت مجلــة

الا أن يؤدي الى اغضاب اي مؤمن من الاحصائيات . ولقد بلغ هــــذا

ومن شأن عملية اغتصاب المسجد اسرائيل تصم الاذان وتديسر ظهرها

همولام هزيه الاسرائيلية نسبي ١-١-١١١ ان عددا مـن الأسرابيليين النحقوأ بالقوات الماجور و التي نقاتل في افجولا وتستشهد المجلة على ذالك ببعض المنابلات التلفزيونية التي جرت في اوروبا وظهر ميها بعض المرتزقة وهم يحفسون وجوههم عين المشاهدين ويتكلمون اللغة الانجليزيسة بلهجة اسرائبلية -

الطلبة اليهود في العالم كانت قد نشرت اعلانات تطلب نيها تجنيد من اسمتهم بطلاب من اسرائيل للعمل « باعمــــال امنية " غير محدودة خارج اسرائيل .

تدريس منهاج الضفت الغربية

القنس المنله – عقد اجتبساع ان يضاف ندريس المنيات للصفسوف

في مُدارِسُ القرس العربي

الطفل المفقود ويذكر أن بعض مجسسلات

وعلم ايس في سفارة الصومــــال بفقردا بعد ان اطاقت جبهة تحريسر ٣٠ رهينة موجود حاليا بين ايــدي

لتطبيق هذا القرار •

في باريس ان الطفل الذي اعتبــــر ساحل الصومال أمس فيجيبوني سراح هذه المنظمة في شبهال الصوبال . واضاف نفس الصدر ان الحكومــة الصومالية تبدي كل ما في وسعها لاطلاق سراح الطفل فرانك روتكوفيسكي

البالغ من الممر سبع سنوات والذي

البقية ص ١١

البلدين وحبل فرنسا على طلب عقد

وقالت مصادر مطلعة ان تلبيسذا مُرتَسِيا كان بين المنجزين في سيارة الركاب الكبيرة قد أخذ الى مكان مـــا

وقد قتلت. تلبيدًا في الرابعة من العمر خلال عملية الإنقاذ .

مصادر مطلعة أن فرنسانقلت أمس ١٥٠٠٠ جندي الى ي بطريق الجو لتعزيسز حاميتها في مستعمرة عيسي وعفار الواقعة على البحسسر ر. وسط نزاع مرير مسع الصومال حول مقتل ستسسة ثوار اختطفوا سيارة ركساب اطلاق النار بين القوات الفرنسيسة إن المادر أنه جرى نقسل

أ الجنود الى جبيوني من باريس امنى على متن اربع طائرات رسلوا الأنضمام الى ...ر؟ غرنسي في المستعبرة يقنون في يُ الحب بعد أن قتل قتلمـــة الاجلبية والدرك اس الاول

والقوات الصومالية بعد عملية انقاذ التألاميذ الخطوفين نوتر الملاقات بين أجتماع عاجل لجلس الامن الدواسي

السنة الذين كانوا يتخلون من إأمال فاعدة لهم النقاد ركساب م و و التظرف وعددهم ٢٠ تلبيدا ﴿ رُأَرُةُ الدفاعِ القرنسنةِ ي المومال ، وقد احتجت السلطات وقت احتجت السلطات وقت احتجت السلطات وقت أرارة النفاع هنا تلكيم . القرنسية الى الحكومة الموماليسة ومن تنا تنل الجنود الا ان تماما . ١٠٠ تنا

مِلَدًا منه لِلْصِل

والصواريخ باقصى طاقة ممكلة .

ويقول رئيس الوزراء الذي نشرت عنجفة الاهسرام سبيساح اسسسى النصريحات الني انلى بها أن مصر صدرت في عام ١٩٧٥ عنادا حربيسا ونخيرة بما نقدر قيمته ب ١١٦٣ مليون القدس ــ ذكرت الصحف نقلا عن

الدول البي نم النصدير اليها هسي

وأوضح رئبس الرزراء انه يجري حاليا سع مجال النصدير الى ايران ووصل صباح ابنى الى مدريــد | واوضح معدوح سائم أن مصر تنتج | السلمين بدأت تتواجد في المسجــد

السبد مروان دودين مدير المظمة المتعاونية يرسى هجر الاساس لجمعية

مروان دودين مدير عام المنظمسسة شرطة لواء جرش وعدد كبير مسسن

التعليم المالى السورية تمديد غثرة

التابعة لها للطلاب القدامسي الذين

ويخص قرار وزارة التعليم المالئ

هذا الناجحين او المتقولين او الراسيين

غى أمتحانات العام الدراسي الماضى

وكذلك الذين سبق لهم أن اجتازوا

معرض التجارب الكيماوية

يفتتح يوم غد ــ السبت

عمان ــ تحت رعاية وزير التربيــة

والتعليم يفتتح المرض الثائسسين

للتجارب الكيمارية الذي تقيمسه

رابطة خريجي الكيبياء ـ الجامعـــة

الاردنية في تمام الساعة العاشسيرة

من صباح يوم غد السبت غسسى

مختبرات مدرسسة الملكسة زين الشرف

ويضم المعرض حوالي ستبن تجربة

وعرضا من منهاج الكيميساء

والجنير بالذكر أن المسسرفي

أقيم بمساعدات سخية من مجلسسى

البحث العلمي الاردنى والجامعسية

الاردنية والجمعية العلمية المكيسة

وسنمر المرض لدة سنة أيسسام

من الناسعة صباحا وحتى الرابعسة

ووزارة النربية والتعليم .

جبل عمان .

للصفوف الثانوية .

لم ينسنى لهم التسجيل هني الان .

التسجيل في الجامعات والمعاهسيد الدراسي ٧٤ مـ ٧٥ او ما قبله

النماونية ظهر امس هجر الاساسس المزارعين .

لمشروع بناء جمعية منظمة جسسراس

النماونية الزراعية الذي سيعنسوي

على مكاتب ومستودعات بكلفسة

عشرين الف دينار تمول بقروض مسن

وقد القسى الدعيد عبد الكريسسم

العتوم رئيس جمعية جرش التعاونية

كلمة قال فيها أن بناء مبنسى الجمعية

ياتى ضمن دور النظمة التعاونية في

خطة التنمية الخمسية ألتى تهسسن

الى دعسم مختلف الجمعيات الزراعية

غي المحلكة وصولا الى مرحلة الاعتماد

على مواردها الخاصة للقياميواجباتها

للمساهمة في تطوير وزيادة الانتساج

وقال ان جمعية جرش تخدم كافة

إراضي جرش المروية والبعلية ونقدم

الخنمات الزراعية المتوغرة السسى

٢٧ بلده وقرية في لواء جرش .

وأشار ألى أن عدد الاعض

التعاونيين في الجمعية بلغ ١٥٤مزارعا

تسم تقديسم قروض زراعية لهم يقيمة

٨٥ الف دينار .

النظمة التعاونية الإردنية .

الأمنن العام للخارجيه

عمان \_ واا \_ استعبل امنن

غالب ميخائيل القسوسة

يصادف اليوم عيد ميسا

الطفل رامي غالب محاثب

القسوس عامه الثالث وير

التاسية أقام والداه حفك

دعى اليها الاهل والاصدقاء

السنة الجلمعية الاولى نجلجا او

ثم انقطعوا عن الدراسة من اأ

معرض للرسوم

عمان ــ يفتتح تحت رعاية المنتوب

النقامة والفنون يوم الانتين القم منسايه

معرض رسوم للغنائسية روث لايسب

وسيقام المرش الذي يستمم د

اربعة ايام في معهد غوته بعمان . . .

النقيق والسكر والوة

بن السكر قريبا .

للمواطنين .

طلال حكيت مدير عام دائسي - ير ـ

في معهد غوته عيد حر

متوفر في اريد

اريد \_ والا \_ وصل الى ويت - ســـ

أريد قبل ايام قليلة ١٤٠ طنا هـ- م نستم

الطحين وينتظر وصول عشرة الاف وحصيب

وقالت مصادر مديرية التبوين استدر

المانظة أن الوضع التبويلي جيد - - - . . .

طاقة الواد الاستهلاكية متونسيس ب دي

ونفت هذه المسادر وجود از

وقود في المحافظة واكدت توفر ها حداد

المواد وخاصة الكاز والسولار يكانت نسدس

كانية لدى محطات الوقود في المه حرجي

كما تم وضع برتابج للمخابز يسي

المدينة نقوم بموجيه عشرة أنسب رحب سه

لتونير الخبر للبواطنين . . . . . . . . . .

ويشكل دوري العمل يوم الجمع سي حرنسد

يراجع قسم البعثات سنر

عمان جاءنا من وزارة التربيد بينسد ،

منكرة تبليـــغ الهان

صادره عن محكمة الزرقاء الثير أَقَالِد

برجى من المندس محبود يو

عبد جويفل مراجعة قسم البعث

في وزارة التربية والتعليم حالا .

الى المدعى عليه \_ شوقي

بصطفى احمد شياته بن الجانيا

قضاء رام الله سابقا ومجهول

يقتضى حضورك لهذه المكبار

الساعه الثابنه صباها النظر فأستعير

النساعة الساس ١٢١٥ المرابعة

الاحد الواقسع في ٢٢-٢-

عليك من قبل زوجتك المدعيه

على عليان ابو زايد من البيره در

وسكان الزرقاء وكيلها المعامس

ولم تبد للمحكمه معذرة مشروش

حسنى يعقوب حصين يطلب التغريب

للغيبه والضرر غانا لم تحضر فر" بخير

الوقت المعين ولم ترسل وكيلا أرسم سم

بنظر الدعوى يحقك غيلبيا وهاي الارت

جرى تبليغك تلك حسب الامساد

الاقامه واخر محل اقامه له بالم المرا

في التربية -- مُعَمَّمُ الْمُرْبِيةِ

تهانينا وعقبال مئة عام

وزارة الخارجية بمكتبه قبل ظهر ل

السفير الكويتي يعمان



#### موزعو الغاز في الزرقاء

ظهرت بدعة جديدة نــــ الزرقاء ، مضمونها أن نقلُّ اسطوائات الغاز السبى البيوت أوتركيبها وتجربتها باتت من مسؤوليات المتهلك غعليه ان يحمل الاسطوانة الفارغة ، الى المسوزع ليحصل بدلا منها على أسطوانة ملانه ، بعد دفع الثمن . . ومن ثم يحملها الی بیته ۵ ویرکبهــــــ

وقد يتسبب ذلك فسي مخاطر جمة ومن لايعجبة الحال ٤ غليبلط البحر!! وواضح ، أن هذه البدعة هي نتاج اتفاق تم بيـــن موزعى الغاز فسى الزرقاء بقصد التخلص من نفقسات النقل والعمال ، وضمهما الى الربح . . وايضًا للفغط على المستهلكين كى تسمح الحكومة برفع سعر الغاز أو تحمل شركة الصفاة ، على بيعه للموزعين بسعر أقل . . وذلك كشــــــرط لعودتهم الى تقديم خدماتهم وتوصيل الاسطوانات الــــ البيوت وتركيبهاوتجربتها !!

الاسلوب ، ينطوى علسي نوع من الاستفلال لايجوز السكوت عليه .. فضلا عن المخاطر التي يمكن أن يتعرض لها المستهلك .. ومن هنا ، غان وزارة التموين مدعوة الى التدخل يقوة وحزم ٠٠ لارجـــاع موزعي الغاز قـــى الزرقاء الى جادة المسسواب . الخدمات المنوطة به

كالمعتاد . . ولاقهامه ان ممارسة الضفوط لاتفيد ولايمكن بحال ، أن تجــــ من يستجبب لها .

حديقة ازهار باميركا من مختلف دول العالم عمان ــ وأا ــ تلقيــت وزارة

الزراعة من اكاديمية السلام المالي والجمعية العالية اربى الازهار غي ولاية اندياتا بالولايات المتصحدة لتخصيص مساهة من الارض علسي حنيقة الإزهار المام التي ستنشأها الجمعية لزراعتها بورود ونباتسات للزينة من كل دولة تشارك في الحديقة

رئيس مجلس الاعيان عمان ـــ واا ـــ رفع دولة السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان امس البرقية النالية أأسى جلالة ألمسك الحسين هذا تصها : .

- حضرة صاحب الجلالة الهاتسية الملك المندى الحسين بن طلال أيده

ان مجلس الاعيان الذي تشسرف يوم امس - الاربعاء - بالاستماع الى بياتكم الرائع وتوجيهاتكم الملكية السامية قد اتخذ في جاسته المعقدة هذا اليوم قرارا اجماعيا برفيع الشكر العميق الى مقام جلالتكسم وشخصكم الفدى على ذلك الحديث القيم الذي صدر عن فكر ثاقسب وضمير هي وقلب کبير .

جديد ولاءه الصادق وارتباطه المتيسن بعرشكم السامي وقيلننكم الرائسدة الرفقة ولاء نابعا من ذاته ومستمسدامن النفاف شعبكم حولكم في كسل مناسية تتيحها الايام لاظهار وهسدة الاسرة الاردنية وتماسكها ووعيها عند مراجهة الاحداث والتطورات . لقد اوضحتم في بياتكم السلمسييا صاحب الجلالة الوضع العربسي

العام ونحن جزء منه وجواتب الموقف كل دقة وجلاء وحديتم لنا معالسم الطريق ورسبتم لنا السبيل السسدي تبعه لخنبة المسلحة الوطنية وخدمة الامقى العربية العليا .

غجاء قرار مجلسنا اليوم بالواققةعلى تعديل الدستور كما عرضتسه الحكومه تجاوبا مظما مع توجيهات جلالتكم وتقديرا للمسؤولية العلمسة التي تقتضيها الظروف السائدة فسسى منطقتنا العربية .

## سنزوفدا لاعلام الحا الشاهرة للمشاركة باجتماعات بلجنة لدائمة للاعلام لعزبي سيعقد مباشرة بعد اجتماع اللجنة

أمسى متوجها الى القاهرة الوفسيد الاردنى لحضور اجتماعات اللجنسية الدائمة الاعلام العربي التي ستعقد أو القاهرة يوم غد السبت وتستمر خمسة أيلم لبحث خطة التحرك الاعسسلامي العربي للبرحلة القبلة .

وقال السيد شياء الدين الرفاعي وكيل وزارة الثقافة والاعسسلام رئيس الوقد أن من أهم المواقسيع التي ستناقشها اللجة مشروع جسدول اعمال مؤتمر وزراء الاعلام العسربي المقرر عقده في القاهرة في الخابس عشر مِن الشهر الحالى ودراسة منكسرة تتعلق بالتحرك الاعلامى العربى أواجهة المهلة التي تشنها الدوائر الصهيونية فيسيد قرار الامم المتعدة باعتبار الصهيونية شكلا من اشكال العنصرية التمييز العنصرى .

كما سيشترك الوقد في اجتماعات مجلس وزراء الاعلام العرب السذي

## وفد برلماني سويسري يصل لعمان اليوم

عمان ــ وأأ ــ يصل الى عمـــان بعد ظهر اليوم قائما من القاهرة وغسد برئاتي سويسري في زيارة رسيسسة للاردن يقابل خلالها جلالة المسسك المصين ويجتمع الى عدد من كبـــار رجال النولة والسؤولين .

ويضم الوفد في عضويته تسعة مسن اعضاء البرلان السويسري يمثلسون مختلف الاحزاب في سويسرا . وتأتى هذه الزيارة بدعوة من دولة

السيد بهجت التلهوني رتيس مجلسس الاعيان في اطار التعاون مع المجالس البرااتية في العالم .

# مطلومي موظفيي

شركة سعودية كبرى تعمل في تسويق المعلبات والمواد النغذائية المثلجة بالجملة في المدن الرئيسية بالملكة العربية السعودية « الخبر والرياض وجده » بحاجة الى :

١ \_ محاسبين ٠

٢ ــ مأموري مستودعات ٠

٣ ــ بانعــين ٠

يشترط الخبرة في طبيعة العمل ومعرفه جيده للفسة الاتجليزية ويقضل حملة الشهادات الجامعية معلى من يجد بنفسه الكفاءة الاتصال بهاتف رقم ٣٦٤٤٩ - عمان وسيحدد موعد مقابلة مندوب الشركة في الفترة ما بين ٢١-٢-٢١ و ٢٦-٢-٢٦ مصطحبا معه كافة الشهادات العلمية والعملية . الراتب حسب الكفاءة والخسبرة ص ۰ ب ۲۹۸ ــ عمان ۰

# مؤسّسة إدارة وتنميّراً موال بأييام

عن رغبتها في تأجير المحلات التجارية والمكاتب وطابق التسوية في عمارتها الكائنة على جبل عمان ــ شارع الرينبو « متابل سينها الرينبو »

للمراجعة: يرجى الاتصال بالدير المالي • مؤسسة ادارة وتنمية اموال الأيتام .. حبل اللوبيده. هاتف ۲۲۲۸۰ ــ ۲۲۶۲۲ عمان

# مجلس الأمتة يجدد ولاءه وارتباطه بقيادة

كما رفع السيد كامل عريقسات برقية الشكر التالية الى جلالة المك

أن المجلس النيابي الاردني اللهيكن لجلالتكم كل مشاعر الحب والوفاء ليتشرف بأن يرفع لجلالتكم اصسدق ايات الولاء واسمى معانى الاخلاص وان مجلسنا الذي اجتمع في هذا اليوم التاريخي قد قرر ان يرفسه الشكر والامتثان لجلائتكم على مساتضعه البيان السياسي الجامسسع الشامل الرائع الذي تفضلتم بـــهجلالتكم . ولسوف يبقى بذكر جميع المواقف والمخطوات العظيمه والحكيمة الني تقنونها جلالتكم نحو قضايسا امتنا العربية المعيرية والقضيسة الفسطينية المنسة ومسيرة هسذا البلد الصامد الشجاع .

ونخرا ورائدا لامتنا المربية برقية الى رئيس الوزراء

ومن جهة ثانية بعث دوله السيديهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان البرقية التالية الى دولة السيد زيسد، لرعاعي رئيس الوزراء : - صاحب الدولة رئيس الوزراءالسيد زيد الرفاعي \_ حفظه الله يسرني بالتيابة عن مجلس الاعيانان انقل الى دولتكم قراره الاجماعي

ومجلس الاعيان الذي تشرف برفع شكره العبيق وولائه الاعد المسمى



وفقكم الله وسعد خطاكم لا فيسه الخير والسؤدد وحفظكم لنا سنسدا

الذي اتخذه في جلسته التي عقدهاهذا اليوم بتوجيه الشكر الى دولتكم وطى مجلس وزرائكم الموقر علمسىقراركم رقم ٢١٩٤ تاريخ ٢-٢-١٧١٠

المتضبن تلجيل الانتخابات العلبة عي، لملئة الاردنية الهاشمية . وأن ازف التهنئة لدولنكم على قرارمجلس الامة الاجماعي بالموافقة على تعديل الدستور كها عرضته الحكومة تقديرا من المجلس للظروف العامسة التي تحيط ببلادنا ومنطقتنا العربية وخدمة للمصلحة الوطنية والصلحسة المربية ألطيا

وأن مجلس الإعيان اذ يعرب لدولتكم عن هذا الشكر وهذه النهنئة ليشمور بكل ثقة ويقين أن هذه الإجسراءات المنخذة قد جات تعبيرا صادقا عسسن ارادة الامة ورغباتها في ان ترتفع اليمستوى الاحداث وتصون مواقفهـــا وترعى امانيها وتواصل خطوانهساعلى طريق الوهدة والنصر والتحرير

#### المامة بوزارة الثقافة والاعلام وحكم صلحب الجلالة الملك القائد الرائسدعلى توجيهاته السامية في هذا المجال خيرمدير البرامج في مؤسسة التلفزيون ليؤكد لدولتكم تقديره الوافر لما حققتموه من انجاز كبير . الاردنى وعبد المهدى الشريده مسدير وفقتا الله جميعا لما فيه خير المتناويلادنا ولكم التحية ووافر التقدير . المنظهات العربية بوزارة الثقافسة

الاردنية أن الجهات المعنيه تتخف الخطوات اللازمة لتشكا مجلس اعلى للانتاج والتنمية

ويضم الوفد الاردثى فسى عثويته

السادة يطرس صلاح مستشار العلاقات

وسيناط بالمجلس مسؤولية وخس

السياسات والخطط الزراعية لتطوير الزراعة في الاردن ضمن الاطار العام لخطط التنمية

الله ولد بيه وزير الدولة للطاقسية

الكشف عن هذه الإثار الناريفيسسة

ورافقه في الزيارة الميسسسر

الاداري أوزارة الاوقاف وعند مسسن

الحجر على المواشي

حفاظا على

الثروة الحيوانية

عمان ــ و اا ــ طلبـــت وزارة

الزراعة من وزارة التموين التقيسد

بحجر المواشى والحيوانات المستوردة

في المحاجر البيطرية طيلة المسسدة

المقررة لها ونلك حفاظا على الثروة

الحوانية المطية بالنظر لانشيسيار

كما طلبت وزارة الزراعة حجسر

الحيوانات عن طريق ميناء العقبة لدة

يوم واحد شريطة أن تذبح في مسلخ

العقبة وتوريدها للاسواق المطية في

الاداريون الجدد

لنادى المفرق الرياضي

عمان \_ وأأ \_ انتخبت الهيئـــــــ

المامة لنادي المفرق الرياضي المقافي

الاجتماعي اول امس المهيئة الادارية

الجديدة للنادي برئاسة السيد فرهان

وضم الجلس الجديد السادة :

عيسى لحبد قبلان ناتبا للرئيس وعلى

خلف حمود امينا للسر وحسين خلسف

حبود ابينا للصندوق ومحبود حسسن

دارديه رئيسا للجنة الثقانية وخلسف

بصبوص رئيسا للجنة الاجتماعيسة

واهد محمود سليمان رئيسا الجنسسة

الكايد عضوين .

المراض السارية في افريقيا .

سيارات مبردة .

آيو درويش .

مدينة جرش الاثرية .

# تشكيل مجلس أعلى للانتاج والتنميرا الاتتصائية والاحتماعية بالاضافة الي توجيه

# الهيئات والمؤسسات المعنيه الى اغضل السبل

## وزير الطاقة الموريتاني زار اثار جرش جرش ــ وأأ ــ زار السيد عبــد

البشرية والشؤون الاسلامية فسسسي موريتانيا والوقد المرافق له أمسسس العمومية التقسيسية لشركة النقسسل البرى الاردنية \_ السورية المشتركة واستمع الوزير الضيف والرفسد اجتماعاتها في عمان يوم غد السبيت المرافق الى شرح عن اثار المستسة برئاسة المندس خائد الحاج حسن والمراحل التاريخية ائتى مرت بهسسا وزير النقل . ودور وزارة السيلحة والإثار فسيى

وسيصل الى عمان المهندس السيد نعمان الزين وزير التقل السوري على راس وقد رسمي للاشتراك في هذه الاجتماعات لأتخسسانه الاجراءات الناسيسية لتسجيل الشركة نهاتيا .

وتعتبر هذه الشركة التي سيكون مقرها عمان من المشاريع الحيويسية المهمة التي تساهم في تحقبق التكلمل الاقتصادي بين البلدين الشقيقيسسن كما تعمل على تطوير وخدمة النقسل البري بها ينسجم مع تطور النشساط

الاقتصادي ونبو التجارة بينهما م وستقوم الشركة بجميع اتواع النقل البرى للاشخاص واليضائع على شبكة الطرق الدولية المشتركة بين البلديسن وعبر اراضيهما .

## دورة التعاون المكثفة فى اريىد

عمان ــ تبدأ يوم غد السبت غسي اريد الدورة التعاونية المكثغة لاعضاء الهيئات الادارية للجمعيات النعارنية غى محافظة لريد وذلك في سلسلة المنظمة التعاونية الاردنية .

## رحلة لعمال الفزل والنسيج

الغزل والتسيج والالبسة اليسسوم رحلة لقطقة الإغوار للعمال المتسبين للنقابة وعاثلاتهم .

والهنف من ذلك هو التعارف بيسن الرياضية وابراهيم خوالده وظافسي العبال وعاتلاتهم والترويح عسسن النفس وتجديد نشاط العمال .

#### لمضاعفة الانتاج وزيادته وتحديد الانهاط الزراعية ووضع السياسة التسويتية بالاضافة الى الاشراف علَّى عملية الامن الغذائي . هذا وقد وضعت الجهات المعنيه مسودة مشروع قانون لهذا المجلس .

# مباحثات اردنية سورتية بعمان غلا النجيل شركة النقل البرعي للشركة

على تبادل وثائق أبرام الشركــــة انتاء اجتماعات اللجنة العليا الاردنية السورية المشتركة في دمشق برئاسة وزيري النقل في البلدين في شهـــر تشرين الاول من العام الماضي .

رئيس نحرير جريدة الدسنور

والبالغ مليون و ٢٠٠ الف دولار كسان

يمثل التبرع الاعتبادي لحكومية

الملكة العربية السعودية عن سنسسة

وكانت حكومة الملكة العربيسية

السعودية قد قنيت سنه ١٩٧٥ نيرعا

خاصا بمبلغ ١٠ ملايين دولار امريكي

وبئلك اصبح مجموع السرعات التي

قدمتها حكومة الملكة العربيسية

السعودية الى وكالة الغوث منسلة

۱۹۵۵ هو ۱۹٫۱ ملیون دولار امریکی

ممثلا الاردن

لمؤتمر التعاون بالقاهرة

عمان ــ يغادر عمان اليوم الــــى

القاهرة السيدان جمال عبيدات مدير

تعاون اربد ، ومحمود مرار مديــر

تعاون الكرك الحضور اجتماع مؤتمر

التعاون العربي بالقاهرة يوم فسيد

الخدمات الزراعية الى مالايقسسل عن الف مزارع في المطقة يشكلون ٥٥ بالله من الانتاج الزراعي فسسى وقد حضر الاحتفال بوضع هجسر

واضاف انسه من المتوقع خسلال الخطة الخمسية إن تقدم الجمعيسسة

الاساس السيد سالم القضاد متصرف لواء جرش وثالب منير عام التظمسة التعاونية ورئيس واعضاء مجلسي أدارة الاتحاد التعاوني في محافظــة



# تبرع السعودية لوكالة الفوث بلسع ١٦٨٩ ملب ون دولار

جريدتكم المقراء رفعا لأى المتباس . اشير الى البيان الذي نشر في وتفضلوا بقبول فائق الاحترام . باسيل عناب جرينتكم الغراء بتاريخ ٢ شبـــاط ١٩٧٦ وارجو أن ابين أن النسرع الذي قدم الى وكالة الغوث الدولية

## مدير العلاقات العامة درجات العسرارة في العواصم العالمية

عمان ـ بلغت درجات الحـــرارة العظمى في العواصم العربيــــة والإضبية كما سجلنها دائسبسرة الارصاد الجوية أمس مايلي : ــ

عمان ۱۲ ودمشق ۱۲ والقاهـــرة ١٩ وبغداد ١٥ والرياض ١٩ وجدة ٢٤ وطرابلس الغرب ١٨ والكويست ١٨ وتونس ١٦ والجزائر ١٥ والرباط ۱۲ ونیقوسیا ۱۲ وانفره ۲ واسطنبول ٦ واثينًا ١٢ ورومًا ١٥ ومدريسند ١٠ ولشبونه ۱۱ وباریس ۲ وجنیف ه ولندن ٢ واستردام صغر وفرانكفورت ۱ ویرلین ثاقص ۲ وبروکسل صفیسر وبوخارست ۲ وبودابست ۲ رصوفیا ٦ وبلغراد ١ ويراغ ١ ووارسيو ناقص ۲ وموسكو ناقص ۲۲ وفسنا ۲

# بحكمة بداية حقوق عمان رقم الدعوى ١٣٢٨\_٥٢

رئيس قلم محكمة بداية

\_لان

صادر عن دائرة اجراء عمان

رقم القضيه الاجرائيه ١١٢٠هـ٥٠مى الى المحكوم عليه محمد حسيسين عبيدات ، مجهول مكان الاقامه يجب عليك ان تحضر لدائرة اجراء عميان في غضون شهر واحد اعتبارا مسن تاريخ نشر هذا الاعلان وذلك لنتهكن من تنفيذ اعلام المحكم رقم ١٣١\_٥٧ تاريخ ٢٣\_٩\_٩١١ الصادر عـــن بحكمة صلح حقوق عمان المتضمين الزامك لدفع مبلغ ٣٧ دينــــار والرسوم الى المحكوم له شركيية زعتره ، غان لم تحضر خلال السدة المذكوره نعد ممتنعا عن تنفيد حكيم اعسلام برضاك ، وستباشر دائسسرة الاجراء باجراء المعاملات التنفينيي

اللازمه قانونا بحتك . مأمور أجراء عمان

## منكرة دعـــوي اسمالدعى عليه وشهرته ومحسل اقامته : زيالا محمد عمر حجساج \_ مجهول محل الاقامه يقتضى حضسورك لمحكبة حقرق بداية عمان يوم السبت الواقسع في 14-7-7 المساعسية

التاسعه صباحا للنظسر في الدعوى التي اقامها علياك محمسود محمسد القواسمي بطلب مطغ اربعهايه دينار

حقوق عمسان

الاقامه واحر مص العكم بيت الفويريه قرب دكان العكم بيت الفويرية قرب دكان العكم بيت المراد الم

تدريرا في ٢-١ ــ١٢٩٦ ه الحرار من 3-7-1791 9 شفيع اللبسدي مر ملفى الزرقاء الشرغ حزيد

الألقا الاستعمال!

يع خطوتك الاولسي

وتك الخائفة المرددة

مُ اللَّهُ عَلَيْهِ ، يَحْفَقُ تَلْبِي .

ين اللهفة ، ولا \_\_\_

يِّح ، ولكن من الحود

٠ ، والاشماق . .

الألدا الاستعجال ، يس

مِلْنَا بَتِي ، لماذا ؟ . أم تراك

رَبِرَ بِمُسْتِينَ أَنْ أَهْلُكُ الْكَيْسَار

و ِ زُین یتحرکون ۶ من حولك

نېلىدانىك ، وىتىت قدمىك ،

البت ذلك يا طفلت

آآانهم عبثا بتحركون ٠ .

سه مدركة رقاص ساعة ملقاة

سرس ما اکثر ما مساروا السی

نسر زيئر معطلة ٤ في صحراء

---م ، ثم تبينوا انهم وقد

عزرلعت من الاعياء انفاسهم

تي خون ، ويدورون حول

ﻨﺒﺮ ـ ﻣﺴﻬﻢ ، ﻭﻳﺴﺘﻄﻮﻥ . .

عَرْ شَاءِتِيتُسَمِينَ } تهزين رأسك

سنة رغرك تتهميتني بالتشاؤم ،

رسة استدين الى الجدار ، ثم

ه برویدا رویدا . . .

- معين قبيك المبعد ه

النين طوحين بها الى امام ..

فَيْنِ لُو تعرفين يَا طَعْلَتَى كُم

'ن<sup>ه - '</sup>'، امام 6 خاذا هي تستط

أحفظ القسراغ والوحشسة

المعبرية الجهول . م غلماذا يسا

رت ميني اعترف لك . . .

المت الله ال التباطي بك هين

مَنْهُ الْوَا اللَّهِ \$ لكان خُومَى عليك

نيونون غيا ليس له نظير . .

ومن هنا دي ادراچك ، متكوني وفرد لينا ، ولا تخرجي السي

الرابط النور الخادع أبدا ..

الم الله الله عند الله الله الله

رخة خبري باصيع الاتهام ،

😭 لحوم رومانية

نهابل الاثنين القادم

ن ـ تصل الى عبان يسوم

تصل طائرة لغرى قبل تهايسة

تَى 📆 القادم طائرة تعمل ١٢ طئـــا

المانيا تستعين

بالخيرات الاربئية

ريان \_ و11 \_ عاد الي مسان

ن الدكتور عبد الرحيم التلي مدير

إزالمراج بعد زيارة للسعوديسة

يّت عشرة ايام بتكليف مــــن

بنة المساعدات للدول النامية في

، اطلع مدير دائرة الحراج الذي

خبير الحراج الالمائي السيد

إنلى الحراج في الملكة العربية

رنية لتقديم تقرير للجهسسات

الما أ حول المكانية تنقيد ملسموع

لأرا تساهم به الحكوبة الالتيسة

, الاتحانية

pen Hicentine .

'ولین : ماذا اعددت لے

(لجهينسه ))

ابي أ واين الطريق أأ

م تحمُّ لتى هذا الاستعجال؟

خطوة طوحت بها تبلك

معرص من تواصلين المحاولة .

ورالون حيث هيم ا

ردای السیر ، فی ثقــة

س الدار الريق ، واضحا مبهدا ،

وفر يم الى الاسام ؟

أناط وافر ، قد اعدوا لك

تصوير ستوديو روكسي

تفقد الخدمات العامة

في لواء چرش

القضاه متصرف لواء جرش بجولسية

يوم الاحد القائم تشبهل مختلسف

مدن وقرى اللواء للوقوف على طلبات

وقال السيد القضاء ان هـــــده

الجولة تهدف الى دراسة ميدانيسسة

للخدمات العامة ولتابعة الشاريسع

المختلفة التي تنفذ في اللواء وايجساد

مشاريع انماليه وبخاصة الشاريسسع

المتعلقة بالموارد المائية والخدمسات

ويرافق المتصرف في هذه الجولسة

مدراء الدوائر والمسؤولين في لمواء

واحتياجات الواطئين هناك .

عمان ــ و اا ــ يقوم السيد سالم

# ونبع الجوائزعاف الفائزين بالمسابقة الثقافنية بهن فوازشرف يؤكد أهمية دور الشباب للننتج على رقح العصر

عمان ــ واا ــ احتفــلبعد ظهر امس برعاية الشريففواز شرف المدير العــــــاماؤسسة رعاية الشباب فــي مدينة الحسين للشباب بتكريمالفائزين في المسابقة الثقافيةالتي اقامتها المؤسسة وشاركفها اعضاء مراكز الشبــاب \* والشابات في الملكة .

> اللقاء يجسد تطلعات مؤسسة رعاية الشياب في رفد المجتمع الاردنسي بشباب واع منفتح على روح العصر

متفاعل مع هاجات مجتمعه ومتطلبات أحد لانه اللقاء الاول من نوعييه والذي يعنى لقاء بين مؤسسة رعاية الشيك والأنب في هذا البلد . وقال أن المؤسسة عندما اجسرت تشجيع اعضاء مرنكز الشيسساب والشابات على تطوير مواهبهــــــم الثقانية والادبية لامراز عناص شابة

واعده بالمطاء لتحساط بالرعايسة

والتوجيه لتمارس قدرتها الثقافيسية

الشريف فواز شمرف

وقال الشريف فواز شرف أن هـــدا

والادبية بجدارة . واثمار الى أن المؤسسة تنطلق في رسالتها من مفهوم متكامـــــل لحركة الشباب ولهذا انخلت كسل الفعاليات والنشاطات المغتلفة لتمارس في الراكز التابعة لها .

عليك الا أن تنتمسب الستعراض نشاطات المؤسسة كما تحدث السيد اكرم مصاروه رئيس قسم الراكز ق المؤسسسية فاستعرض جهود المؤسسة في تنشيط مراكز الشباب وتكثيف نشاطاتهسما انشبل الهانين الاجتماعية والنقانيسة والرياضية .

## مطلوب لراجعة تربية محافظة البلقاء

عمان ــ پرچی من السید نمــ محبد طاهر خلوف الحضور السي قسم شؤون الموظفين يمتيرية المتربية والتعليم لمحافظة البلقاء بالسرعسسة المكنة لاتمام معاملة تعيينه .

# محاضرات

### أفكار في النقد الذاتي

عمان ـ يلقى الدكتور خالـــمى جلبي محاضرة يعنوان اغكار غـــــي التقد الذاتي وذلك في الساعسية القامسة والنصف من مسأه اليسوم الجمعة في قاعة نادي اليرمـــوك الثقافي والدعوة عامة للرجال فقط .

ا مستنكفة عن التعيين .

 باشـر الزارعـــون باستلام الزيتون الطعم والبري مسن مشتسل النيمل ــ جرش . ومن المتوقع توزيع ١٥٠ السف غرسه بطعبة و ۵۰ الله غرسسة

والجدير بالذكر ان مشتل الغيصل بأشر بعبلية تطعيم الكرمه علسسى الاصول الاميركيه التي استوريت من فرنسا وميزتها مقاومة عشرات العنب

أستغرقت ثلاثة أيام .

الساعد الغنى لدير التربية والتعليسم للواء جرش مهام عمله بعد اجسازة

صحيفتا داغار وجيروزاليم بوست أن اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل يمارض وجود فنيين أمريكيين مسسي

وكان متحدث يأسم رئيس الوزراء

وقالت الصحيفة ان رايين يشعر ان الساس بصورة اسرائيل التبيزة

واشار الراقبون في تل أبيب أن هذا النبا يعطى دغمة جديدة لقضية الخلاف بين شبعون سريز وزير الدغاع الاسراليلي ورابين . ومها يذكر أن رثيس الوزراء كان قد صرح للصحفين منذ بضمة ايام بأن قوائم الاسلمسة اللتي طلبتها اسرائيل من واشتطسن

وزارة النفاع . وذكرت الاوساط القريبة من هزب

الاسرائيلية ماضية في توسيع المناطق التي قررت منذ مدة الاستبطان فيها

واقامة مدن هناك وتوسيع الصناعات الني كانت قد انشاتها منذ البدابسية فقد نكرت الإنباء الواردة من المناطق المحتلة انه تقرر البدء في تفعيد المرحلة

وهي الدينةالني اقبيت في شيم الشيخ وستضم هذه الرحلة ١٠ وحدة سكنية والصناعة ووزارة النفاع الاسرائيلية. سيقطن نصفها عاتلات جنود وسيقطن

وقال أن المؤسسة تهدف الى خلق جيل بن الشباب معتبد على تفسيه له شخصيته الخاصة السنمدة مسن الاستأذ بالجامعة الاردنية رئيس لجنة أمالة هذا البلد وروح العميي والمتفتحة على العالم ولهذا قابست المؤسسة بلجراء هذه السابقسسة لايجاد المعواقل أمام الشياب لاظهار مواهبهم وقدراتهم في المجالات الثقافية والتي شبلت القصيسة والشميسر والمسرح والقاله وقد اعطت المسايقة جسد قيم الأمم والشعوب . نتائجها المرجوة بحيث تجلوب اعضاء الراكز والشباب والشابات فنقدسوا ينتلجهم الذي اشرفت على تقييمه لجنة خاصة بن الانباء الارتنين .

وقد أكنت اللجنة أن من بيسسن المستركين ق المسابقة بواكير مسجعة delay arges .

## أعدأد دراسه لتخفيض اسعار المواد ألغداتيه

عمان \_ عقدت اللجنة المتفصصة لوضع ورقة عمل لوسائل تخفيضيي اسمار الواد الغذائية والخضروات اجتماعاً امس في وزارة التموين .

وتضم هذه اللجنة ممثلين سـ سن وزارات النموين والزراعة والمنية ... الجمارك والمناعسة والتجسسارة ومؤسسة التسويق الزراعي .

وستواصل اللجنة اجتماعاتها كما ترفع تقريرا عن نتائج دراساتها الى اللجنة الوزارية المشكلة لنفس الغلية والتى تضم الساده وزراء التهويسن والماليه والزراعه والصناعة والتجارة

## مطلوبة التعيين

في تربية ضواهي عمان عمان ــ جامًا من مدير التربيـــة والتعليم لضواحي عمان ـ العاصمة

على الانبسة سماد حسين محبسط عبد الهادي مراجعة قسم شهوون الوظفين بصطحية معها ست صور شمسية وصورتين مصنقتين عبسن الؤهل الطمى وصورة مصنقة عسسن شهادة الميلاد او تقدير السن وجواز السفر غي موعد اقصاه ٧-٢-١٩٧٣ لامر يتعلق يتمييتها والا تعتبسر

من محمد خیر ماردنی

قد تقى هذا النبا ننيا تاطعا صباح امس غير ان دامار اكنت المصحيح

في الولايات المتحدة بعد الكبر كليرا من المرايا التي يمكن أن نحصل عليها أمرائيل بن الخيراء الابريكيين غسي

تعد مبالغا فيها كما انها لا تشسرف

العمل الله سيتمين على رابيسن أن يولجه لدى عودته المتوقعة اليسوم

الفضيري منير غرع مؤسسة الاقراض الزراعى في جرش ــ مهام عملـــه بعد اجازة استفرقت خبسة عشريوما قضاها في ربوع جمهورية مصر المربية

كها باشر السيد يوسف عمايسري

وقالت جيروزاليم بوست أن رأبيسن

واغق على قوائم الاسلحة خومًا من

أن يخلق نزاعا بينه وبين بيريز ومما

يذكر أن وزارة النفاع الامريكيسسة

ومن المعتقد ان رابين يعتسنم

رغضت هذه القوالم برد ذلك .

التي لا نقاوم بالبيدات الكيماويه .

السيدان الخضيري وعمايري

🕳 باشر الهندس سالم الصبــاح

1800 E 4-1-171

القدس \_ بحثت الكنيست لاول مرة ألى خمسة الأف مثيون ليرة .

تعديد مسؤولية جماعية لأل هـــذه على وزير المائية الاسرائيلي المسائل على أن يتم من الان فصاعدا

دراسة كلفة طلبات التسليح بنقة . ] بسبب الزيادة في المروفات

يعملون في المطقة المنكورة . وأضافت الإنباء أنه في النصيف الثانى من السنة الجالية سيزداد عدد المنازل في « اوفيرا » السي . . . وهدة وبذا يتضاعف عند سكةهسسا وقد اقيم في اوفيرا اكثر من عشسرة مشاريع لبعض الصناعات والخدمات

# الشريف قواز شرف الدير المسلم وسعة رعاية الشباب يتحسستك لاعضاء مراكز الشباب والشابات في الملكة . وفي الصورة الثانيه يوزع الجوائز التقديرية على الفائزيسسسن السابقات الثقافية . بمحشل المرتبية الأولى

بين ٤٠ شركة صليوان عالمية في مجالات النقسل عمان - تفوقت مؤسسة عالية - الخطوط الجويهة الملكية الاردنية على اربعيهن 

٠ • الارباح

بأن أرباح السنة الماضية بلفيست

بعد تنزيل موائد القروض الطويلسة

الاجل بناء على توصية المكومسة

٣٢٧ر.٥٥ دينارا في الثلاثة اشهسر

الاول وسيتجساوز ٥٠٠٠،٠٠٠ دينسار

وذكرت مصادر مؤسسة عاليسة

المرتبة الاولى الشركة الرابعة في نمو انتاجيــــة نمو يقارب ٨٢ بالله الشعن مقاسة بالطن الكيلو منسري فقد تصدرت المؤسسة كها دلست ميث بلغت .ه بالله .

احصائية نشرتها مجلة ايرترانسبوت وبراد في عددها في تشريسين الاول للضى القام الاول بين اربعيــــن شركة عالية في نسبة نمو عدد الركاب المدولين هيث بلغت ٦٢ باللة . كيا تصدرت القام الأول في نسبة

نبو الانتاجية مقاسة بالركسساب الكيام متريين حيث بلغت النسبسة ٧٨ بالله ، هذا بالإضافة انها كلنت

وبعد ذلك وزع الشريف فواز شرف الدير المام الأسسة رعاية الشباب الجوائز التقبيرية على الفاتزين بهذه السابقة التي اشترك فيها اكثر سن

وحووعة حسان : يلتقى فريسسق مباريات بكرة القدم

 جامنا من مديرية التربية والتعليم في لواء ماديا ما يلي : ستقام مباريات لكرة القسسدم ــ

النكتور طوقان

التنظيم فاشار الى ان قيام مؤسسة

رعاية الشباب بهذه الجائرة يعتبسر

ظاهرة حضارية وتجربة واعيسة اذا

وجدت الموافز بين الشياب للتأمس

في مجال الإدب الذي يعتبر من أبرز

عنامسسر النقاعة واسباب النقدم لانه

وقال ان المواهب التي تكشفست

لدى اللجنة تدل على العناية البالغة

التي توليها مراكز الشباب في أعسداد

الشباب الاردنى اعدادا عصريسيا

سليما يقوم على أسس تريويـــــة

محيحة وباساليب طوعية بحيست

يمارس الشباب من خلال مراكزهــم

نجارب عديدة تعدهم لمركة الحياة .

توزيع الجوائز

وحضر الحفل الامين العام أؤسسة

رعلية الشباب والمسؤولون فسيسي

الوسسة وعدد من الكتاب والإدبساء

والمشرفون على مراكز الشبياب

ملة شاب وفتاة .

والثنابات .

وتحدث الدكتور غواز طوقسسان

الدوري النهائي للمرحلة الاعداديسة على ملاعب مدرسة مانيا التانويسسة يبن غرق الدارس التالية : ... مجموعة ملابا : يلتقي فريق عماد الدين زنكي مع غريق أم القصيروغريق

الوكالة مع مريق منجا ومريق اللاتيسن مع غريق ماعين وغريق كغير الموخيسان مع غريق مادبا الثانوية الثانية وذاسك يوم السبت القادم .

كها ينتقى الفريق المائز من الفريق الاول مع العربق الفائز من الغريـــق النائسي ، ويلتقسي الغريق الفائسز بسست الفريق الثائث مسمع النريق الفائز من النريق الرابع ويلتقي الفريق الفائز من الفريق الخامس مع الغريق السادس وذلك يوم الاحسد

مجموعة ديبان : ــ بلتقي غريــــق أب مع غريق الجديده وغريق الوائسة مع فريق القريات على ملاعب نييسان يوم السبت الموافق ٧-١-١٧٦

وغريق مليح مع الغريق العائز مــن القريق الاول وفريق نبيان مع الفريسق الفائز من الغريق الثاني والغريسي العائز من الفريق الثالث مع الفريسيق الفائز من الفريق الاول وذلك يسسوم

#### الكنيست تناقش المزانية الاضافية

الميزانية التكميلية لعام ١٩٧٥ - ١٩٧٦ والتي قدرت بـ ١٥٥٠ مليون ليسرة اسرائيلية وقد حازت المزائيسة على موافقة ٥٢ عضوا ومعارضة ٢١ عضوا وقد عكست المزائية هسنده الزيادة على رفع نسبة العجز المالسي السفة الحالية من الف مليون ليسرة هذا وقد شئت اللجنة المالية فسي

1 -- زعيم عربي

۲ ــ حرف نداء

٦ \_ بيعني ضوء

٨ ـ علم مؤنث معكوسه

٩ ــ بطل مسلسل هاوي

عمـــودي:

٢ ــ اسم علمهؤنث ــ حرف جر

الكليست هجوها عنيفا في الاجتمساع

النصف النائي عاتلات المنيين الغيسن الاولى من الاستيطان في « اوفيرا »

ومنها مشروع تعاوني لامسحاب المهن النقنية بمساعدة وزارة التجسسارة

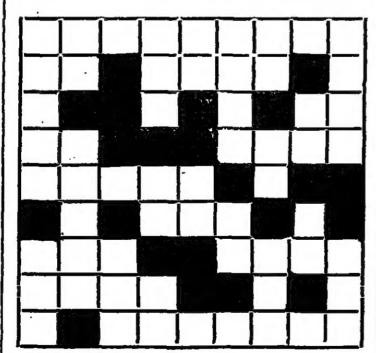
الايرادات الاجمالية وافاقت المعادر انالايرادات الاجمالية للربسع الثالث من السنسة الماضيسة بلغت ۱۸۸ر ۳۲۴ر۲ دینارا ای بمعدل ار؟ مليون دينار تقريبا في الشهــر الواحد مقابل ٧٧٧ر٢.٢ر٣ دينارا في

نفس الفتره من علم ١٩٧٤ اي بزيادة

• • التجمعية واوضعت المادر ان الايسرادات التحمعيه للثلاثة أرباع الأولى مسسن السنه الماضيه وصلت السسى ٢٢٦٢

الروضه مع غريق جرينه وغريق المشقر قدرها ١٤ بالله . مع غريق العال يوم السبت غسسي ٧-٢-٢٠ على ملاعب حسبان وفريق حسبان مع الفريق الفائز من التريسق الاول وقريق ام البسانين مع الفريسق مآبون دینار مقابل ۲ر۷ مابون دیتار

المُائِزُ مِن المُريقِ المُائي والفريقِ المَائز من الغريق الثالث مع الغريق الفائسز من الفريق الرابع وذلك يوم الاحد في في ذات الفترة من علم ٧٤ اي بمعدل المساكسة وعلى ملاعب حسبان



٣ ــ من الازهار ــ حرف عطف معكوس - من مشتقات البترول معكوس ٤ \_ بمعنى عطشان \_ احد ابطال الوادي الكبير

ہ حرف تداء معکوس سے تحسیسن ٤ - جمع فن - واحد بالانجليزي ه ــ اغنيه المعد رشدي معكوسة بالانجليزيه معكوسه ۲ ــ بمعنی حاز معکوسه ــ مــــــن

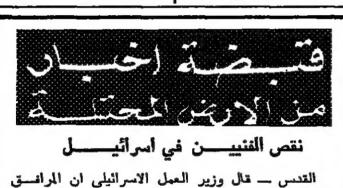
٧ - مطربه عربية - جدها في دينار الجواهر بمعنى اله معكوس -٧ ــ جدها في دارهم معكوس ٨ ــ جَادة قاتله ــ اسم علم مؤنست

۱ - صوبت الورق - من بشتقات معكوس + و ٩ \_ اغنيه لورده الجزائرية \_ بمعنى الحليب معكوسه ٢ ــ حرف نصب ــ تحد الوالدين طريق .

#### الحل السابق:

١- نهر الفرات - ٢ - هولل ، ولد ٣- ردوي ، فدان ٤ - ديس ، ١ - نهر دجله ٢ - هودج ، باسل س س س س ہ ۔ عزت ، ات ۲ ۔ ۳ ۔ رلوس ، ٤ ۔ آمير عباس ه۔ لببب ، زوق ٧ - هاواي ، للارزل ، يور ١ - فستل ، نو ٧- رودس ٨ ـ سكسون ، اب ٩ ـ للل ،، قل ٨ ـ الاستقلال ٩ ـ عرن س ١ ، ليا .

# المكذا مندبلاطل



حجم العمليات

هذا وقد سجلت مؤسسة عاليسة

خلال الربغ الثالث من السنة الماضية

ارقلها قياسية جديدة نقد كالست

أحدى طائرات الؤسسة تقلسسع

وتهيط في احد مطارات المالم بمعدل

متوسط مرة كل ٢٩ دقيقة طيلة الليل

والنهار كها بلغ متوسط ساعبسات

الطيران الراع ساعة يوميا .

الاقتصادية في اسرائيل بحاجة ماسة الى الاف الفنييسن والمهندسين في مشاريع الصناعة والخدمات ، واضاف انه من المعهود ان يعمل مع كل مهندس } فنيين غير انه لإ يوجد في اسرائيل الا نصف هذا العدد .

تعزيز الاستيطان الاسرائي في منطقـــة شرم الشرخ

سيناء ... ذكرت جريدة الاتحاد الاسم البلية أن اللمسات الاخيرة من المرحلة الأولى من الاستيطان في اونيرا وهي المدينة التي اتيمت في شرم الشيخ ، وتضم هذه المرحلة ٩٠ وحدة سكنية .

وأضانت الأتحاد انبسه في النصف الثاني من السنة الحالية سيزداد عدد المنازل في اوغيرا الى ٣٠٠ وحدة وبذا سيتضاعف عدد سكاتها هذأ بالاضافة الى مشاريع الاصطياف والاستجمساه

التي كانت السلطات الاسرائيلية قد شرعت في اقامتها في

## عرب الناصرة يستنكرون الاستيطان والاعتقال

الناصرة ... اعرب عدد كبير من شباب الناصرة وام الفحم وبير السكنة عن استنكارهم لحملات الاعتقال في الضف الغربية والاستيطان في كفر قدوم . كما اعربت مجموعة اخرى من الشبان عن استنكارها لمحاولة السلطات الاسرائيليسسة الاعتداء على المسجد الاقصى بالسماح لليهود بالصلاة فيه .

الاسرائيليون غير راضينعن اوضاعهم الاقتصادية القدس - كشف استطلاع للرأي العام الاسرائيلي أجرته الجآمعة العربية بأن معظم الاسرائيليين غير رأضين عن الوضع الحالى للاقتصاد الاسرائيلي والنكسات التي يواجهها منذ عام ١٩٧٣ .

وقد تبين أن نسبة ٨٨ بالمئة من هؤلاء ناقمة على هده

## احكام واعتقالات --

نابلس \_ حكم على ألمواطن احم حد مطر الدراغمة بالسجن لمدة عشرة أشهر يتهمة مقاومة الاحتلال . كما اصدرت محكمة عسكرية اسرائيلية قرارا بتمديد توتيف كل من المهندس عباس عبد الحق والدكتور فرحان ابو ليل ولبيب مخر الدينومحمد يوسف بغدادي وخليل

وفي الخليل مددت سلطات الاحتلال فترة اعتقبال المواطن عبد الحافظ زيدان لسنة اشهر اخرى .

## في نمة اللـــه

القدس ــ نعى آل ابو حلاوه في الضغة الغربية المرحوم احمد خليل ابو الحلاوة الذي توني عن عمر يناهز ٢٤

غزة \_ نعى ال الشرفا بغزة فقيدهم المرحوم احمـــد محمود هاشم الشرما الذي توفي عن عمر يناهز ٧٥ عاما. طولكرم \_ في علار توفي الحاج محمد مسعود بركات عن عمر يناهز "٧٠ عاما وفي جنين توفيت المرحومة امنـــة

محمود ابو زهير عن عمر يناهز ٧} عاما . البيرة \_ نعت طالبات مدرسة بنات البيرة المرحومسة ليلى " فلورا " حلمى زهور . وفي مخيم الامعري توني المرحوم عبر احمد نعفش عن عبر يناهز ٨٤ عاما .

ولهذا حضر الاحتفال الذي

جرى في مندق الانتركونتنئتال في

زغرب ورأتص زوجته رغسم

الاتهاك البادي عليه .

التى اسست مؤخرا في عمان با

«الجيمية الاردثية للدراسات الم

وهنفها خنية البحث العلمى بلج

والساهمة في نهاته وتجسين الأنه

ثلبنا ــ وبعد غائنا ننفق مع

الشتركيني الندوة بان التكامل ال

المريى واستعمال الاسطيب العل

التخطيط ضرورة حنبية لينسني ا

النجاح في معركة التحدي المغ

التي تخوضها الامة العربية ضا

اسرائيل ، وهذا يالقعل يمسك

يتحقق عنطريق قيام استراتيجية

تاسعا \_ إن الخلاصة التي

عَفِي الْبِنْد ؟ يرى المُستركون ﴿"

اليها الشتركون تناتض بعضها

رسم استراتيجية عليية للبلد

في اطارها مؤسسات ومراكز الب

العلمي ، الا أن اليند ٢ يرى أن:

بؤسسات ومراكز البحث العب

ظاهرة صحية أي أن بند ٢ بـ:

وكفلك بند } يتاقش بند ٢ هيا

يند } لا يشجع انشاء وزارة للبي

العلمي في الوقت الذي يطالب

بوجوب رسم استراتيجية عليية

وبند ٦ يطالب بايجاد هيئة ثلا

على أكبر المؤسسات للبحث أ

في البلد وهذا يناقض بند } ا أن "

لا برى ايجاد وزارة البحث العلم

عاشرا ـ واخيرا فان النف إيت -

عنية عني سن

حضلو سالو

إشايصتان سم

مرساق شنشران

المناس المار المسايب

\_\_\_\_\_

ت درسه

......

منى سسى وا

مرير بحقوق مسا

Jan 30 4 5 5

بشكل عام يجب ان تخــــدم ال\_ . دو `--

النشود فالندوة دراسة علية دي عدل

والمفروض في اي ندوة ان نكون

بالفعل وجادة لحل المشكلة وأ

لمرض المشاكل مقط دون أيجاد

الدراسات التعددة لتطوير اا

يتصعون لتترير وضع ما بعد

ولكن الانسان عنيد بطبعه الروماتزم .

« التيتوية » .

بالواقع وكبر السن . وتيتسو

ما زال قويا وغير مثاثر بمرض

🍙 الرئيس تينو يراقص زوجته

تجري الان في غرنسا حملة أعلامية؛

واسعة النطاق لتحزير الحمهور من

اخطار التدخين . وتنظم الحملةوزارة

وليكله يستخلص بن الإحصاءات

يدخنون كل يوم اكثر ، غير مكترثين

لشتى الاخطار على صحتهم . فسلم

تردعهم القالات العلمية النى تصــف

لهم سرطان الرئة والحلق الناجم عن

التدخين .كما ان منع الدعاية للسجائر

من خلال الإذاعة والتلفزيون لم يردع

كما انه لم يردعهم غلاء ســـ

المكثيرين عن التدخين.

الصحة الفرنسية .

اجراءات غير رسمية

السجائر ء غفى بعض ألدول الاوروبية

ازداد هذا السعر بنسبة الضعفين .

مع ذلك ازداد استهلاك السجائر

في المسانيا الغربية بنسبة خمسة بالملة

في سنة واحدة ، وكذلك في ايطاليــ

لما اخفقت جميع هذه الوسائل

الرادعة ، احْتَت السلطات تهتم بغير

المدخنين لحمايتهم من اضرار المدخنين

ولا سيما في محلات الاجتماعكالقطارات

والطسسائرات وقاعات المعاضرات

غفى القطارات الاوروبية اصبح عدد

العربات المكتوب على ابوابهمسما

« التدخين معنسوع » أعلى ينسية

الضعفين من العربات الني يسمح فيها

وكذلكف الطائرات اصبحوا يفردون

لسكن جمعيات مكافحة التدخيسن

تمتقد ان هذه التدابير غير كافيسة

وتطلب من المططات أن تمنع التدخين

مثلما انها تمنع استعمال المخدرات .

لأنه يعلكس هرية الفرد ، لا سيما ان

عدد المدخنين يغوق عدة مرات هــــد

وجل ما يمكن أدراكه هو منسم

التدخين في المحلات العامة ، على

الاعتبار التالي لا يجوز لاحد ان يسبب

واسكن لا يرجع ان تنالهذا المطلب

مقاعد خاصة - ثغير الدخنين - .

التبخين للبسافرين .

وفرنسا واسبانيا ... الغ .

يتساقطون الواحد تلو الاخر ، والمارشال جوزيف تيتسو يتف على راس الذين يتوتـع ان ينتقلوا الى احضان العسال الاخسسر ، فهو بسلغ الثالثة والثمانين . والبلد الذي انشأه من انحساد جمهوريات تضم توميات مختلفة بدأ بناثر بفعل

في موسوعة فرنسية موسوعة التاريخ العسسام للسينما التي اصدر جورج سادول اربعيسة اجزاء منها عام ١٩٧٢ وترجمت الى اكثر من عشرين لفة الخايس والسادس بنها بعسد ان توفي جورج سيسلاول وتركها في غصول كليلة وولاحظات ودونه ،

الرحوم كمال سليم في اواللظهور السينما المرية .

ماذا تــکره:

النهسوض بوطني لاهلي المستويات وتخقيق الامسن والسلام لجميع البلدان .

محاسن حمصى



محمد يوسف عبنده

و الهواية: الطالعة ، الرياض

الاستماع للموسيقي الهادئة م ماذا تحب يراءة الاطفال ، الاصدقاء ، تقدم المراة الاردنية في جميسع المستويات

النبيمه، الخيانة ، الحسد، و امنیتان :

 مواليد برج الاسد : احذر الوقوع في مصيدة بنصبها لك شخص بوجيه صديقدعوة الى رحلة تسعدك التناعه كنز لا يننى ، عقد الصداقات افضل من الوحدة ، اللون المناسب الاسود ، يُوم السعد السيت .

تولى السكاتبان روتا سادول وبرنارد ايزنشتين اعسسداد ونشر الجزئين ومماينكر انمادول خصصفصلا مسن موسوعته الهلمة للسسيتما المعرية اشاد فيه بغيلم العزيمة الذى اثنجه

### قدسية الاسلام کتاب جبید لۇڭ ئىرنىسى شاب

🕳 صدر في باريس مؤخرا كتاب « قدسيـة الاسلام » للكاتسب الفرنسي الشأب **چان دورينغ ، ويقــــول** المؤلف عن كتابه بانه عودة الى الاصول والى التيارات الفكرية والروحانية الشرقية التي يجهلهـا الغرب أو يتجاهلها ؟ ويضيف الكاتب ان الغرب قد حاول تشويه الروحانية الاسلامية لانسه

ألا تدع مجالا لظهــور ونبو الاعشاب الطريقة في كلفة اتجاء الصين عسام

#### أزرع ورقسا تحصد ارزا

📵 في الصين اخترعت طريقية جديدة تجعل زراعة الرز سهلة تملها كعملية فوش السجاده ، والطريقة الجسسديدة تتمثل في ضغط الإسمدة اللازمة على شكل ورق يتم تفسه حول بكرات ضحَّمة وتوضع البِدُور في فنحات على سطح هذا الورق حيـث تفرش في الحقل كما يفرش السجاد ، هذا وقد اظهرت التجرية ان قطعـــة

الارض التى تبلغ مساحتها دوئمسا والني تنتج عادة من ٦٠٠ الى ٩٠٠ ، أن الاوروبيين على الاجمال لا يزالون كيلو غرام من الرز يمكن ان تتضاعف غلتها بفضل الطريقة الجديدة التي الضارة وتحتفظ بدرجسة حرارتها ء وينتظر ان يصيح بالامكان تعميم هذه ١٩٨٠ بعد توغير ما يكفى من المسكلتن

# المعروبات الماله بالحالم

انها طائرة نفاثة واصمغرطائرة في تاريخ الطيران ، اذ لا يتجاوز طولها ١٢ قدما - ٣٦٠ سنتمترا - وتبلغسرعتها کیلو متر – ویقسول صاحبها المؤلف ریتشآرد باخ الــذى اضافها الى أسطوله الخاص بولاية غلوريدا ، اننى لا احتاج الى خوذه او ملابس خاصة وكل ما احمله معي لآ يتعدى آلة الحلاقة وتنظيف الاسنان للاتنتال بهذه الطآئرة المعجزة التي يمكن أن اتتلب بها في الحو كالبهاو أن .

# عجز عن فهمها .

# نبيه ونبهسان

ضبن السلسلات التلغزيونية الني يسجلها التلفزيون المربى السوري ، یسجل حالیا مسلسل « نبیه ونبهان ».

السلسل بن تاليف داود شيخاتي واخراج سليم موسى اما المتعلون فيه : فهد كميكاتي « المروف بشخصية « أبو مُهمى » والمنسسانه الحسناه انطوانيت نجيب وعبد السلام الطيب وممثلة المسرح القومى غايزه شاويش وغيرهم من غناتي سورية .





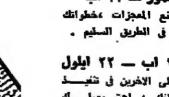


الحمل ٢٦ اذار ــ ٢٠ نيسان رسالة هامة تصلك من صديستي بعيد ، لا تكن عنيدا فتفقد الاخريسن حاول ان لا تثور لاي شيء ، اتت بماجة الى راحة .

الثور ۲۱ نیسان ــ ۲۲ ایار الغرصة بناسية لتنفيذ فكسسرة او مشروع ، لقاء مهم بحقق لــــك فائدة ، لا تابع اهواءك وتصور اتسك بدلا من عقلك .

الجوزاء٢٢ ايار -- ٢٢ حزيران نؤدي خدمة ترفع من قدرك ۽ رکز عملك في مشارىعك ، اعتن اكتسر بالبيت والعاتلة ، يوم السعد الجمعه السرطان٢٣ حزيران ــ ٢٢ تموز امامك اسبوع هادىء ، مفاجساة أوهدية بالتظارك 6 لا تبالغ مسي الثقة بنفسك ، اعثن بصحتك .

الاسد ۲۳ تموز - ۲۳ آب الارادة تصنع المجزأت عخطواتك مونقة وتسير في الطريق السليم .



المدراء ٢٤ اب - ٢٢ ايلول اعمالك واهدافك ، اهم بعملك الاوضاع المالية تسير من حسن الى احسن ، نبأ سعيد في طريقة اليسك

الميزان ٢٣ ايلول ــ ٢٣ تشرين ١ قضية تشفل بالك تثنهى ثهايسة سعيدة تحصل على تقدير رؤسائسسك نابر على نشاطك المعتاد في العمل . المقرب ٢٤ تثبرين ١ ــ ٣١ مساعدة فير منتظرة بن صديحق نحل ك العديد من الشاكــــل ،



القصول الاربعة ٠٠٠

خذ اجازة واترك اعمالك وستجسد كل شيء في مكانه ، تتلقى رسالسة

لجاره غررا .

القوس ۲۲ تشرین ۲ -۲۱۰ سمادة في محيط الإسرة والعمسل لا تفقد صبرك اذا عاكستك الظروف تتخذ قرارا حاسما بالنسبة اوقسف

لا تتردد واحزم امورك ، سعادة نامة مع من تحب ۽ نجاح في نطاق الطو 21 كانون 2 -- 19 شباط ابدل الزيد من الجهد في العسلي تصلك أنباء طيبة وسارة ، العبسر

منتاح النرج . الحوت ٢٠ شباط ٢٠ اذار تبسك بالإيمان والعير لتتفلسب على المعوبات ، تطورات طبيسة ق محيط العمل ، تبدي هيريسسة ونشاطا فكريا ، اتتهز الماسيات

تشرت جريدة الدستور في عددها بتاريخ ٢١-١-١٩٧١ ندوة بعنبوان 4 17-Y-34FE B مواقف الاردن من مختلف القضايا « البحث العلمي في الاردن » اشترك # 1376-1-YE # فيها عدد من المفتصين في المجالات

المختلفة في الاردن ، واتنا اذ نشكر

جريدة الدسنور والقائمين عليها على

هذه الندوات المهيدة والتي تهم كل

قارىء ومواطن لانها توضح له اثسياء

كثيرة كانت خافية عليه وتوجههه نحو

السبيل الامثل والطريق الصحيح ،

الاانتا نود في هذه المناسبة ان نيدي

بعض اللحظات والإقتراهات راهين

من القائمين على البحث العلمي في

الاردن ومن السادة الذين اشتركوا

في ندوة الدستور اخذها بمين الاعتبار

باعتبارها ملاحظات يناءة ليس هدفها

النقد بحد ذاته بقدر ما هي خسمة

اشتركوا في الندوة بان البحث العلمي

وسييلة واداة تعتبدها المجتبعات

النسامية ليتسنى لهسا اللحاق بالركب

الحضارى ومواكية العلم والاسستفادة

منه لنحقيسق الرفاهية والمحة والقوة

ولنتمنع بالمكان والدور الماسمي في

الا اننا نودهنا أن نشير بأن الندوة

مكن أن تأتى متكاملة وشاملة لمكل

الجوانب لو ان جريدة الدستور او

معد الامسية الفكرية دعا مندوبا عن

كل مؤسسة او دائرة بحوث في الاردن

وعددها قلیل ، وگان جدیرا به ان یقوم

بذلك هنى تكون وجهات النظر تجساه

نائبا ـ لقد تبين من عــــرض

الشنركين في الندوة لا سيما الجهات

الني مقوم بالبحث العلمي في الاردن

بانهم غير مطلمين اطلاعا كافيا على

مراكز الدراسات والبحوث في الاردن

وعلى سبيل المثال فهم لايعلمون كمسا

يبدو بوجود دائرة في وزارة النقاعــة

والاعلام ياسم « مديرية الدراسسات

ناتنا ــ كان الاولى بمعد الامسية

وحو من جريدة الدسنور ان يذكــــر

السادة المشتركين في الندوة بمديرية

الدراسسات والبحوث ، على بان

الجريدة كاتت قد نشرت عنداكبيرامن

دراسات الدائرة على صفحاتها ، الا

أنه كما ييدو لا يعلم بوجودها ، او

رابعا ــ لقد قليت الدائرة باعداد

مئات من الدراسات والبحوث الجادة

والهادعة والتي تؤكد ان هناك نضية

لا بفس بها يمكن لها ان تبدع وتقسوم

بأعمال لها اهميتها في تطوير المجتمع

وهدمته اذا البع لها الجو الماسب ،

والتحرر من الروتين كيا ذكر السادة

خامسا \_ آن الدائرة نقوم ينشر

وتوزيع الدراسات والبحسبوث التي

تصدرها على جهات وتعددة . من هذه

البحوث نذكر على سبيل المسال

الجهاز المسكومي والادارى في

الانصار الإسرائيلي في اغريقيا

التأثير السياسي لمؤتمر الامسن

الاوروبي في هلسنكي على الوضع في

الشرق الاوسط « ۲۸\_۷\_۲۸۲۱ »

الضفة الغربية ، غزة ، القـــدس

« سلسلة دراسات »

على مشكلة الشرق الاوسط

الإجراءات الاسرائيلية لتهسسويد

النكتلات السياسية والاقتصادية في

وألمر القمة لدول عدم الانحيازواثرها

الاعوام الستة والمواطن العربي

اثر السياسة البترولية العربيسة

الملاقات الدولية ، العربية بين

العقيات التى تعترض مؤتمر السلام

الاعلام العربي والغرب ، الاعلام

الدولة القلسطينية عبر التساريخ

المعوم الاسرائيلي للمسدود الامنة

يين الخليس من حزيران والسانس

القوسفات سلاح جديد في يسسد

بن وعطيات عرب تشرين متغيرات

المراع بين عيلتة التنط

العربى والواثيات التحدة

ون تشرين

الجنيدة على السياسة الدولية

# 13Y1-17-TO D

# 14YY-1-4#

a 1144-1-10 B

# 14YT-11-17 D

# 1947-11-TO #

4 YI-TYPI e

4 17\_1\_3421 D

# 1948-7-EN

6 1548-E-1 3

4 1445-7-0 N.

# P-Y-3YP1 3

@ 11YE-Y-T1 B

# 1945-Y-TO #

« 1440-0-0

المستركون في الندوة .

لا الحمر :

الاردن

و البحسوث » .

يتجاهل نلك .

البحث العلمي في الاردن متكاملة .

أولا ... أثنا نتفق كليا مع الذين

البحث العلمي .

المجنمع الانساني .

ملاحظات واقتراحات حول ندوة البحث لعلى

الاردن والقضية الفلسطينية « 14V(-1.-1 » امريكا والتقط العربي

4 1144-1-11 N اسرائيل ومحاولات تبزيق التضامن « 1740-1-17 » قناة السويس وابعاد فنحها للملاحة " 1740\_{\_0 D مفهوم السلام الاسرائيلي

« AY\_F\_OYF! » من نتائج الرفض الإسرائيلي للسلام -التزوجوالتساقط « ٢٩-١-١٩٧٥ » مؤشرات على طريق الحوار العزبي 4 1140-A-14 B ومادلة جديدة لميزان القوىفي الشرق

اسرائيل والقرارات الدولية " 77-71-0YPI D القضية الفلسطينية في مجلس ألاين a 1471-1-11 D

كل هذه الدراسات وغيرها كثير

« 1740-1-TO »

سادسا \_ لقد طالب السيد عصاء الخيرى بناسيس مراكزتوئيق وتخصصا في كل جهة الا أن مركزا كهذا مخطط له ضبن تنظيبات وزارة الثقافسة والإعلام باسم المركز الوطني للوثائق ويبدو ان صحيفة الدستور والمشاركين في الندوة لم يسيعوا بهذا المركز الذي اعلن عن تأسيسه والذي سسيفرج قريبا جدا الي هير الوجود . هــذا بالإضافة لدائرة الدراسات والبحوث المتواجده هاليا كما ذكرنا سابقا والتي نقوم بشرح وتطيل قضايا دوليسسة ومحلية للمواطن العسريي ، وتقويرة

بالدراسات والملومات المرثقة الميدة لها او بدائل وهذا ما يحصل في النسدوات ويرجى ان تكون النسأ القادمة أكثر فائدة وتحقق الهن سابعا ــ يضاف الى ذلك كله غان limet pipl . صحيفة الدستور والمشتركين في الندوة

يبدو أن لا علماهم بالجمعية الجديدة

مع الشكر لجريدة النستور

# بسم الله الرحمن الرحيم

ـ تعان قيادة سلاح الجو الملكي الاردني اللخوة الطلاب ـ ـ ـ ـ حملة شهادة الدراسة الثانوية العامة بجميع مروعهم. --

ا ــ میکانیکی ویسراد صواریح

ج ـ میکانیکی ویراد لاسلکی ارضی

ه ــ میکاتیکی وبراد مختبرات الکترونی و \_ میکانیکی وبراد مکیفات هواء

ح ــ مأمور سيطرة نيران

أ \_ أن يكون اردني الجنسية

ولا يزيد عن -- ٢٤ -- عاما ح ۔ ان یکون اعزیا

٣ ـ على الراغيين مراجعة لجنة الانتخاب في قيادة سائر مي الجو الملكي الاردني أعتبارا من ٥-١٩٧٦ وهة --- -

> ٤ ــ كَثْلُك ستقابل لَجِئة الإنتخاب الطلاب من حملة الشنر الاعدادية مما غوق الراغبين في الانتساب عهن الدقم الجوي وبالشروط والمكان والتاريخ اعلاه وفق نظت

يصطحب كل من يرغب في الانتساب الوثائق الثبوتي

أ ـ جواز سفر او هوية شخصية ب ـ شهادة الدراسة الثانوية إلعامة مصحوبة بكأ العلامات بالنسبة لحملة التوجيهي والشهد سرد الاعدادية أو الشهادة المدرسية بالنسبة لاولدس النين أنهوا الصف الاول والثاني والثالث ثار

ج ـ شهادة المسلاد

كمريم وصابون ديرمزفلت الفرنسع

جِبِلُ عَمَانَ ... شَارَعَ عَصَفُورِ ــُ طَفُونَ ٢٣٠٧٧

عن افتتاح باب الانتساب للمهن الفنية التالية : :...

ب نے میکائیکی ویراد رادار ارضی

د ــ میکانیکی وبراد اجهزه میکانیکیه

ز ـ میکانیکی تانف صواریـح

٢ ــ شروط القبــول:

ب \_ ان لا يقل العمر عن \_ ١٦ \_ عامسا

د 🗕 ان يكون حسن السلوك والسيرة وغير محك

بجنايسة مخلة بالشرف هــــ ان يكون لائقا صحيا

اشعبار اختسر •

خاص يعرض على الراغبين في الانتساب من قبل لجار

الانتخاب اثناء القابلة .

مصدق من مدراء التربية والتعليم .

للتنحيف والرشاقة من أنتاج أشهر مختبرات التجميل الفرنسية بباريا كريم وصابون ديرمزفلت يجدد البشرة ويجعلها ناعب وملساء ويمنع ارتخاء الاتسجة . استعبلي يا سيدتي كريم وصابون دير مزالت لجمال المراور و

> الوكلاء: مستودع طناس عطا الله وشركاه أطلبوه من جميع الصيدليات ومحلات النوفونيه

# Que un 1 र्ट्यांक

في هذا العظم المتطور ، وفي خضم المعارف الإنسائية المتسارعة ، هسل تُجِعل مِن لَعَتْنَا العربية لغة هيــةمتطورة ، تستطيع ان تستوعب ما يجد من المعانى العلمية والجضارية ، ام بُختار لها طريق الجمود والانطسواء ، فتتراجع الى العدم كما يشاء لهسسا اعداء العروبة والاسلام ؟ ! الدكتور عبد السكريم خليفه

# د کار آلاک دو

في الحوار الذي اجري مع الاستاذ عيسى الناعوري ونشر في العدد الماضي من الدستور التتافي عسماد الناعوري ليكرر مجددا دعوته التي يصر عليها باستمرار لتبني توع جديد من البرناسية الآدبية التي تتعامل مع الاشكال اللغوية لا مع المضامين وتحيل الأدب الى نمط من الزخارف الكلامية الفارغة من اي محتوى جدي يتعلق بالانسان في هذا العصر .

وسع اعتقادي بعدم جدوى اي حوار يمكن ان يجرى مع الأستاذ الناعوري حول هذه المسالة الا أتى أود أنَّ ارد هنا على المجمَّة المباشرة والمتجنية التي شيَّاء أن يجددها الاستاذ الناعوري على شخصيا ذلك لآتني كنت المعني بقوله « أن السكاتب الذي قال عني وأنا أضع كتاب منكرات شخصية انه ينبغي على أن اتعرض لمراحل النضال الفلسطيني مما يدلّ على عدم ادراكه للعمل الادبى الذي يعنيه السكتاب . . . الخ » .

لعنس والد

وح " شذ

شی کر س

بستن ناوب

واشريعين

....

عرض سن

- -

· -

و لحنه المنه

- -

أن السِكْتاب الذي أشار اليه الناعوري هو كتاب الشريط الاسود الذي صدر في النصف الأول من عام ١٩٧٣ عن دار المعارف بمصر والذي استعرض نيسه الناعوري مسيرة حياته ابتداء من عام ١٩١٨ وحتى ما بعد النَّكِبَّة الغلسطينية عام ١٩٤٨ . وقد سبق لي ان تعرضت في وقت سابق لنقد هذا السكتاب وكان مما تلته عنه ـ وهو السيرة الذاتية لعيسى الناعوري ـ ان السكتاب أغفل اغفالا كليسسا الربط الضروري في الاعترامات بين التسجيل الذاتي لوقائع الحياة وبين الومائع التاريخية الموضوعية التي كانت تجتازها البلاد ويحياها الشعب في تلك الفترة التي ارخ لهسا الناعوري في مذكراته ، ولعل مما يؤسف له آنك وانت تقسرا هذه ألمنكرات تحس انها عائمة على سيسطح التاريخ ولا تستطيع أن تحدد اطلاقا أي معلم من معالم النضال العربي في تلك الفترة ـ ولا يمـكن ان تعرف على المستوى الاجتماعي والوطني هل كان الناعوري يعيش في الأردن أو في أمريكا أو في المريقيا وذلك هو المساخذ السكبير على هذه الاعترانات· » .

حول كتاب السيرة الذائية للناعوري وهو كلام اعود مجددا لتأكيده أيمانا منى بأن السكتاب الذي ينترض فيه أن يكون الناطق بلسان شعبه ووطنه يتحتم عليسة ا ريعرض بعضا من معاتاه هذا الوطن ومؤامرات الصهيونية عليه في نترة بلغت نيها هذه المؤامرات اوجها وهي الفترة التي ارخ ميها الناعوري لسيرته الذاتية ؟ كيف يطالبني الناعوري وأنا واحد من ابناء الوطن إن امتدح كتابا يصدر لمجرد القاء الضوء على ذاتية كاتب لا يعيش - في مذكراته - الام هذا الوطن وكانه يعيش على كوكب أخر تهاما ؟

هل مطالبة السكاتب بأن يتحسس من خلال الامه الشخصية الام وطنه هي ضرب من عسستم الادراك لمقومات العمل الادبى ومتى كانت السيرة الذأتية شيئا منفصلًا عن الناس والوطن هل السكاتب كما سيق وان قال سارتر مجرد حبة حمص مفلقة على نفسها ازاء الاخرين! ثم من قال للاستاذ الناعوري أن السيرة الذاتية يتحتم أن تكون مجرد سرد ذاتي لحياة صاحبها ترى هل قرأ الناعوري مذكرات جان بول سارتر مثلا ؟ وهل قرأ كتاب طفسولتي لمسكسيم غوركي وهل قرا الاستاذ الناعوري اعترافات جان جأك روسو التي قد يزعم إنها محض سيرة واعترافات ذاتية لروسو

لأ اعتقد أن السيرة الذائية ضرب من النرجسية كما لا أعتقد في المقابل أن هناك أي جدوى لاصر أر الناعوري على برناسيته الجديدة والتي لن تحظى الا بالمزيد من الرفض والاستنكار.

خليسل السواحري

رانيين المسلحة الردنية عطاءات التوات المسلحة الاردنية عن طرح كان والمسلحة الاردنية عن طرح كان والمسلحة المسلحة المسلح بالناتصة مراجعة سكرنير لجنة العطاءات الخسسة التفصيلات اللازمة.

٢ \_ تقبل المناقصات من اليوم ولغاية الساعة الناسعة والنصف صباحا من اليوم والتاريخ المبين أزاء كل مادة .

ا \_ ثلـــج \_ يوم السبت الموافق ١١إ-١٩٧٦

ب \_ خشب مختلف الآلواع \_ يوم الاثنين الموافـــق 1147-1-1

لحنية عطساءات القوات السلحة الاردنية

مصنع البطاريسات الشائلة بعمسان بحلجة الى عمال عاديين وكهربائيين فعلى من يرغب بالعمل الاتصال بمكاتب الشركبة بماركسا



# للعسبرة والتسامل

أنا مثلمسا شنتني أن أكسون وشاءت لي العادثات المسعاب وفي موطئي خسسالد في السحاب كبير على الــــذل لا ارتضــــيه تارث مستدر الذرى بالخصاب ا سفحت دمي فاستفاقت جــــراحي باوغ التي وافتحبسام العبسذاب واحببت داري فلذ لقلبسسي

# حوارم الدكتوراب راهيم عشمان إبن خلدون حاول تخليل العملية التاريخية بطرنقة علمية عالمالجماع تطور في بعظه بالخيب

فقلت اقاطع الدكتور : في كل ضرب

من غروب المعرفة اتجاهان يتراوهان

بين النقليد والابداع ، وهو ما يسمونه

بالتقدم ، فما موقف علم الاجتماع مسن

عَقَالَ : ثم تعد المشكلة القائمة بين

المفكرين مشكلة تقليد وتقدم ، اذ اصبح

هناك نظام ، واصبح السؤال معه

اهو نظام نقليدي ام نظام تقــــدمي أ

وصاروا ينظرون الى الفوضى على انها

مرهلة انتقالية ، بين المرهلة التقليدية

ومرحلة النقدم ، وفي القرن التاسيع

عشر شهد المعالم ازدياد النباين بين

المجتمعات الغربية والمجتمعات الاخرى

اذ تميزت الاولى بنظام الثقدم فيسي

مؤسسانها الاجتماعية ۽ وظلت الاخرى

ترزح نحت اوزار نظام النقليدية ..

وشكرت للنكتور حسن تلقيه وسعه

صدره ، واجابته على كل ماسألت

بصبر العالم ، وهلم البلحث ، وبصيرة

الطلع الواسع الإطلاع على مأوقسف

دلك هو الدكتور أبراهيم عثمان ،

الذي ولد في بيت صفاقا - قضساء

القدس عام ١٩٣٦ ؛ وقد اكمـــل

دراسته الابتدائية والثانوية في فلسطين

ثم حصل على دبلوم مساحة مسسن

الجامعة الاميركية عمل بموجبه طيلة

عامين في السكويت ثم حصيسل على

بكالوريوس انتروبولوجيا وأجنماع ثم

مايسنير دراسات عربية من الجامعة

الامبركية بالقبياعرة . ثم ماجستير

ودكتوراه من «جامعة ماسيشوستس»

في أمريكا وذلك في علم الاجتماع ، وقد

عمل موظفا في السكويت لعام واحسد

ثم محاضرا في دار المعلمين في رأم

الله لعامين ، ثم مستشارا للتعليم في

ولابة نيويورك لمام واخيرا التعسق

عام ١٩٧٠ في الجامعة الاردنيسسة

وقد طبع من اثار الدكتور عثمان

العرب في الولايات المتعدة ، عام

١٩٧٤ ، وعلم الاجتماع ومكانته في ميدان المرفة ، عام ١٩٧٣ ، التخطيط

العربى للبدن ، علم ١٩٧٢ ، دراسة

لبعض المشكلات الاجتماعية ، عام

1971 ، المجتمع المسمريي في دول

الخليج ، عام ١٩٧٣ ، التمثيــــل

الاجتماعي الثقافي « بالانجليزية » ،

القلمية ما بلي :

الدكتور ابراهيم عثمان ..

استاذ علم الاجتماع في الجامعـــة

وقلت للدكتور اقاطعه : وهـــل أعترف العلماء بكل ما وصلوا اليــه من نقة البحث والتعبق فيه لابـــن خلدون ، بان ما جاء به کان بجری على مستوى ما يطمئنون اليه ويرتضون

فقال بلهجة الواثق : ولمسادا لا يعترفون له بذلك ؟ انه هاول تطيل العملية التاريخية بطريق علمي ، وذلك باظهار اهمية العوامل الاجتماعيسة وقد ادئ نلك به الى دراسة طبيعة المجتمع والتغييرات الاجتماعية فعملية التغبير عملية ديلسكتيكية ، اولهسسا البداوة وما لها من خصائص ، وطرقها الاخر التحضر وما يتبعه من أوجه الحياة ، وقد فهم ابن خلدون عسلم الاجتماع على ما هــــو عليه الان

فقلت متلهفا على الزيد مما اسمع حبدًا لو سقت لقرائنا الذين عودناهم أن يضعوا أينبهم على موضع الدليلء شاهدا من قول ابن خلدون .

فقال ــ وهو بيئــم : ذلك ما كثت سأقعله ، لولا الله تتعجل الأمور ، أن ابن خلتون يقول في ذلك : « ونحن الإن بنين في هذا السكتاب \_ يقصد : المنعة ... ما يعرض للبشر في اجتماعهم

الاردنية ، والرجل الذي عرفتـــه الاوساط العلمية في المفارج ، وبخاصة في الولايات المتحدة واقامت لارائــــه وزنها 4 وكان لتقسمريره الذي قدمه ــيوماًــ لهيئة الامم المتحدة عن المجتمع العربي تقدير يستحقه في أوساط المطهة

كنت إحمل هذه الصورة المفلقية بالتقدير والاعترام ، وانا اخطو بقب غرفته ، غادًا به يجلس هناك السي كتابه وغليونه ، وكانت خلوه اطمانت اليها نفسه ، فاذا انا اقطعها عليه ، واقتحم المكتب بكل ما يصحبني من جلبه الاوراق ومصور الجريدة وجهازه السكبير بكل ما يصحبه ويتصل به ، واباغت الدكتور واتا اقول له : انها جريدة الدستور يا دكتور جاءت اليك في الموعد المعدد ...

ونهش الدكتور ليرد التحية ، ونحى غلبونه جانبا وطوى كتابه في جانب اخر ، وجلس معنا وهسسسو يرهب بالنستور ورسل النستور .

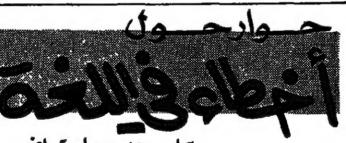
وقلت للدكتور من غير ما نمهيد او تبويب : ان وقتك ثمين وسييوف لا اضيع السكلير من وقتك انها دفائق وأبرز ما يهمني نيها أن اقدمك للقراء يما عرفتك به الاوساط العلمية ، باحثا يشار اليه بالبنان في علم الإجتماع ، العلم ؟ ما هو هذا العلم ؟ وكنف تمرغه اليهم ؟ أن فيهم الكثيرين الذين يهمهم أن يعرفوا ذلك فهات . وأبسط لنا ذلك متفضلا غير مأمور ..

فقال الدكتور: علم الاجتماع ، ظهر وتطور في الاونة الاخيرة في تاريسيخ الإنسانية ، وقد حدث معظم هــذا التطور في الغرب ، الا ان هنسساك حلقة فريدة ومثعزلة سبقت الغرب ألى علم الاجتماع تجدها في مقدمة ابسن خلدون ، وكان هذا علما مستقلا بنضه

غاته ذو موضوع ، وهو التمـــران البشري والاجتماعي والانساني ، ونو مسائل ، وهي بيان ما بلحق مـــن المدارض والاحوال لذاته ، واحسدة بعد الاخرى ، وهذا شان كل عسلم من العلوم سواء اكسسان وصفيا ام



هن أحوال الممسران في السكسب برجانية يتضع بها التحقيق في معارف وترفع الشكوك .. » . والملك ، والعلوم والصفائع ، بوجود الخاصة والعامة ، وتتدفع بها الاوهام



بقلح: على جراجرة الضمور

في زاوية (اخطاء في اللغة)) التي نشرت في الدستور يسوم ٢٢-١-٢٧ وردت الاخطاء التألية ١ - اما قوله ان للدغ للانعى واللسع للعقرب نقير صحيح فاللسدغ

واللسع نقال للعقرب والحية على السواء . راجع لسان العرب ص١١٥ العمود الثاني مادة « لدغ » عصل الغساء

ويقول صاحب لسان العسسرب في الصفحة ١١٥ وفي اول مادة « لدغ » أن الله غ عض الحية والعقرب . وفي المادة يذكر في اول المادة اشهر الروايات والاستعمالات واكثرهاقوة ، كما يقول « اللسان » في ص ٣٦٢ مادة « لسع » فصل اللام حرف العين يقال « تسمته الحية والعقرب » .

أ سـ ما قاله « أن العرب جعلت كلهة السبط والاسباط لابناء البنات » أقول أن كلامه غير صحيح بدليسل ما قاله لسان العرب من ٦٨ مادة سبط ما نصه السبط واحد الاسباط ، وهو ولد الولد وقال ايضا انه : - ولد

راجع التفصيلات في المسدر في المسكان المذكور . ٣ ـ قوله أن ألعرب « لا تقـول مات الحصان أو مانت الغرس » خطأ. يمكن القول أن ما جاء به هو الخطايمينه . ففي اقرب الوارد ص ١١٢٥. ع 1 مادة ﴿ مِ و ت ﴾ مات يصلح في الإنسان والحيوان والنبات والهسواء والتار . وبقال « مونت الدواب "كثر نيها الموت ، والناقه مات ولدها قاموس لسان العرب ص ٩٨ مادة ١١ موت الفصل الميم حرف الناء . وقال تعالى « يحي الارض بعد موتها » فهل نقول « نفقت الارض » لانهـــا من

كما اود أن أشير أني انكرمصادري في الرد والنعقيب واود أن أعرف ما هو معتبد ومصدر السكاتب فيما يكتب واعرض عن وصف ما يكنب في هذه

ا \_ ان الذي تقول عنــــه غير صحيح ، جاء في فقه اللغــة للامام الثمالبي ، وهذا السكتاب يسسسجل القصيح من كلام العرب ، السذي عرفوه أيام بلاغتهم ، وعرفوه في كتاب الله وفي احاديث رسوله وفي حسكم العرب والمثلثهم ، ولم ينقله عسسن المعاجم التي تعتمد التعميم فيما نورد كما تعتبد الشمول .

وما قاله عن : لدغ للافعى ليعيزه عن اسمع للعقرب ، قاله رسول الله في حبيته : « لا يلدغ المؤمن من جحسر مرتين » والجحر انما تكون فيسسمه الانعى . وقاله كذلك كل معجم لا يلترم الشمول والنعميم . خذ المتجد ــمتلاــ فهو يقول : « اللسع النوات الابسر ، واللدغ بالغم ، فالعقرب تلسع والحية

٢ - السبط أبن البنت والحفيد أبن الابن ، حكدًا قال النعالبي في فقيسه اللغة ، وهكذا قالت العرب بدليل إن ايناء فاطمة هم اسباط رسول الله. ٢ - الوت من حبيث الجازوالشمول ليكل شيء هذا صحبح ، وأسكن العرب حين تلتزم الفصاحة في كلامها نقول : نفقت الدابة ولا نقول غير ذلك ، وفي كل معجم تفنحه تجد فيه : ﴿ نَفَقَتَ الدَابِةَ : خَرِجِــــتَ

عام ۱۹۷۲ ، التعليم في مصر ، عامل للنفير الاجتماعي عام ١٩٧٣ ، التوافق المائلي للتفير الإجتماعي في الاردن « بالانجليزية » ، عام ١٩٧٤ ، التنظيم الطبقى في المجتمع الاردني ، عـــام

وللنكتور \_ عدا ثلك \_ عدد مسن المنجزات النكرية ، كلها جاهــــزة للطيسع تذكر منها : « الماهيسم

وريتولس اعسد اود

الاساسية في علم الاجتماع ، وهو كتاب

منهجى لطلاب الجامعة والمختصين ،

والشيخ هسن العطار والنهضية

الحديثه في العالم العربي ، وترجمة

علم الاجتماع التربوي تأليسف اوأن

وقد شارك الدكتور في عدد مسن

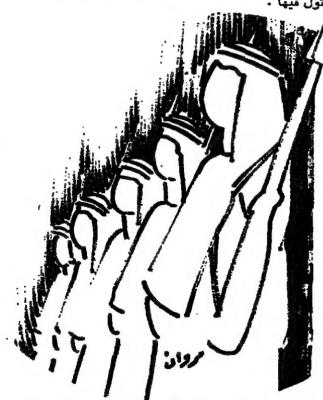
المؤتمرات العلمية على المستوى العربي

رد على ما ورد في هذه الزاوية : بظم: محمد محمود السقا إجذور لنتسلع

في العدد الصادر في ٢٣ من الشمسيهر الماضي نشرت ابيت سات للشباعر الاسرائيلي « حابيم هازار » يعنوان : « اورشليم عادت الينا » وفيها يقسول ذلك

ان اورشليم قلب اسرائيل . . كمسا ان باريس قلب فرنسا

وقد آثار السيد السقا هذا التحدي من نلسك الصهيوني الدخيل ودفعه الى أن يردعليه بالإبيسات التالية ، التي



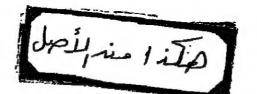
ـهد التــاريخ بصـفحته قلب لفرئســا تعرفــه ، . ابن لجسمكم قسلب سوب البسائي لا يغني او تزعم جيشيك منتصر ؟ عـــودا هاژار الى النكسرى بان شقيقتها دوما ولنا تشرين مفضحرة ، « بارايف » الفيسط المتعالى ويسينا كانست مقسبرة ، الها المسبولان وعضيتهسا ، وجيسوش العسرب موهدة مسع هاييم ولتعسلم ؟

القـــول كلاما الـــن يسمع حقا هازار وطعنسة للشهب جذور أسن تقلع اليــــوم أسطوننا يخض

فغرنسا جسم لسسم يمسنع والجسم كفسان لم يرجسع لا يجـــدي نفعــا أو يرقع شنك كرامتنا فاسسمع ! معسروبة قدسى لسن تنزع وكمسا كانت قسدما ترجسع غسدع الغفران لسبكم يشفع اللافاقسين وقسد ترجسسع قسيد شهدت يوما لا أروع ما اقسوى الاخسوة اذ نجمسع الشعب جنور ان تقسلع

على كافحة المبوسات التوبة انسائية والولاديت س ٢٠٠٠ أسسعاننا لا تظامى

مِلَذًا مندبِلُمِلُ



بالسحــــر

رايتك بي . . باطفالي . .

انسه نوع من المحلول ، او تسل

ضرب من النفاسخ الروحي . حيست

تنعدم الفواصل بين الاشياء ويتلاشي

الكسل في الواحد ، ومع ان الشاعر

يقرق عي النحويم الصوعي الا أنسسه

لاينى يصنم الذات بصلابة الواقسيع

ایا وطنا بلا سکان

موتت عارنا الخالد

يموت بقلبك الانسان

ويحيا اللص والجاحد

وياوطنا من الجرحى .

بحلم الغابة اليكسر

واحدة الى واقسع طوياوي ،

غارس حزين

حزن الشاعــر :

لاتحزئي

رايت في الأحلام اني

يقل اطفالا يتامى ضائعين.

واقسع طوباوي يذكرنا بطسس

للأرس القديسم لصلاح عبد المبور

غلا ينتسج عنسه الا المزيد من المسزن

اينها الحبيبة السميدة

قداصبح الاسى قصيدتسي

الوحيدة

أن الكثيــر من قصائد الديوان لا

يتعدى ان بكون بوها دانيا خالصــــا

يقصع عن مكنون النفس ، ودخيسلاء

الروح . وحاول الساكست ازيوظفيق

سبيسل ذلك كسل مهاراته النقنيسسة

في الشعسر ، لغة ،صورا ، رموزا،

ومع أن نيوأن المملكست لايخلو

من الرنابة الشكلية في بعض القمائد

الا أنسه يشكسل خطوة متقدمسسة

بالقياس الى كثيــر مما يطرح فــــي

سلمتنا الانبية علىانــــه شعــــر

على أن الثنيء الذي لا يغفـــر

وبمعنسى اخر غان انكفاءه علسى

ذاتسه ، شعریا ، اقلم پینسه وبین

احیانا ، رغسم مانی بعض قصائسدہ

من قدرة علمي خلق هبزة الومسل

بين الذاتي والاجتماعي مثل تصيدة

ثلاثة اصوات الى ببشتى ، وقصيدة

هكذا هاربست واهارب ، وقصيسدة

الشمس ونع افول القمسسر . . .

علامه المجهول تبتلع منى الماضــــى

والعاضر . . ملجنوي الحياة . .

ماجنوى الحياه وملمعتلها وقد غقسدت

اغلس مايريطتي بها اهذا هو المعير

اقرأ الزيد من دواوين الشمسر

لطفي الياسيني \_\_

قصيدتك \_ بطاقة لاجسىء \_

جيدة ولكفها صدى لصوت محمسود

درويش الشمري في مرحلته الاولسي

مرطة عاشق من فلسطين ، واوراق

الزيتون واخسر الليسل س ولاثبات

ذالكة ارجو أن تعود الى قصائبده

المتعدد في النواوين الذكورة انتلكد

ے وهي الواد ے يشہد سفــر

ــ وخان الزيــت ــ كان المســى

ان قصيدنسك مليله بالتكسرار

اكتسب أنا من جديد واهلا بسسك

اعتراف على \_ عمان

قصاصون جدد ــ ونعن اذ نعنــرم

ارامك التقدية الا اتنا نرجـــو ان

تحافظي في القالات القادمة علسي

سلامة اللغة \_ قيسل سلامة الاراء

التقدية طبعا ــ هذا بالاضافة الى ان

القاص الذي بدات بدراستــــه

مايزال على اول الدرب وقصصي

تشر لدينا . نرهب بــــ علــى

أمل أن تقومي بدراسة القصاصيــن

مبن نشروا مجبوعات ليتسني

القارىء أفادة كابلة بها تكتبين .

وصلتا بقالسك المنسون -

وبالخطابة الواضحة والمفالية في ان

عا من الصور الشعرية .

تكوينسسي

من ذلك . جميسل قولسسك :

فاسطيني

ويسقيني

وياويني

الحديث لعلك تعرف بعض القومات

الإساسية له ، واكتسب بن جيــــد

السطسر متعددة .

واهسلا يسمك .

\_ لمانا الحزن \_ وسواها .

الوجدان الجماعي سدا تسامضا

لخائد الساكست هو غرقه المتواصل

هنيست وهو من الشنعر براء .

فيحباة النفس واحزان الذات .

# لمساذا الحسن .. دسيوان خالسدالساكت اضافةنوعيةللشعرالاردنى

يعد صدور هذه المجموعة الشعرية حدثا ادبیا کبیرا ، نهی الی جانسی تأكيدها على شاعرية خالد الساكست التي برزت في مفاخ اديي اعتسراه التثير من الزيف والنزوير والادعساء فاتها تشكسل استبرارا لبدرسسة شعرية ظهرت في أواثل الستينسات وأعتراها الجبود في الغثرة التسسى طبت نکسة حزيران . وكانت هسذه المدرسة الشعرية من المدارس التسي شبيسقته الطريسيق امام الشعسر الحديست ، وتجلت فيها النسوازع الصونية والرومانسية والوجوديسة وخاطبست في النفس ادق المساعسر الانسانية واعبق العواطسسف

> ومع أن صلاح عبد المبـــور كأن رائدا في الواقع لهــــده الدرسة الشمرية ، ورغيه تخليه الواضح

خالد الساكست في الاردن بعس تيسير سبول يدل على ان الدواقسع

> بعيد نكسة هزيران اتعكس ضبسي الشعر العربى المعاصر محدثسسا العطاقسه هاسمه غي حركته التاريخية ولكن خالد الساكست ، وقليسسل

من الشمراء ما زالوا يحتفظون بجرارة المعاثاة الني حملوها بين الضلوع قبل حزيران ، وازدابت حدة وعنفا بعدد.

\_ لماذا الحزن \_ اشب ماتكمون بالبوح الذاتي والكشف الصومسي .

اللتي كانست وراء ظهور هذا التوجسه الشعري مازالت قائمة . وان نكسة حزيران ، وماتلاها من فتات اللقيا مع الإخرين . احداث وعواصفه ۽ لم تستطيسسيع ان تغير الواقع بشكـــــل لكـــل المتعبين وان جذري وكاسسسل و أن الواقسع الذي أهتز في عنف

ولهذا جاءت قصائد الديسوان التهاكسة في عالم ليس فيه الا مايجرح ويخنش ويحبسط ،

انها رؤيا شعرية تذهب بالقارىء الى تخوم بعيدة من عالم الشعب الداخلي ، ابتدادا في الذات وعبقا في الواقسع ، أتسه يقيسم عالمساون بودي ان اصوغ الكـــون

ومستشفى ، وحبا حفنة يكون الحب عنوانا لكسل مسيرة نيضا تحايا للوداع ، الشــوق

الف ذراع جنينا طالعا للنور بساما ان الشاعسر وهو يمسسوغ رأيتك نمي الكروم ازاهـــــر لقاءه بالمالم على النحو السيني يجعسل منسه أتنماجا كليا بالاخريسن اثما يختم بذلك رطتيه الطويلة نيما وراء الذات . رحلــة

باحداق ألصفار . . بحضن والهة صلاة في المساء

والت جدار أهجر للفريق الطفل مشلوحا ومزويا بركن هار اشد مي وجوه الطالبي

مسن نسور يصوغ الشاعر بكلماتمه تلسك رؤياه الفنية غهي اشبه ماتكـــون بالطسم يندمج غيسه الواقسسع بالمنية والمسل ، وتتلاشيسي لنيسه المادة بارؤى وانخيالات أقول الحق ، لازيف ولاكذب

رايتك مى غناء الطيرللطير

ومنبودين مندودين . . يومب ، ، يمول الحق تتضاعف المقاه غى شعرخالد المناكست ، لا لانسه بيالغ فيمسسا

لاميالغه ميسه ۽ ولکن طبسه لاسياب المعاناه ، وادراكسه ليواعث الداء ، وسلبينسه المناهيسة ، كسل ذليك يغرضه في احساس كبيسر بالنسب وسُمور عظيسم بالإحباط .

أن هذا وذاك لايمكن النخلصيسي منهما الا بالنكمير ، ولهذا تتكسرر الى تحقيسق القدر الاكبر من ايسذاه الذات ونلح عليسه الرؤى الراميسه الى غمس النفس في مياه المطهر :

ياسهمي . يابابي غيسك وجنت صحابي

اتمسح فیك ، یعود ثبابی

انضر ، اطهر ، ، ويطارد الشاعر الى جانسب هذا وذاك اهساس متوهسج بالعبسست ورغبة طائحة بالتمرد - التمرد علسى الذات . . النبرد على الأخرين . . التبرد على القدر الحنبسي . رغيسة قوية جدا في النجاوز :

من ادم لطفلي هي العذاب ، الحلم مَالَعَدَابِ ، الموت ، مَالترية يا رحلة الطـــل ... كما تشده رغبة قوية لتغييسسر الكون ، وعندما يصاب بالاحساط يستسلم لاشباح الرؤيا حيثتتخاطفه

الاطياف ، نيستحيسل الحلم دغمسة

أراك أراك نور الشمس والمباح

أحسن اليسك احسن لوجهك الخسري لرمشك قاتلي كالرمح يقتل زهرة حمراء لنيك لخدك الاحمسر لجفنك عامر الخضره . . . احن لتبلة تأتى ولو مرة تخضب ساحل الشفتين بالحسره

الميسل اليك ... المد يدي لا مسيح دمعة في العين كانت حين فرقتنا وكان ألحب في عينيك وكان الحب يردف نظهرة الحب

احسن اليك اسأل عابر الدرب متى ٠٠٠ يا هاجري في الشوق ترسل تبلة في الريح . . ، اطبعها على قلبي

أحسن اليك أسكر ساعة الترب

سلطنة عمان ــ مسقط

وراء تضبان غرنة معتمسة يجلس رجل متلفع برداء حزين قاتل ، كان مجرد هيكل عظمي أشنق يمضهم عليه



أحسن لبسمة هب على شفتيك احسن لهبسة في الليسل تسري اه في اذني ... ماهمس اه في اذنيك

وحين تعاتق الاحضان ليل المحب تسري في ماتينا ... مراكسب شسوق

نتسوه ونحن لا نسعري

نتسوه نتسوه نرتد

منقرا نارة بالسكف عن شوق لنا في العين وعن حب لنا يرسو على الشطين وحين يسير مركبنا . . . نكون نكون عند مرانىء اللذة

> بنسا الزفرات تشتد تشابك وجهنا مرايت وجهى ميك كالمراة يمتد ...

أحسن اليسك احسن لصوتك العسنب ...

سلامك ياسني الوجه نيسه العطر والعنبر ... تذوب كقطعة السكر تدور تدور تبحث عن شفاه حبيك الاسهر تروح تجيء تطرق بابي المنتوح حين الصبح حين يزتزق

وترسل عطرها في الريح كالمنثور وحين يكون صوتك هادئاً في الليل يسكرني انسلم أنسام لا لصسحو مباحا مرت كالديجيور

> أحسن اليسك كزنبقة . . . تداعب خدها شمس

> > من ألموت والانجثار ، غفطاه بملايس

اثرية مهترئة ، الجبيع من حولـــــه

لكنسوا بوجوه وجديهداكة مثله ولكن

يصورة أخف بن صورته هو ¢ رغبسم

أنه سينطلق بعد قليل الى هالم نسيح

رحب يختلف كل الإختلاف عن عالمه

الذي يعيش فيه منذ أمد طويل الا اته

یا زال علی نفس مبورته : هسسزن ،

عَلَق ۽ بؤس ۽ عَدَابِ ۽ بِل ان صورته

الأن - وفي هذا اليوم بالذات اظلمت

واقفرت كليا ، هو يعتقد بأن الميسساة

في غياهب هذه الفرفة المتمسسة ذات

الجدران الاثرية الزرية وخارجهــــا

سواء بسواء ما دام ان ربيع عمـــــره

قد ولى الى غير رجعة وشمعة هياته

قد اقتربت بن النهاية المتربة ، هبس

عشرة سنة قد مضت وهو ما زال يقيع

في هذه الغرغة المعنية والتي نقشست

معالمها على جدران ذاكرته ، ذهــــب

الربيع دون ان يتبتع به ودون ان يفعل

تتتظره خلف التضبان بلهفة وشسوق

بالرغم من أن فصل الشتاء القارس

أسأريره عندما رافي فتاته تقف عليي

باب الغرفة مرتدية فستابا ابيض اللون

ومسطة شعرها الحريري غوق كتغيها

واللمعان ، مدت يدها اليه بلهفسيية

وشوق والابتسامة الشرقة ترتسم فوق

شفتيها الناهمتين ، نظر الرجل جيسدا

ثم نهض من مكاته بسرعة عجيبة وقليه

يرقص طربا للقاتها ، نقدم نحو الباب

الذي فتح مُجاة ودلف منه الى المُرفة،

رجل أبيض البشرة اشقر الشعر يحمل

- ماذا تفعل هنا ؟ اكنت تنتظرني

« عوزيا » على كتفه الأيمن .

اشم أريجها الفسواح يخنف جرهي المطوب في عينى منذ ولادة الغربة

منذ المباح عنى اتى واخلك ؟ لولا اتمدنى باتك ان ناتى بمشافيات بمد الضابط لقاتلك الان ايها القدر ، هيا سر املين الى الدارة .



اخذ نفسا عبيقا وتنهد بحسرة ، تبنى في قرارة نفسه ، لو انه ينقش عليسه ليدق عنقه ، صاح به الرجل قاتلا :

سأر الرجل أمام الجندي السسلي همل عوزيه بين يديه مصوبة نحسسو كتف الرجل الذي كان بين النينية والفيئة يتطلع بعيون داممة الى الخلف

السقوط:

اجب على كلامي ه

سر امامي ايها الكلب القدر .

قصتمسندر دستراش

هدج الرجل الضابط بتظرات قاسية فرك الرجل عينيه جيدا وامعن النظر ولكله لم يجب ، استشاط الضابـــط

- لم بعد باستطاعتی الشاغبة فأتا

ائتم لا تعرفون الا المشاقيات فقط

لم يستطع صدر الرجل ان يتعمل

رجل كبير السن ، ساعود للبيت لارتاح



من جديد في وجه الرجل الماتل اماسه بلباسه الكاكي والعوزي على كلفسه ، يصرخ :

- ما بالك تنظر الى هكذا ، هيا

ــ سوف تعبح طليقا بعد لمظــات

مشاغباتكم السلهرة ، صاح الضابط قائلا : - وتجرؤ على قدول هذا السكلام

اخلمی ایها الوقح . رد الرجل عليه بنبرة قوية : - اننى لا اقول الا الحق لم يستطع الرجل أن يتم جملنـــه فقد شرع الضابط يضربه يكعب بندتيته

وهو يمرخ كالمحدون : - سوف اقتلك أيها القدر - ولكفك أن تبتعني عن الكـــالم

والدفاع عن تغسي . جبن الضابط من كلام الرجل واخط الدم يفلي في عروقه ، لم يستطع ان يتحمل مزيدا من هذا الكلام ، واصل غريه للرجل بمنف وشراسة تسييم اخرج مسمسا من جنبه الأيمن واطلسق النار على صدر الرجل الذي سقط على الارض والدم يتدفق من صدره بغزارة.

Schmics غضبا بن صبته فركله برجله وهــو ۔ ولیم هلست۔ ــ لماذا تنظر الى هكذا ايها الوقح

عندما يكون الانتهاء خلاصيا وبالتحديد عندما يكون الانتهاء

الخلاصى ارابيا . . لم يغسرض عاود الضابط الكلام قائلا : يقوة فوقية . . فقلك مليمكســن ــ اننى اعرفك جيدا ، صحيح انك كبير السن ولكن ذلك لن يهنعك مسن الواجهة العبانية الكسرى . عمل الشاغيات ؛ صبت الرجل ، لـم يتفوه بحرف واهد ء اردف الضابسط

أن نسميسه . . الانتصار غسى أعرف أن هذاك اشجارا دائيسة الخضرة التسقيط اوراقها طوال غصول السنة . . و وكسست

هذه الديمومة يمكن ان ظنهـــــى

 عوده محمود - عمان اكثر من هذا الكلام فلتفجر قائلا : ــ وماذا تعرفون التـــــم ؟ ان بشاغباتنا التي نفعلها ههرد علسبم من هغوات لغوية .

لیلی نورسی - عمان

ننشر الك منها هذه النقرة . غجرح الاخوة ادهسى واقسى من الطوفان وكسل النمار وغدر الإشقاء اكليسل شوك

ماارسلته البنا على اتسه شعر هو مجرد نئسر علدي جدا موزع على

اشبسه ماتكون بملقص لاهد الافسلام العربية وهي تخلو من مقومات القصة القصيرة على الانسل من ناهية الزمن ووحدة الحدث ، بالإضافة الى مافيها حاول مرة اخسری واهلا بسك .

- قصيدتك - الجرح العبيق -جيدة المضمون وستقيمة الوزن ولكفها تقليدية تهاما ومليله بالخطابيي والمباشرة وهي لا تخاو كذلك من يعض

على راسهم ليس اكليـــــل غار a عمر موسى البشتاوي \_ الشونة الشمالية

وتسقسط خلف جنران الرعسبب والخوف التي تتولد نتيجة القهسر والكبست الذي يمارس سعادة بقوة غوقية . لذا من المقول جدا ان تصاب الشجار ـ كمل الشجمار \_

الخضراء يوما بالجافان . . . ويزحسف الجنب فوق كسل الحقول وقن يكن بمقسدور عل الانهسسار والينابيسم ان تعيد الخضرة للشجار التي تمارس الانتهساء الارادي . أمنيني أن أموت وأقفا كالاشجار

رافضا كسل اشكال الابتسزاز واساليب القهر والاضطهاد .. ألني تتهذف عنها الامزجسسية التقلبة كـل ساعة . . التحكية في القضايا الهابة في حياتنا .

وتكبسر . . تكبر حتسى تصبــــــح المعيسر الاسود . . انصمت عسن كسيرة هزيئة . . عبلقة . . عبلاقسه تطفى على كسل هذا الضجيسج المسطفب من تغوسنا وجودي . . غاراها امامي علــــــى الجدران . . اراها مع شـــروق

أه او تدرون . . ! كائست كسل مابحياتي . . كائست لحظات المعسة والسعد يسوجسودي كلبت من فرط سعادتي احتار بساي لمحن اغنسى وباي اغنية اشمو وانسا اعيش في واقسع العطاء مع مسسن اهب . . . كلست اهس من عظيسم غرص ان الدنيا تضحسك لي . .وان الشبس التي كاتست تشرق مسسن كشرق لتغيب في الغرب لم تعبد تعرف الغروب وان عرفته فهسي فن تراه ، مقالكسل عَي نظرهـــــــ شرق . . وكيف لا . . واتا انمـــــ بالعطاء . . بروعة الاخذ والعطاء من صور الام المنون غوق ثرى بلسدى

ظحبيبالوادع المستلقي بامان وشهوخفوق



الثرى القدس بطبطين . والان . . الشياع يلقى . . والسا انفبط في مناهات الظبلام ... الان يتجسد الخوف بحياتي . . تكبسر الان مخاوني حتسبى تطفسي ساعيش وهيدا . . بعيدا عــــــن

كيف ساءامل هياتي غربيا . . . غزيا هنسي عن ذاني . . . ؟ 

لازلت انكسر ذلك اليوم الإسسود الديبيسة العطاء . .

والذي قلب عال السعد الى شقاء فعبت اركض . . اركض

ڪشجرة بن توت . . على كسل وجودي . . كيف تسسرى 🕳 عطاء تلك التي كانستتجسد لي معنى

لماذا كتسب على ان ارهــــل بعيدا . ". بعيدا عون احسسب ..

اتذكرين . . اتذكرين بااغلسي وجلسات السمسر التي كلا نصاهبا تنعش نغوسنا رائحة الشذى وتسعد ارواحنا معاني العطاء . .

تهلكني الخوف . . وبدون وه\_ عطاء الصب والمغيسر في شجرت 🖫 دوار يلفني . . اشياح تتراقع غائسر ملی . . لا . . لا وقسس

ببين النص الحقيقي واسقاطات المغيط

ثهة سهة خاصة ، نبيز بهــــا

المسرح الاردنى الناشىء ، وهسسي

بالنزامه بقضايا الوطنء وابتعاده

الى حد يعيد عن الهزل والاسفاف

ومحاولتمه أن يكون جاداوبرفسسم

عدم استطاعته تحقيسق الصغسنة

الاخيسرة نماما الا انسه قطسع في

وتفرد مخرجونا في المستسرح

الاردني بصفة قلما يجرؤ مخسسرج

عليها مخرج يقوم باخراج نص غيسسر

محلِي . فقد داب هؤلاء على تحميـــل

النصوص اسقطات لم تكن نحملها اطها

وهذافي رأيي عامل مساعتللمسرحية،

ولعمل المتفرج الاردني يفكمسمر

برضوح تلك الاسقاطات الني شاهدها

في مسرحية الرجال لهم رؤوس تأليف

مصود دياب واخراج شعبان هميسد

تلسك الاسقاطات التي نعسل لهسا

المؤلف نفسه حينها شاهد المسرحية .

وغى النص الثاتي لمحمود ديساب

- اضبطوا الماعات - الذي اخرجه

حاتهم السيد نسرى تلك الاسقاطات

مغلفة بالرمزية الشفافة التى تظهر

التى بقيت تنتظر خطيها لمدة

عشرين عاما حيسث اعتلاها الصبدة

. ومجدي الخطيسب الفائب لايعود

تظهر في السرحية بوادر علىعودته

وبراكبت موقها اتريسه السنين .

وتكلسه لايلني

\_ المسرحية تحكى قصة الغناة

بوضوح امام المتفرج الذكي .

وللمفرج في ان واحد .

هذا المضمار شوطا لايأس بسه .

آلتی اجامت کی دورها وان عابہسے

بعض الشيء نثك الصراح العالب

ورغبتها الجارفة في رؤية مجسدي ^

العالم الطبيب انذي سينقذ أهله به

مِنَ الواضِّحِ أَنَ الْفَتَاةَ تَمِثُّ ِ<sup>يَّدُ</sup>ُ

الوطن المسائع الذي مازال ينتظه"

المنقد \_ الغائب \_ والمنقد لا يجـ

ومع ذروة اللحظة في الترقسب يأتــــــ

الطَّاسِل الجديد . . رمز الجيسب "

الجديد الذي سيميل على تظيم

نبسح المفرج في تعويسل الذء ﴿

المثلون الوارهم بتكلسل وتجا

وان تبيز عنهم محبود ابو غريــــ

المهلاق بخيرته ، وقد رأينا المثــــا، الم

حسن ابو شميره في دور لم يلعب <sup>مريت</sup>

لون معين من الادوار سيكون له اد

كبيسر في تطور هذا المثل وتقدمه

سهيلة خوري كاتستمنطوره ا

حد كبير عن ادائها السابق في المدر

بقيت لي ملاحظتان به

تبتل جهنا مشكورا يفتسع ابسسوء

المسرح لمامة الجمهور وهنا بلا ثر

سيؤدي الى خلسق النهضه المسرد.

النمالات المتاة \_ سميره خصوري جازال في معظمه جمهور سينمالي \_ : - بر

والثانية : أن جمهورنا المسرني .....

الاولى أن دائرة الثقامة والفنس،

من تبسل واعتقد أن الثبات على

الى اللهجة الماسية الاردنية ، وا.-

مِن الغيوش وسَيْشُرِف على وأيدُ مِنْ

غريبة تاتي للديار . . تاتــــ الغربية لنقتلع شجرة الياسميني كما تبنى لكليتها المتلله مساوى مرد كيف ترضون بهذا ياابناء قريتي . . كيف تبنحون هذا الحق للغربية التر

لاحق لها يهذا الارض التي تمودت على المطـــ " -لا ينوقف سيسل عطائها لمجسسرد دخول الغرباء للبيار . . . العط سن سمع: مستمسر والكليسة المثلة تجسسد ك . -- . ماتطليسه ونتمناه . . ولنثبت للعالس" سمادتها تضع المولود اثر الولود " ٠٠٠٠٠ الكابة يتكاثر نسلها هنسي تبتلسس م سسس

القرية الطاهرة بالنسل النجس

الكلاب تهد اطفال القرة الأود الكلب، نسخل المساجد الطاعب للحيلها لاماكن دنسه . . انها ترصيح السكان الاخت شاحها الذي بيدد مكرن الليسي وعدرته في ريفنا الجيسية . . اواه یا الهی .. لالا مو يا أحبني .. لأذا الرتم الرحاد سنة لماذا رهلتم وتركم الغربية تطبيعة الزيد والزيد من الغرباء ... وكانت يجلب كلابه .. والكلاب تطارد التأوم منكم ... ومنكم من يقاوم فيسقد انتاد القاومة ومنكم من يرهل كيسة من الندم بعيدا عن الوطن ... ليتكم نسقطون ابان القاومة ... إيتكسم اقبتم في ارضكسسي 

اما علمتهم بالحيتي أن المسود " مر عُوق ارض الوطن خياة وان الحيسان ، سـ بمينا عن الوطن موت تأمّة رخيص ? ' قد عدت بالبناء قريتي . . هلبو معا يلاهبني فأنبدد للايدي المسدود من القر ىالمجاورة ايدينا . . تلسط " القسرى التي تنتظسر نفس الصيسر مصير الطرد والتهييس على ايسدي النظلاء الغرباد . .

هليوا للعبــــل بما . . . هليوا انحارب الكلاب الضالة وانتضييهم ما المساد عليوا أنظرد الغرباء بن ارضنا.

وسللكره أبدا .. يوم عدنا القريسة العطسر التبعيث من شبعيسسرات ح الطبية واذ بالهامات الشابخسسة ،الياسمين والدغلي والبرتقال . . هذا المعلم أما المعلم الاخير وهـــو

الاخر في القصة « النهاية » والتسي

عدها البعض اهم اجزاء القصة على

أن اخرين أطلقوا عليها « نقطــــة

التثوير » وهي اللحظة التي تبرز معنى

وتكتسب هذه اللحظة وغسسمها

الخاص لانها لحد القوارق الرثيسية

بين من القصة القصيرة ومنه الروابة

ولانها مفتاح القصة والمدخل اليها م

اللحظة التي يحصل نيها التلقي على

الاثر السكلى المركز هذه شبه نقسالين

أنبية هاول الجيل الجديد في الوطن

العربي ان يثور عليها بشكل أو باخر

فقد اتخذت القصة القصيرة المامرة

لدى المكتاب العرب طريقة اشمد

تصوفا لعمق الحياة وهي طريقة البحث

وماداهت القصة القصيرة تقسوم

حرل وجهة نظر كاتبها ألى الحياة

وطريقته الخاصة في رؤيتها غان مجرد

وعيه بمشكلاته الشخصية والاجتماعية

لها يضمن انتاج قصص نقسم بالعظية

ولابد له من ان يكون واسع النظسرة

كأتساع الحياة ذاتها . ونعن ان كفا

نغفر لوجهة نظره تميزها وتحيزها لانها

هي تقسه لا غيره فاقا ان تغفر لمرغته

ولا لتقافت ان تتسم بالسطحية

والضحالة والاحتطاب وهسسي بعض

الصغات التي تدمغ اعمسال الجيل

والقصة الاردنية شاتها شأن القمة

العربية عامة فن مستحدثومعهذا فان

نشأتها الاولى لاتبدو واضحة الملمع

لكننا نقول بأن قصص التراث انشميي

قد مهدت لها شعوريا النفسوس لنقبل

مثل هذا اللون الادبى واستسافسة

ويرى احد الدارسين ان التصــة

الاردنية ذات مشا فاسطيني وجسدت

عند خليسيل بيدس واضرابه على ان

الملاحظات القصيرقق الاردنانيا نعيلها

تلاحظ عبوما انجاها لرفض العادثة

كأساس ليناء القصة وتأثرا بالذاهب

الفنية الافرى كالذهب السريائي ة

وتعبيرا غير مباشر عن الإنفسسال د

ونايا عن النعبيم ، وأعتبادا علسي

النخصيص وسعيا نحو خلق هسركة

درامية وربطا للعالم الخارجسسي

بمشاعر الشخصية وتلوينه يهة وانكاء

على عنصر التصوير ، ولسكن اهسم

المتولوج الداخلي وتداعى الافكار .

فقد وجد السكتاب أنفسهم تحت وطاة

الشعور الحاد بالزمن ينمجون انات

الساضى بالحاض فرفضوا الخضوع

في طريقة معالجتهم السي التسلسل

السردي والتاريشي وغضلوا عليهسة

اندى الزمني للقصة بحيث لا تزيد ق

معظم الاحيان عن لعظة نتسية يرند

خالها ارتدادا خياليا عن طيسريق

التباعيوالمولوج وبواسطة وسيائل

كالاسترجاع والاعواد والتقايل السي

الوراء تعوفقون بين احداث وتعسددة

في ان واحد ، او لكلمة اخرى يوفقون

بين العقل على ما حو عليه وبيسن

الزمان الوقمى المنطقى توفيقا يقدمون

فيه وعي الانسان في لعظة من لحظفته

النئسيه والحق ان كل هذه التقنيات

المستحدثه مازالت في طور التجسرية

والمعافاة . ولا تعرف إلى أي مدى

يستطيع المكتاب السير مئي هدة

ومن اللاحظ أن القصة في الاردن

لم تستطع مواكبة القصة العربية في

الاقطار المجاورة بشكل عام ولمسل

اهم عليل لذلك هو عدم الاستقرار

النفسى المسيطر على كتاب القصة

الفلسطينيين وقد تعمم اكثر فنتول ان

القصة الفلسطينية وتخلفة عن نظيراتها

العربية على عكس الشعر تماما وذلك

لما يحتاجه المجروحين غنائية لاتتوافر

بهذا الزخم الافي صدره والشعر بتقبل

مثل هسيده الفنائية ويرفضها نسن

على أن المواهب المحددة في التصبة

عندنا ترهص بمستقبل قصصي ممتساز

القصة القصيرة .

أثفنسو .

صفتين بارزتين في اعتقادي هما :

نبائجه الجديدة .

يما يلى : \_\_

عن مفاهيم هذه الحياة .

على أن نقطة التنوير عنسدي هي

ها سبقها وتكشفه وتغنيه .

الى المورة على الانتداب البريطانسي

والمتعاونين مع السلطة العاكييية

التي كاتت بعيدة عن مشاكل الملاحيسن

وهمومهم ... لقد دفع حياته ثينــــا

للبادىء التي حملها وروى بدمه الارض

العطشى وهو الذي قال للغلامين يجب

الا انه في الوقت نفسه كان هنسساك

اشخاص متفائلون ، چبنا: يميشسون

على ارض القرية والمثلة بصاحب

الدكان .. الذي يستغل أهل القريسة

ضعف او ظاهره مرض . ولعــــــل

من اهسم المعارك التي شيهدها الإدب

العربي في النصف الاول من هسدًا

القرن تلك المعارك التي نشيسست

ولعل من الصمسب تحديد سبسب

يين المقاد والرافعي .

أن نروي الرض ولو بعماننا .

الفيلم : أيأم الانتسسداب ، ومكانه احدى القرى المعربة لم يرفض الفلاحين قسيسرار اليام المري من عشرة السيي بام » ويبرز « العم سويلم » الليجي كزعيم لحركة الرفض تلتف حوله الفلاحون ، ويزداد ة هين ياني القرار الاخر بشق اراضيهم لتضل الى بيست يتقدمون بمريضة السسسى ن ولكن عيثا وتمارس ضدهــم الى موقفهم المتعنت اساليب

يرسف ثساهين الفيلم بلقطسة اروع مشاهد المفلم ، حيث مَيِّزَحَ « سويلُم » وهو يمسك بيه ودهاؤه تسيل علييي الموعة وهي تغني .... ، مطشباته واو بالنم ترويها . ٠٠٠ - هذه النهاية يؤكد مدى ارتباط

على اغلام المخرج يوسسف --- خياره لابطاله وحنسسي ر بى ارس » يدقة متفاهية 6 فقسيسد اسناد البطولة « الصنسة التي لم نرها على الشاشسة كثيرا ، اكفها في فليسم ر» اجادت دورها بشكسسل بجأب الشنيد ، واستطاعبت في مقدمة الصف الأول بيسسن ن المثلات المسهورات اللواتي نهن المديد من الإغلام ولكسن تركن اثرا في نفسسوس ن ، ولقد قدم يوسف شاهين الليجي في ثلاثية « الارض \_\_ 🖁 ـ العصفور » رقم اختسلاف ي هذه الإغلام تكله بحق اجاد

الماكر الذي ينتزع اقوال متهميه دون اللجوء الى العنف وبدور جونسيسي الانجليزي الفاقد الوعى طيلة النهار

لقد ترسخ في ادْهان الإلاف مــــــن

المشاهدين ان محمود الميجي لا يجيسد الا ادوار المنف وتلقى الصفعيات واللكمات من وحش الشاشمة غريسيد شوقى ومفتول المضلات رشدى اياظه لكن هين شاهدناه في فلم « غـــروب وشروق » المنفوذ عن قصة جمــال سليم والذي يتحدث عن المسسرب العربية الاسرائيلية عام ٨٤ « كسان نوره باثما » شعرنا بآننا امام معشسل بارع محنك تخلى نهاتيا عسن ادوار العنف واللكمات ، وتوج نلك بدوره في غيلم « الاختيار » مع عزت العلايلسي

ويدور جوني في نيلم « المصفسور » وغيلم « ميرامار » .. اما في الارض ورغم أنه يقف أمام عملاتين من عمالقة السينما العربية بحيى شاهين وعزت العلايلي .. الا انه استطاع ان يتقمص

شخصية الفلاح الفقير الذي يقسمود الثورة ١٩١٩ التي قادها اهمد عرابي غد الاستعمار الانجليزي . . ومنذ ذلك الوقت وهو يحافظ على ببدته وثوريته رغم أنه أصبح كهلا ، لكن هذا لميمنمه من أن يدافع عن قضية ويدعو القلاحين ور القلاح وضايط البوليس

حزينة كالإفنيات . .يميدة كالحلبم ت غزيرة مثل الجراح . .. عسر ابر ٠

4 4 223

-

الم يقتر س

.

غريسة كالأسسم ثم يستسط غسسوق غين -غسراب

كسل ماغى السفاي

و الله عيون الموت . . من الاقعار والاشجىسار

رأء يسملا ايماد مرة نناين . . كالخيمسة رُه مسترة كلمه . . تبسيل الثور في الظلمه أنه في عبون الطنسل ..

لا توجد لديه ارض يدافع عنها . . واته كبر ولا بد من توغير مال اشيخوختسه كبا يبرز الى سطح الاحداث المختسار « عيد الوارث عسر » المعين من قبسل سلطة الانتداب والذي لا تهمسم مصلحة أهل القرية يقدر ما يهمـــه مصلحة نفسه وكرسي المفتره وهبو الادارة الني يستعملها الاستعمــــار الانجليزي وغثة الباشاءات لضرب الإصوات الني تدعو للثورة ، نكسين

والاستعمار ، ورغم أن توره في هذا ق « الغرباء » « الاختيار » تكفه بحق الثقر على الطفيان ، وقد قال النقاد الفرنسيون رأبهم بعزت العلايلي بعسد مشأعنتهم ثعلم الارض بآنه المشسل

الحال لا تدوم له فسرعان ما ينتقسم lat القرية منه .. عزت العلايلي ، مثل دور الشباب النائر المؤمن بقضية بلده العادلية الرافض لكل اثواع الذل والاضطهاد الفلم لم يكن بمستوى ادواره السابقة

استطاع ان يجسد دور الغلاح الثساب شاهين واظهاره في تحقته الاولى مسن التلاثية التي تحدث فيها عن الارضي والانسان المصري بشكل خاص والمربي المري الوهيد الذي يستطيع ازيجسد

غنت القصة القصيرة الفن الاثير ندى الجمهور ذلك انه اصبح يزاهم باقي الفنون للتعبيرعن هلجات المجتمع الإصلية وقد كثر الكم القصصى عندنا تُدرجة بلغ حد الافراط الامر السدى عكس تفريطا بمنهاج او تقنيه هـــــذا اللون فكان لابد من وضع اطار صحيع لعالم القصة القصيرة مع وضيع النقاط على حروفها مسترشدين باراء

أن القاص يستمد مواده من الحياة فهولا بسلط عدسة رؤياه على كسل جزيئات الواقع ودقائقه ويجمع منها « اليونا » متفرقا ، متفككا ، ولسكنه يخضع الى قانون لا سبيل الى مخالفته ذلك هو قانون الاثر الذي ينقل فيــه الى المتلقي حس الحياة او معناها \_ وحدًا أي وحدة الاثر هو المعلم الاول من معظم القصة القصيرة .

والفنان نتيجة لهذا القانون لايسقط من عمله كل تفاهات الواقع ولحظاته الميته ويبقى على القسمات المترابطة فحسب بل انه مسؤول عن جزليات صورة التعبير التي اختارها لـــكل مالها من امكانيات اي انه مسوول مَنْ زَاوِيةَ الْرَوْيةَ ، وقد لا تتضح عملية الاختيار جلبة في بعض انواع الفين القصصى كقصص نيار الوعي النسى

والحق ان هذا التوع كفيره من أنواع ألقصص يخضع لعملية ترتبب دمين حتى في تلك الحالات التي يخيل لنا فيها أن السكاتب يجمع دقساتق

خبرته تنساب بالتداعي دون ترابط .

\* بقلم : محمود أبوع واد \*

والملم الثاني بن هذه المسالم هو « الحبكة » والتي تشمل على كل العمليات الحرفية التي يتطلبها الفن ويخلقها الفنان ، ولا يتف دور الحبكة عند هد الوساطة وانما يرجع الى كل مبادىء الاسقاط والحذف والتصبوير

ففن القصة القصيرة كاثن هـــ يستمد حياته من الملاقات بنسب معينة بين إجزائه فلا يمكن مثلا تلخيص بناء اثرواية لتكون قصة قصيرة لان ثلك يسلب هذا السكائن حباته ويفقيده هويته ، وقد ينهار انزان القصة اذا اشتملت على جملة او وصف او جزئية لا مكان لها ونلك ضمن ميزان حدسى

ان انبه الى ان كم القصة « كها » اختياريا بل هو كم نلقائي محسف تغرضه طبيعة الشكل ويتبثق ادى الغان اثناء عملية الخلق ، واريد ان أقول ايضا باتنا لا نقابل في مجال القصة القصيرة الإيجاز بالتقصيل بل اتا لنرادغه به وبالنائي غائنا نري ان القصة الني تقسبوم على الاختزال والاجمال والتعميم قصة فاشسسلة مخلخلة نمادايت اللحظة الواهيدة العابرة هي موضوع القصة فيجب ان تصور هذه اللحظة بانتفصيلوالنجسيم

ينضمن مبدا التوازن والتوقيت السي

صورة أأغلاح المصري فآنت امأم انسان قادر على اداء دوره باخلاص وخالسي من الانفعالات والتهثيل .. وهذا مسا استطاع عزت الملايلي ان يقدمه لتـــا في عُلَم الارض ، والاختيار ، والغرباء واقلامه القبلة التي شاهدناها . الاخسراج يمض النقاد العرب والاجانب في هذا استطاع يوسف ثماهين ان يقسدم قصة عبد الرحمن الشرقاوي «الارض»

بصورة سهلة ومفهومه لدى المشاهنين ومن الصفات الجيدة الني ينحلي بهسا أنه لا يعتمد على الاستديوهات الجاهزة وللجهزة بأهدث الاته الصوت والاضاءة والمديكور .. الخ بل ينقل كاميرانـــــ ألى أجواء القرية المصرية وينقلهانقلا وأغيا وصادقا بلقطاته الذكية والممبرة أن معاناة المثلاح المصري هي نضبها المعاتاة التي يعاني منها الفلاح العربي وأن الحَالَيْتِ الإماكنِ .. لكن القضية واحدة . والحقوق واحدة والهدفواحد 

ومبادىء العلاقات والنسب

والمعلم الثالث هو الإيجاز واريد

وتستطيع الحاق عنص التركيز الذي

واءعلى المعارك الأدبية بفاع : توقيق أيوب وأزأء هذه الحرب الشاملة التي تعتبسسر المعارك الادبية دليسسل حيوية ونشاط في الحياة الانبية لانليل شنها الراغعي دون هواده اخذ العقاد

القراده ، والإسرار على مواصلة واتما تشترط نقسط الجد فسيى التزود الدائم بالعلم مدى الحياة !

دِلْيِس بِالنَّمْنِيمِ وَالْتَقْرِيرِ .



الشخص انذي كان بيحث عنه ليس هيقدر الي غطيق بكسفه للتي المعاصمة على قائل الثلث عنے نے یہ عیم شہرج الا هو نفسه ، ويهتر أوديب لهسنده منفيا من مدينة طبيه وهو ينسر ، الي الحقيقة الرعبية غيسرع الى زوجنسسه جِيل شيشرون ليَلْقَى مصيرة يُ الكان التي هي امه ، وهنا بيلغ الموقسسية المذي رماه والدد المثله لايزس فيسسه التراجيدي ارجه هيث يجد انها قسيد هندها كان هدار مواند ان دائرتي النبورة شنقته نفسها بعد أن علمت بالسسسر القي اغانت بنته سيفته دنيها يابدين الرهيب نيذرم هر الاهر بطأ عينيسه

> ان البحث عن الحقيقة سحاب دوما محقومًا بالمخاطر والعداب ، ولكسن الاهتداء اليها كان دائما يساوي الثمن الفالي الذي كان يدفع من اجلهـــا، واجدني دنا ي موضع الخارنة بيسن رحلة اوديب من اجل الحقيقة وما دفع من سعادته الروحية وتور عينيه ثبنا لها ، ورحلة الروائي المعاصد لا چوزف کونراد » الی اعماق نفست ف كتابه المشهور « قلب الظلام » والتي تبثل رحلة واقعيه له الى منابع نهسر الكونغو في وسط اعريفيا حيث اكتشف بعدها حقيقة سقوط المضارة الانسانية وتكن بعد أن نفع صحنه أكنى لسسم

نستقم بعدها ابدا ۽ ثبتا لذلك . فعلته التي اقترفها بن دون قعب

مستميلا نباييس شعرها . ان هذا العمل يؤكد لنا تركيسل سوعوكليس على رؤيه البصيرة بسدلا من الرؤية البصرية التي هي ليست الا اداة غير ناجعة خعرفة الحقيقيــــة بالنسبة نه ، ولند ظهر هذا جليسسا عند الطرف « تيرسياس » الذي يمنعه عماه من التنبوء بمتيقة اوديب القاتل المننس والذي ادن بدورد الى الهجوم العنيف الذي شنه التخير عليه منهما ایاه بنفواشی، بج ۵ گریون ۴ شقیسق الا بوكستا الافي معاونة للانقلاب عليسه وأسنلم أنسلنة ,

باوديب وقوة الالهة والدين المتمثلية بالعراف الاعمى « تيرسياس » حيست ينتهي هذا المراع بانتصار الالهسة بما لها من جبروت وتفوق وهزيمـــة ألانسان وماله من ذكاء وطبوهات

ان الملاقة بين الإنسان والالهيسة بالنسبة لسوفوكليس هي علاقيسة مواجهة مستمرة ولكنها خاسرة غسسم غس الوقت بالنسبة للطرف الاول ، غها هو أوديب في البداية يحسساول أن يكون نسيع وهده وآن ينفطى مصيره ليضع قدره بنفسه فيترك مدينسسسة ا گورنت » موطن ابیه وامه کما یکن هرما من النبوءة التي تغييد باتييية سيقتل والده وينزوج امه ، وعندمسا يصل الى مدينة « طبيه » يمين ملك عليها بدلا من اللياك « لايوس » المقتول بعد ان يستطيع حل اللغسسز الذي كان قد فرضه الكهنة كشييرط لتولى العرش . ولا تتكشف له الا في التهاية ان الرجل الذي قتله وهــــــ في طريقه الى « طبيه » لم يكن الا آلملك لأيوس نفسه الذي هو والمسدد الحقيقي كما ان زوجنه الملكة اليوكستاكا ليست الا امه . وهكذا نُجِد أن أوبيب قد وقع في الفخ الذي هرب منــــ معتمداً على نكاته وارادته في احبساط

لقد ظهر اودبب في البداية بمظهــر المعلكم المطلق ذو الارادة التسيي لا تقهر وهو يسخر كل طاقاته ونكاثه بن أجل تخليص الملكة المتكوبة مسسن الدئس الذي أصابها بسيبه ، وهنسا يكبن عنصر السخرية - غفى الوقيت الذي كان فيه اونيبه في البداية فسي وضع فاعلي وما رافق ذلك مسسن عمله النواصل لاكتشاف القاتل مسن أجل تظيم ألملكة من معتنها النسي تمثلت بعقم الارحام وجدب الارضى ، نراه في نهاية السرحية يتحول البيس

ان يكون صاحبها هاملا لدرجسية موضوع للحكم وذلك عندما يتبين ان

مرامي النبوءة .

عرض التلفزيون الاردني بتاريسيخ ٧--١-٠١ مسرحية « أوديب » الرائمة العميد المرح الاغريقي الا سوغوكليس، وأمأ كان للمسأله وجسه مسسن حيث قام بدور البطولة غيها كسسل التعليسل النحوى ، فقد كتسيي من كريستوفر ميلر وليلي بالسر ، ولا العقاد مقالا خرج فيسه بييسسنت أظن أن هناك أحدا لم يسمع بهدا الاسم بشكل او باخر ، فهو بالاضافة لى كونه قبة مسرحياته الرائم.....ة الثلاث : انينجون ، الكترا ، واوديب فأن شهرته اكتبلت بعد أن ارتبـــط بنظرية عالم النفس النمسسساوي لا سيجموند فرويد » المروفة بعقيدة أوديب . وتعتبد السرحية في حركتها الداخلية على تلمراع القائم بيسسن قوتين رئيسيتين ومتناقضتين غيها وهما قوة الفكر والارادة الاسانية المهثلة

> كان بنبسك بها دائما فكتيب مقالا عنيفا بعنييسوان ثم حدث ان خرج العقاد علىسي

أيضا الفرصة وكتسب مقالات مملوءه بالحقد الشديد نشر احدها دون توقيع في صحيفة \_ كوكـب الشــــرق ــ تحست عنوان \_ احمق الدولسة \_ وأخسرى في الرسالة بعنسسوان كلمه وكليمه \_ عرض فيها بالعقاد تعريضا اليها ! ؟ واخيرا ادرك العقاد بان الحوار

النقدي مع كاتب مثل الراغمسيسي لا يجدي فتيسلا eyec . . Hand or Hayment أن نُذكر في الختام بأن ثينك الاديبين المهلاقين ، كانا بثال العصابيية والاجتهاد ، فكلاهما أم يكن يحمل اكثر من الشهادة الابتدائية

لكن هذا لم يمنعهما من ازينزعما كتأب عصرهما فالرافعي كان زعيهم الكتساب المحافظين دون منازع والعقسساد كان زعيسم المجددين ، ورأس الدرسة النقدية المعروفة بمدرسة - الديوان التاثرة بالناقد الإنجليزيهايزلايت ! وهذا يعنى انهما كانا متفوقين غلسي غيرهما من الكتاب من حملة الشهادات العليا غان دل هذا على شـــــــىء ، فانسه يدل على ان الكتابة تعنيد اكثر ماتعتيد على الموهبة والاستعسسداد الطبيعي وابها الثقافة غهى لا تشتسرط

ــ رغم عدائه التسديد لــــــــ وراح يبين جهسل الرامعسي الشعري وضعفسه اللغوى م مبست رياح الرافعسي موانیسه ، فقد حدثت خصومه بیسن العقاد وبين صحيفة البلاغ ، فاهتبلها الراغمى غرصة نادره وهلجسم فيها ديوان العقاد \_ وحي الاربعيــن \_\_ يقساوة تعادل مقالات على السفود ! فاضطسر العقاد امام هذا الهجسسوم المحبوم أن يخرج عن العلمية التسمى

يتربص بسه الدوائسر

عى قوله :

حقسی کان خریف عسام ۱۹۳۲ ،

عئتما توغسى شوقي فكتسب الراغعي

المنطف اثنسي نيسه على شاعريسة

أميسر الشعراء الخصبة ، الا انسه

اخذ عليسه رفع جواب الشسسرط

ان رأتنی تہیل عنی کان لسم

يك بينسى وبينها اشيسساء

غى شعره فصلا نشره فى بُجلــــــ

- أعنام الادب - لقب في الرافعي بالمهذار الاصم ، وهاجــــم أيضًا \_ اسماعيسل مظهسر سر بعسد أن علم أنسه ناشر كتاب على السفود

الميء باقذع الكلام

الاولى بدأت في دار القنطف ، حيست النقسى العقاد والرافعي وجها لوجه فكان بينهما حوار ساخن علسي الورق كاد ينظور الى عراك بالايدي! لسولا

ويعترف ــ محمد سعيد العربانــ اكبسر تلاميذ الرافعي بان استاذه هو الذي بدأ الحرب على المقاد بعد ذلك اللقاء غقد اخذ ينشر سلسلة بسسن القالات المنيفة تحست عنسسوان ـ على السفود ـ هاجـم فيهــا المقاد قساوة دون ان يبوح باسمه

الصريسع ويعترف لنا العريان ايضا بان كها اعترف الرائعي نعبيسيه

ومرا من الهجاء للدكتور الزيات بان اكثرملجاعبها كان رجساً من عبسل الشيطان . . وقسد تشسر هذا بعدوناة الرافعي بقليسل

الخلاف لاننا نجد انفسنا بيسسسن روايتين متضاريتين ! عالرامعيون يزعمون انسه الحسد ادًاع الرامعي عايسه سـ اعجاز القران

غاعجسية يسه المقعون والماديسسون وترظة زعيسم الوفد ــ سعد زغلول\_ـ ووصف ہائے ۔ تنزیسل مسسن التنزيسل ، او قبس من نور الذكسر الحكيسم ب فنصى عليسه العقاد ذلك لانسه لم يظفسر من سعد بمثل فلسك الميسح ، وهو كاتسب الومسسند I Jimper I

فكان ان ليس للرافعسي جلد النمر وتحول من الإخاء الى العداء هدُه هي رواية الرافعيين

لكن العقاديين يرنضون ذلكالإدعاء رفضا شديدا ويؤكدون ان العقــــ كان اشهر الكتاب المصريين جهيمسا عندما ظهـر كتاب اعجاز القبران ــ فكيف يحسد الرافعى وهو أشهر مله

ويرجعون الشرارة الاولى الى قبل ظهور كتاب اعجاز القران عقد نشسير العقاد مقالة عام ١٩١٤ في محيضة سالمؤيد \_ بعنوان فقدة من أفكوهه راح ببين فيها اضطراب القياس عند الراغمى فى كتابسه ــ ناريسسخ انب العربية ـ ثم نقد فيما بعد كتــاب اعجاز القران في كنايسه المسروف ۔ ساعات بین الکتسب ۔ وبین انسہ نموذج للبلاغة البدوية ، فالرافعسي يتحدث غيسه عن اعجاز القران ولكفه لاياتي بشاهد واحد على فلسسك

ومهما كان الامسر ، فان الجولسه دخول الدكتورب غؤاد صروف سرئيس

مَى تلسبك المقالات هجرا من التسول

في مجلة ـ الرسالة

ووجهسك كان دون قناع مددت اليبك الف تراع . . اربت . . . ودوت الطلقسيات وغاصت في فيي آلكليات

اقلب زهبة الإسباء . . . عسن

الخاف . . وائست في څوفسي

واغضب . . ائست في عثقسسي

وأهلم . . انست علمي . .وردة

ووجهك ساكن في الحلم . .

بينيا إمن الطرقات . .

دون جثود

فانكسر انني ـ اهواك ــ

لانسك تبيئي الوعود

لانساله عدرت فاكرتي

لان رؤاى نيسك بجود

ساعير خوفى الشنود

اغيس لقبتي بالنم

سلعيسر خوفى الشدود

اغبس حاضري بالطسك

البس عاشري بالتلسم

لاني غيسك دون هدود . .

نظيت : وداع تبسر خطسی الریاح علی. . تمحو عن جبيتي أسمى . ملامستح وجهي المعروف

يبد الليسل فوقي بعده الكفوف ن . . ، ثم أحلم . . ثم تثقب عينى طلقسيات بیعثر کے خطوی ئی دروبااریح See inco



وخطس الاموات ي الله يم عيون الموت . . تطلق يُد ۽ يَاءُ . يفسر مِنْي البِقِي

أبيبسر الفيمة ورة نجيسه ڏڻڻ . . کانت دريــَـ الفريسة

, و خطسوى التربسه البيك غسوق الطنسييم وسنطت عن المعسسان و مقطبت . . مبال النم

ولكن القدر ي شنك اشعيز ينبسي الا

ان يهمد رانيا غررنيا دُرُهُ السنى

بصر الملاهيت يثير هدادات من تاتي

ممد ذلك تصم العرب أنذن أشرت اليها

ان ابتسامه العراف الساخرة فسي

نهاية المسرحية وهو يتأيع خروج أوديب

من المدينة هي في الواقع ابتصامسسا

الالهة الساخرة ءئتى اثبتت انتصارها

والمق يقال ان الخطيئة في المسرحية

لم نكن في غتل اوديب لابيه وزواجه من

امه بقدر ما كانت محاولة في ان يرفع

نسمه الى مرتبة الالهة وقهر الارادة

وبعسد ، اقسد ناقش سوفوكليس

مشكلة انسانية هلمة من خلال عسده

المرهية الا وهي حرية الانسسسان

ومسؤوليته نجاه تصرفاته ولقد كسان

١ ــ ان حرية الإنسان معدودة

٢ -- الانسان ليس الا دمية ف يد

٢ ـ انالانسا ن لا يمكن أن يفر من

١ ان الإنسان هيوان عاش معذبا

الدينية الني كشفها العراف

رأيه في ذلك :

وسيبوت بعذبا

وتموقها على الاسمان من جديد .

في بداية هذا الصيت .

غاسماء كتاب من مثل جمال أبو عبدان وفخري قعوار وخليل السواحسسري واحمد عسسودة وابراهيم المبسي تستطيع ان تقدم لنا نناجا يتصلف بالمبق وبراهة الإداء كما أن أسباء اخرى في طريقها لشق طريق يوصلها الى مستوى فني يلحقها بالقصيسة العربية المتطورة واعنى بتلك الاسماء ابراهيم الخطيب وخليل تنديل وعصام الوسى وعبر عدس وثبة قصاصون

بتراوح غنهم بين مد وجزر مثل انسور عدم حرية الإنسان في اختيسار ابو مغلى ويوسفه ضمره ويوسسف لقد اصر اوديب ان يتهبل مسؤوليسة سلوكه لا تنعى عنه نحمله لعواقسب

يكتبها: مساين مريس

وِق المسرب

كاقست سوق المربد من أهسستم مقافسر البصريين اذا فافسوا اهسل

والريد ضاحية من ضواهممسى البصرة في الجهة الغربية منهمها ،

وكان المريد في الاسلام صورة مصغرة لعكاظ في المجاهلية . وكسان

وفي عصر الخلفاء الراشديسين والامويين اصبح المريد مركزا سياسيا

كها كان ايضا مركزا للمهاجاةبين جرير والفرزدق والاخطل وغيرهم

وهكذا سبقست الربد هديقسسة الهايدبارك في لندن بهذا التقايسد

ومع تطور الحياة العقلية والادبية والاجتماعية للامة العربية تطورت ايضا

عَدِينَ صَعَتَ العصبية القبلية في العمر العباسي ، واحْدُ النّاس في

المدن كالبصرة وغيرها يحبون حيساة اجتهاعية يسودها السلام ونسيرها

المسالع المتبادلة وانصرف الخلفسساء والامراء عن مثل النزاع الذي كسان

يتنازعه جرير والفرزيق والافطهل وظهرت العلوم تزاهم الإببوالشعر

وفشا اللعن بين الوالي النيزدظوا الاسلام وانسدوا حتسى على العرب

عندها تحول الربد يؤدي غرضا يتفسق وهذه الجياة الجديدة بكسسل

امبع الربد غرضا يقمسده الشعراء لا ايتهاجوا . . ولكسسن

المندوا عن اعراب الربد المكسة الشعرية. يحتذونهم ويسيرون علسسى

كان الشعراء من أمثال بشسار ، وابي نواس يخرجون الى الريد ومثلهم

جنت الى ابي عمرو بن العسلاء غقال لي : من ابن اقبلت يااصمعسى

ولقد وصل الحال بسوق المرسدالي ان تصبيح عين الدنيا ، فقسد

قلت جلت من المربد ، قال : هــاتمليمــك ، فقرأت عليــه ماكتبـــت

غي الواهسى غبرت بسه سته اهرضلم يعرفها غفرج يعدو غي الدرجسسة

قيل في الاخبار : العراق عيسن الدنيا والبصرة عين المسسراق ،

كان اللغويون يلخذون عن اهلــــهويدونون مايسمعون . .

وفي ــالامالي ــ لابي على القانيءن الاصمعي قال :

وقال : شمرت في الغريب اي غلبتني

والربد عين البصرة .

وادبيا ، غيمه نزات عائشة اما ازمنين بعد مقنسل عثمان تطالب بدمسسه

من الشعراء مقد كان الناس يتطغون حول الشاعسر وهو ينشد قصيدتسه

مشجعين وينتظرون بفارغ الصبر ، ردالشاعسر الاخسر عليه فقد كاناكل

مجتمع العرب من الاقطار يتناشدون فيه الاشعار ويبيعون ويشترون .

مما يلى البادية بينه وبين البصرةنحو ثلاثة اميال .

شاعسر طقة خاصة بسه شطسم المجبين بشعره .

المهمة التي ظلت تؤديها سمسمسوق المريد .

الخالصة لفتهم

وتؤلب الناس على على امير المؤمنين



المراوغات التي اعبت اولثك التغى

عن المقيقة ، ثلك المقيقة التي يربعد

امتلاك كمية من الهيروبين يقيد

الانسان ، كما قيد الذهب بكل قصة

تشوس ، غاضاغة الى ان ئلك يعــد

عملا سيئا فان الإشخاص الثلاثــــة

يعتبرون حصولهم على الذهسب يشكل

نقطة البداية بالتسبة لهم ، نما ان

ظهر نلك البريق في عالمم حتى ضــرب

بجنوره الهدامة في اعماق ذاكرتهم .

وتداخل في تكويناتهم الجسمية غلا هو

يستطيع الأفلات من عالمهم ، ولا هــــم

تأدرون على القائه عن كاهلهم ، ذلك

انهم يعرفون ان المالم الاخلاقسيي

المقيقي لا يستطيع غسهم الى لوائه

« اذهبوا وابدأوا لحتفالاتكم الدينية

الملفقة ، اذهبوا يا نوى الشمسيور

القصيرة اذهبى ايتها المخلوقات الدنيا

الواقع الذي يعيشون غيه ، نلسسك

ان هذا الواقع يخيرهم بين امريسسن

احلاهما مر ، اما الاستيلاء علىسسى

أموالهم سرا ، وتسخيرها من اجسل

اناس معينين ۽ واها محاسبتهم باسم

مساكين اولتك الموتى الذين تقيدههم

يغرقون في بعر العطف والحنان

بينما نحن الذين نسكن الغضاء

نعيش عذابا نفسيا لا نعرف كلهه

من تلك الحياة الفائمة بالكابة

التي تستشفها ارواحهم الشرقة

وهين يتركون اجسادهم تحت عنايتهم

ويتسربون الينا ... الى الفضاء

اجد لك بعض القروش هناك

لتخليسو من اغتباط وقال:

« جون درايدن »

غرمش بعينيسه رمشة حمسساس

. كسم أنت رجسل طيسب

جهيدا حتسى عثرت على الطلـسوب

وما ان وفقـت في ثلك وسلبتـــه

القروش ، حتى راح يدون البلية

يبدو كرجسل اعمال من الطراز الاول

ثم انصرف . وراينــه يخطو يفــع

غطوات في الطريسق ، ويتسسرند

قليسلا ، ثم يعود الي ليقسسول:

انتى جد اسف لازعاجي اياك ثانيــة

ولكن في المقيقة ، اننا غرباء فــــي

هذا المي واشمسر أنني قد أضل

الطريسق ، غهسل تتكرم وترشدنسي

دقائق طويلة اشرح له كيف يصل

الى مكتب البريد ، فيسر انتسبى

احسست في تهايتها باتني قد ضعت

مثله ، غمرضت عليسه أن أراغقسسه

مقال لى : بكسل تاكيد انسسك لعلى

فادخسل قرشا في الألة الخامسية

واوصلته الى مكتب البريد

الــــى البريد ؟

خلـــق عظيــم .

في دغتر ملاحظات معه ، وهـــــ

حين بيتهجون مثلتا

لماذا اذن لا يرغب هؤلاء الامسوات

ذرات الرمل

بالإنطلاق

الدين والاخلاق والقانون .

أغنية:

هكذا ينظر الاشخاص الثلاثة السي

يقول هليكس ...

الوصول اليها في التهاية .

# نتاج الفكرالحديث

كونفرس باستلام الكهية واعطساء

تات « العتمة على قد ايد الحرامي »

فلم تكد الخيوط الاولى من هذه الصفقة

تبدأ بالنبلور ولم تكد القافلة تمسسل

الى « بيركلي » حتى تهاجم من قبــل

انتين من قطاع الطرق ، فينمكن هليكس

. . ومارغو من الاغلات والهــــروب

بالهيروبين ، لكن ما ان يصلا الى منزل

هليكس حتى يجدا تضيهها داخسسل

المعيدة مرة ثانية ، فالعملية لم نكسن

عملية لصوص ، بل أن لها وجها أخر

اكثر بشاعة ، ذاــــك ان البوليس

الفيدزالي كان قد صمم على الاستيلاء

على هذه السكمية من الهيروبين قبل

وصولها الى كاليفورنيا والاحتفاظ يها

ولا يقف المؤلف عند حدود هــــده الحكاية ، بل يتعداها الى تحليسل

نفسيات الشخصيات الثلاث الداظـة

يقول « كوتفرس » بلا مبالاة .

« الناس بحكم طبيعتهم يحاولـــون

دائما الارتفاع بمكانتهم الاجتماعيــة #

ويركز « هليكس » على هذا الواقسع

المتخم بالبطولة محاولا تجبيع كسل

عدوانيته وكراهيته والقذف بها غيغراغ

اما « مارغو » غانها تعتبر ومسول

كبية الهيروبين نهاية كل شيء بالنسبة

من خلال هذه الشخميات يحاول

هائط السور هين مررت به فبادرنسي

قائلا : انا جد مفتبط برؤيتك

غتوقفست على الغور وقلت : اهسسلا

حديثا في حينا ، وصنف أن شاهنناهم

زوجتي وانا ۽ مرة او مرتين نقسط

قال کی : بلسی انا سیمون ؟

وتجلسي على محياه السرور لانتسى

تعرفست عليسه بهذه السرعة ، شمم

أستطرد يقول : همل لي أن استبين

ورهست ازج بدي غي جيوبــــي

باهنا عن المِلغ المطلوب ، بينها هــو

يقول :هل انست تراني احمل خطابسا

سلبت في ژوچتي لکي اضعيب

فاجبنسه ملاطفا : النساء دائمها

قال : لابد ان أبعث بهذا الخطاب

هذه اللبلة ، حقيقة لابد ان ارسله

ولكن لااظن انتى ساجد مكتسب البريد

مغتوها في مئسل هذه الساعسة ون الليسل ، وكاتست الساعسية ،

تشيسر الى الدادية عشرة تمامسا

فيسر انسه اوضح لي بشيء لايخلو

من الاعتزاز بذكاته وتفكيره ، انسه

اته يستطيع الحصول على طوابـــع

يوأسطه الاله الخاصة بذلك لولا انه

منسك ثلاثة قروثى ؟

كتلــــك .

وكاتست عاتلة سيبون قد سكنت

الست ائست السيد سيمون ؟

هذا العالم الذي يحيط به .

لنفسه وبيعها تحسابه الخاص .

لكن وكما يقول مثلقا العامى : لسم

ال هليكس ال اتعابه .

وقد توجه-كازيش برسالة مفتوحــة

« قررت انا وزملائی اصدار مجلسة جديدة نصف شهرية نسميها « وورك ريفيو » وذلك بعد خروجنا مــــن « ساتردي ريئيو » انئي احلم واسمى لاصدار مجلة تنتمي الى القسراء ، واصحاب النشر في وُقتِ واحد ، وهذا ما لم يحدث مميقا ، أنّ الجرائــــد والمجلات هي البضاعة الوحيدة التي تباع استهلاكيا باسعار اقل مسسن قيمتها ، وكلما كانت هذه النشسسرات تعتبد على محتويات غريبة ، لو خطت من قبل الذين يستطيعون دفع الثمن ، وهذا ما نريد بالضبط ان نتفاداه اذا

ستكون بقدر ما يجب ان تكون المجلة

## جنود الشسر

١٩٢٧ ، وقضى الغثرة الواقمة بيــــــن هذا التاريخ ، ولوائل السنينات متنقلا بین نیواورلیاتز ۵۰ و ۵۰ سیسیان فرانسیسکو » حیث استطاع من حصیلة تجاربه وتنقلته ان يرسم مسسورة دقيقة للواقم ، من خلال روايته الارثى 

وها هو يعود الينا بعد سبـــــع سنوات من روايته الاولى ، بروايتسه الجديدة ، « جنود الشر » مارجا بين موقفين متناقضين وموقعين مختلفين كل الاختلاف . الواقع الامريكي ، والواقع الفيتنامي ناقلا الواقع الغيتنامي بكسل ايماده الى حقول كاليفورنيا الدافئسة

تبدأ الرواية مع انصبار التنخسيل الامريكي في غيثنام ، حيث يقوم احسد كونفرس » بزيارة الى سايفـــون ، وهناك يتعرف على احدى زوجسسات الجنود الامريكيين من اصل فيتنامى ، هيث تعرض عليه شراء كبية مسسن الهيروبين تقدر بثلاثة كياو غرامات ،

« أذا قدر لهذه الصفقة أن تصل

وتحت مُعْط اللاة ، يقبل كونفرس

السابق في مجلة ساتردي ريفيو ، هجر مجلته مؤخرا ، نتيجة خلافات في الرأي مع بعض الكتاب الجدد الذيــــــن استقطبتهم هذه المجلة ، وهسو الان يفكر في اصدار مجلة جديدة بعنب وان

كان بامكاننا ذلك .

لذا نئبل أن نجد عددا من القسراء الذين يرغبون في الحب ال ، في ان يمبحوا اعضاء دائمين في المجلسسة الجديدة ، ونحن لم نخطىء لان عسدد المستجيبين تجارز ما كان منوقما فكيف

للقراءة لا للتصفح ، ونحن نتهيـــا

تأليف : روبرت ستون

ولد روبرت ستون في (بروكلين)) عام المؤلف أن يركز على حقيقة تليك

الصحفيين الامريكيين ويدعى « جسون

رينيو اف بوكس » قال فيها :

ستكون مجلتنا ا

لتشر مواضيع تعرض القراءة البحته ، وستضم المجلة مواضيع عن مشاكسل النقامة بالمنى الواسع العبيق للكلمة

الى امريكا ، فـــان « كونفرس » سيحصل على ارباح هاتلة ، تقسيدر بحوالي اربعين الف دولار »

تورمان كازيش ء الدير السؤول « ووراد ريفيو »

الى القراء نشرها في المجلة الاسبوعية الامريكية الواسعة الانتشار « نيويورك

العرض ۽ ويكلف احد اصطفائـــــه « رامی هلیکس » بمهمة تهریب هــــده السكبية من الهيروبين النقى السسى كاليغورنيا هيث ¢ تقوم «لمارغو». زوجة

ولقد انتهى اليه خبر النبي وقسد هاجر من مكة الى يترب ؟ واته ليسمع الكثير من اقوالسيسه واخباره . واجتبع انرجل يومـــا الى قومه وسالهم :

مانعرفون عنى أيها القوم ؟ غقالوا : سيدنا وارشدنا رايسا ومشورة ، واكثرنا سدادا وحنكسية غي النظر الى عواتب الأمور . وماسرت في درب الا وعرفنا أن فيسه الرشد والمفير قال : اثن فاعلموا أن دخـــل

قلبي من دين هذا النبي مامسسلاه أيمانا . واتي خارج اليه والخونسي السبعة نؤمن بدينه الجديد .. وخرجت معه ــ بزينة ــ على بكسرة أبيها وتدموا المدينة جبيعه\_\_\_\_م يسلبين ورجعوا الى قومهم وقست استناروا بنور الاسلام ، وابعسد الله عنهم ظلام الوثنية والكفر .

ولما كانت حروب الردة بعد وغساة الرسول ، كان هذا الزعيم المندي في طليعة الجاهدين في وجـــــه اهل الردة مع قومه \_ بني مزينة \_ ولما كالسب حروب العراق . . كان ــ النعمان بن مقرن ــ على

رأس قومه ــ بني مزينة ــ يجاهد وأياهم في حروب فارس ، وكثيسسرا ماكانت له المراقف المشهورة في هذه وحين جمع الجموع - يزد جرد - ملك

الفرس ، كان ــ النعمان يـــــن مقرن - على رأس من ندبهم اليهم أمير المؤمنين ــ عمر بن الخطاب ــ غتوجه بمن معه الى الاهــــواز وهناك كاتت له الغلبة وذلك بمسيد ثمانين زهفا متلاهقة مرة تكسيون الغلبة للمسلمين ومرة تكون للغسرس ومرة نكون سجالا يتعادل فيهسسا الغريقان .

واعان الله - القعبان بــــــن مقرن - ومن معه في اخر زهـــف بسبيل الله على جهاده م

مَكَانِت لهم الغلبة ، واسروا قائب الغرس الاعظم وكان اسبه الهريزان وحملوه بكامل زخرفته وزينته الس الخليفة \_ عبر \_ أيرى فيه رايه . ولكنه لم يلبث أن يسلم ويتخـــــــ المدينة له دارا ..

ويكانىء الخليفة - النممسان بن مقرن فيوليه امارة مكة . ولكنسه لا يلبـث ان يستانن الظيفة فالجهاد

وحين يجتمع الفرس في ــ نهاوند ــ وعلی رأسهم ــ يزدجرد ــ يوجـــه اليه - عمر - چيشا وينبســـه بالزهوف وعلى رأس هذا الجيسستر ۔ النعمان بن مقرن ۔ وینتم۔۔۔ المسلمون في هذه المعركة الماصلة التي لم نقم للفرس بعدها فأنسسة وفيها يستشهد القائد البطل التعمان 

كأن قد اكتشف خلو جيوبه من التقود نظت له يعسد أن فرغست مسن البحث في جبيع چيوبي : اتنسى في غاية الاسف ، فيس معسسي شيء ايضا . قال : لا بلس ياعزيزي

قلمت : عسسى أن ثجد أهمدا يعطينا البلسخ ، هيا . واخذ كسل منا ينظسر السي هذا الجانسي من الطريسسسق طوراً ، ثم الى الجانسب الاخسسر تارة اخرى. ٤ بيد اننا لم نوفسيق

في رؤية أي صنيحق .

فقلت : حسفا ، واباليد حياسية وهبيت بالإنصراف ٤٠ ألا أن مظهسره القعسم بالاسسى والياس. ، وهــــو يعبسل مظروفا ازرق اللسون دون طابسعجماتي لا اقوى على النظيعنه فأرىفىت اقول لىسە : مارايسىك أن تأتي معي الى بيتي ، أنه قيسيد خطوات من هنا ، وساحــــاول ان

هيجت احسازاني وتلبي يخنسسق وحملت اشمسجائي على لحسن الاسى. اواه يا لبنان مسد عز الهسوى ابكي مسع الارز الحبيب وما ارى وطنن العروبة والحضارة ماله مائسرت في تفسي الظنسون كأنني حتى العصـــانير التـــي في ارزه تـــد عانت التغريد لمـــا أن رات وتبسيدات صيبور الحساسين التى ورابت كينف البحر اصبح باكينا وشمواطيء الالام تنسيب حسرة وكأنها صغو الحباة مضى على فبسدت مروج العسسز قفرا شاحبا وسمعت من « صنين » صرخـــة نادب

لهفى للبنسان العروبة تسد غسدا يمشي بـــدرب التيــه حتى انــــه وعلى دمساء الابريساء منابسر وتقساتل الاخوان في سساح الردى ترنسو اليهم كسسي تسير زحسوفهم لـــكن ما يجــري هنـــاك كانــــه فيريد منا ان تظلل صفونسا والغاصبيون الارض صنف واحد

عجــز الطفاة عن الوصــول لفــاية فأراد من لبنــان تنطـرة الـــى مشروا مارضي بالرجسال عسزيزة سيظل لبنان الانسم كتلعسة يبشي على درب النضسال بموكب يسمو بمجد الثائرين ويلتقى ويمسوت حقسد الغادرين وكيسدهم هيهات يبلغ مسن اراد لامتى في موقع الاقسدام عاش صمودنا ومسمودنا اضحى عتيدة اسة تشدو بـــه الاجيال عبر حياتها يسمو على الجسوزاء مخسرا تاتها وغـــدا تسير مواكبي في زحفهـــا وتـــكون فرحـــة أمتي في نصرها

ــد ئلك

على الرصيف حنى انا ماالتقطها

وجدها ملطفة ببقعة كبيسرة من الطين

فاتفصر غيظا ، وقال متبرما : هما

هى الرسالة قد تلوثت بالطيسن ، ثم

علسه يعصر منها طابعا ، ثم قسال

للعظة من الزمان ، وأجبتــــه

متسائلا : اظن انه لا بد من ان ترسل

لا بد من ذاــــك ، ان زوجتــــي

مصرة وملحبة على تلسسيك

وقد قالت ان على أن لا . . . أوه

قال : یاعزیزی ، نمـــ

وارتديست ملامح موظف البريسد

ماذا عسانا نمنسع الان 1

الخطاب هذه الليلة ؟

اضحى غريبًا بالعسداوة ﴿ إِيمِهُ \* ارتو اليك ولست ميك خرست وكانت تبل ذاك بلد الجـال على اللطـــي في المرا كاتت قديها للاخساء تمايز ومياهسه خصلي تصسيح م ورمالها شكلي تنسوح درب العـــداوة مسرعا لأيا نميها الدمار بمسسا يميت ويه يبكي الضياع لموطنن

فيسه السلاح عسن المعبد اضحىى اسيرا في العداوة يس رنعت ليعاوها العداء المرا ونسو ارساع القسس وهرانا تحسو المسلى والمسورا عمسل دخيسل غسادر المعادر شستى ووحسدة امتي تتناعب ومخطط الاجمسرام فينسسا يد. ويثيره نينـا بسا هـو ينعي

فيها الصمصود ثمساره تتدم نس هسنتم التضامن والمستمود ينبح ويها عطاء خالص يتب عربيسة والعساز فيها يذارانه غيـــه الاخاء من العسروية إنواعات في القسيدس زحمًا هادرا يتثنيه، علا بعد انحسار الليل وهسو .- --صبيدع الصغوف فابتى تتخذ رغيسم الغزاة ومن بهسم ينيرسد ويدا شـــعارا في الرجـــولة نرس والسييف منطقة وتعسم المسند واعسسر شسيء أن شسعبي وعلى هضاب القسدس يعسلو سيس والحب بين شببعوبها يتي . ...

او تعلسم مااعنیسه . .

غيبه بعض الطوابسع في البيسست وعندما اخبرتسه ذلك صاح بسيني محتدا : عليــك ان تتذكر فلـــــك **تبـــل الان ا** 

موعد جمع البريد .

الطوابع استغرق بنا وقتا طويسلا ولم يكن في المقيقة جديرا بما تكبنناه في أيجاده من عناء ، أذ كان خاويسا وكان كل مااستطاع سيمون أن يقوله هو : ياله مِن أمسر يبصبت علسسي

الغيط ويثيس الغضسب

جانسب كبيسر من الاهمية ، ولكسن جوف الإلة محدثا قرقعــة دون أزوأت يجسب أن أضعبه في البريد الان بالطابع المطلوب وفنظسر السي سيمون نظرة من لايدري ما يفسسل قلت : نمستم ، اعلم هق العلم

او على الأقسل اعرف السيسندة غاوضهات له أن الآلة خالية من الطوابسع وبينها هو في غمرة الغضب الشديد اذ سقطت منسه الرسالسة

وهنا تذكرت ، مجاة ، أن لدي دفترا

مُقلت : هيا بنا قبسل ان يغوننسا

واسرعنا ، وكان خيـــ مامعلناه ، لان البصت عن دفتسسر

قلت : يسل أنسه أمر مضحستك

لقيد كفيت على وفيك ا." السسك يان النقتسر ملىء \* \* \* \* فلجابتي والحزن مرتسوء 🗝 🗝 وجهسه : ولكن ماذا الد بالخطاب ٢ قلت وقد بدا اهتمامی بخت سنقالیا

فقال وقد اشرق وجهد في المالية اها استطيع ثالك قلت : وباقا تغيي سينفسع المرسل اليسه فسي السادات الطوابيع لدى تسليه المستقل الصباح ، ولكن لامدر من المسالم

نال : است البائد هذا التصرف عَلَت : ولا أَنَّا ، وَلَكُنْ -قبسل أن تغوتسك الفرصة ٦٠ لجبع البريد وما ان سبع الخيسرة هنسى اضطربت وعنيه إما ومضى يهسرول .

وصحت قلف : فيو - - ا سب

اسلستك الطريسق الثانية مراسي ولكنبه عاد وهو يلهند - ب اسف ، اظن اتني مُثلث 🐧 . . . مرة الحسرى . . ولم الم - . . اشرح له ، اختصارا الوق -.. وانبأ أبسكت يذراعه و فأسب يد البسى مكتب البريد و ولقد وصلتا في الوقياء لجبع الرسائل في منتصف

السئ بيتسه وعند باب داره اخذ عل بكسل جنيسه وحماس : کم عن شكرك ۽ است ادري ۾ ساغمسل لو لم اقابلك ، أمر عبارة عن دموة التناول الم اره . . . » ياالهـــي I

قلست : لبادًا . .

ولكي أكبسل معروني يم

. قال : لا ، لاشيء ، الله أواكلته ابسئ الريغيير أياثير واتما جعظت عيناه ، كما . سبكة مرجان مريضة او جز ثم قال بعشرجة : تعيسبا وانسل داخلا بسرعة . ويقيست طول الطريق أأ المكسر ملاا تسرى قد تذكر الر

دهشتی قد تبدنت عی مباح الناكي عثنها اضطررت لنفع لأر قروش إلى سناعي البريد ألذ خطابا ازرن اللون ملطفا بيار كيسرة بن الطين .

ن بيحث في الإدب ، غلا بد

أم البحث في البيان . دُلــك

"، الادبب الموهوب ، يطلق ،

﴿ ۽ فنحسن الصورة ، وانها

٠. صورته ، ودقة لمحاته ،

يسر تهلم التركيب ... في معرضه،

تنمريل مصطفى صلاق الرافعي

بجار البياتي في القران : \_\_

" ينل البيان من المعنى الذي

" . " ، منزلة النضيع من الثمرة

مني . . وأذا كانت الثمرة وهدها

الله على تكون المنافسة ، قان تكون

- - البيانية ، بعد نضجها ،

بعسسرد ناما ، ولا صحيحا ، الا اذا

.--- زت كبال عبرها النفضر ،

أينست س البيان ۽ في اعجازه ۽ أ

أنسريا على اللقسة العربية .

ــــ يجاز البياني . واتا ذكرت

سني ية ، والفرنسية ، النسى

البيـــان الفرنسي ،

يــ يزي ، في مطلع عهــــد

رخي أي الاداب ، الا أن الإعجاز

رُ ، و القران الكريم واضفى

لَبِيانَ ، في العربية ، هالا

ان بنافسها فيها بيـــان

س البيان مقصورا علسيي

النثر ، دون الشمر ، غني

أن البيان هو قوام الشعر ،

آلصب ائی فی غنی عـــن

تنهاد ، على صحة ما قلت،

. من النثر الفتي والشمر ،

🌉 تعرب ، في عِصور ازدهــار

الفني ، والشعر ، فـــــي الإداب العربية .

انن لا ابحث في النفر النني

تـــر ، عند العرب ، فـــي .

ازدهار الإداب العرسة

اقصر بحثي على النثر الغني

سبة ، تشاركان العربية ،

سب \_ لحسق ، أن الإنكلوبة ،

مسر هو بباتها ، وبلاغتها .

تضج ، شیئا مسمی ، او

سر صحة بياته .

# بقلم: الأستاذ يوسف حيّا

والشعر ، عند العرب ، في العصر ولكن ما هو العصر الحديث ، الذي اعنيه هنا ؟ وانا انـــرك لمطفى صادق الرامّعي ، ان يحدد

> « أذًا أعتبرت الشعر العربي في القرن العاشر للهجرة ، الى القرن الثالث عشر (( السادس عشر للميلاد الى التاسع عشر » رأيته تازلا من عصر الى عصر ، يتدريج من الضعيف الى الاضعف ولهذا لا تكاد تجد شعرا عربيا ، بعد القرن الناسع للهجرة ، الى أول النهضة الحديثة .. الا رايته صورا معسوخة مما قبله .

الحديثة للشعر ، فيقول : \_\_ اما الذي احدث الانقسلاب الرابع في تاريخ الشعر العربي ، وأنشأ الذوق الشمري ، نشأته الخابسة ، فهو الشاعر الفحسل محمود باشا البارودي ، لان شعر البارودي ، وتلامئته من مئـــل اسماعیل صبري ، واهمد شوقی، وحافظ ابراهيم ۽ وخليل مطران، قد نسخ اية الصناعة الشعرية »

يسأل : \_ وما هي اية الصناعة and the same of the same of the same لقد وصف الشيخ ناصيف

لنا العصر الحديث تنهضة الشعر يقول مصطفى : ...

ويعدد مصطفى ، النهضـــة

0 \* 0

ومن وأجبى أنا أن أضيف هنا شيئًا على ما قالسه ، الحونا ، واستاقنا ، واحدنا ، مصطفى. هلجر خليل مطران الى مصر، وهو شاب من انبغ شعراء لبنان، ألا أنه نضج نضوجه في مصر ، وأصبح واحدا من خلص ابناتها . وملاحظة اخرى يجب أن أقيدها هنا . قبن هـــــق القاريء ان

احسن وصف ۽ في قوله : ـــ

مللت بن القريض وقلت يكفي لامر شاب قوتــــه بضعف وثلك قسسد تقصر عنه كفي اجل الشعر ما في البيت منه غرابة نكتة ... او نوع لطف يريد البارجي النكتة البلاغية ء واتواع البديع ، وذلك ما قصرت

عنه كفه ، وما عاقه نوقـــه

· \* • وصحيح ان محمــــود سامى البارودي ، واسماعیل صبري ، وأهمد شوقي ، وحافظ ابراهيم ، سخافات الصناعية الشعرية ، ولكن ... سرعان ما جاها شعراء المهجر ، ومقادوهم ، بيدعة ... الشمر المثور ، فكانت مصيرتنا بالشعر المنور ، شرا من مصبيتنا

بالصناعة الشعرية . وأنا أترك لصطفى أن يحثنا عن بدعة الشعر المثور . يقول مصطفى : ـــ

« وقد نشأ في أيلهنا هذه ؛

ما يسمونسه « الشعر المنثور » واضعيها ، ومن يرضونها لانضهم غليس يضيسست النثر بالمعانى الشمرية ، ولا هو قد خلا منها في تاریخ الانب ، ولکن ، سر هذه التسمية ، أن الشعر العربسي سناعة موسيقية دقيقة ، يظهــر فيها الاختلال لاوهي علة ، ولايسر سيب . ولا يوفق ، الى سبك المالي فبها ، الا من أمده الله يلصح طبع ، واسلم توق وافصح بيان . فمن اجل ذلك ، لا يحتمل الشعر ، شيئا من سخف اللفظ ، او قساد العبارة ، او ضعسف التأليف . ومن هنا لجأ شمسراه المجر الى ما يسمونه « الشعر

لیس بشعر ، ولا بنثر . » والان ، فلنبدأ بالحديث عسن

الشبيس

الظهسر

القسرب

العصور العربية الزاهرة . الخصيب ، فيقول : \_\_

اما دون مصر للغنى متطلب ؟ غقلت لها ، واستعجلتها بوادر ذرينى اكثر هاسديك برحلية

وما احب انا ، ان اجيب على

يقول زكى مبارك : \_\_ صنع الخمر . ولم يكن اهلها ،

الشعر في مصر ، كما تسامي

وبلغ من عقم مصر بالشعراء ، في تلك العصور ... أن أبا نواس جاء من العراق ، الى مصر ليمدح

هذا السؤال المحرج ... واترك لاخي ، وصنيقي ، زكي مبارك ، ان يجيب على هذا السؤال ، في كتابه - الموازنة بين الشعراء .

· المتور . » . أي الى الشعر الــذي

الشعر تساميه ، في مدرسسة البارودي ، وتلاملته . مصر لم تثجب شعراء ٤٠ فـــى

تقول التي من بيتها خف محملي

عزيز علينسيا أن نراك تسير يلى ، ان اسباب الفنى لكثير جرت غجری من جریهــن غدیر الى بلد فيـــه الخصيب امير ثم جاء من بعده المتنبى ليمدح

كافورا ، في مصر . تری لاذا لم تنجب مصر ، ، شعراء ، في العصور التي كثر غيها أثبة الشعر ، في العراق ، والحجاز ، والشام ، وغير هؤلاه من البلدان العربية ؟

« کان من حظ آبی نواس ان يسيطر على أهل عصره ، وأن يتفطى زماته ، فيسيطر علىي اخيلة الشعراء ، من جيل اليي جيل . وكان اهم ما اشتهر به ، وصف الخمر . واتما برع في هذا الفن ، لانه نشأ في العراق . والمراق ، منذ الزمن القديم ، قطر مرح ، طروب ، استطاع ان يكون ملتقى الروحين العظيمين: روح العرب ،وروح القرس . ولو نشأ أبو تواس ، في بلد كبمـــر لما استطاع ان يظفر بكل هـــــده الشهرة الانبية لان مصر أم تكن

في قلك العصر ، من كبسسار الشاريين . ولم يكن لمر شنن يتكر ، في زراعة الإعناب ، لان جوها لا يصلح لصنوف العنب

وحرمان مصر ۽ من جيد الخبر يشرح جانبا من حياتها العقلية . طَاعَد نَبِعْت مِمر ، نَبِوعًا عظيمــا في التأليف . وكانت هي القطـر الاسلامي الوحيد الذي انتج اعظم المُولِقَاتُ فِي الانبِ ، واللَّفَـة ، والتاريخ والتشريع . اما الإقطار العربية التي عرفت الخمر ، فكانت لها ميلاين غير التاليف . كسان لها الشعر ، والخيال ، على تحو ما ترى في الانداس ، والشام والمراق » .

ورحم الله صنيقي ، واخسي زكى مبارك . كانت اخر مقابلــة بينى وبينه ، في بار البارز ياتا ، غي القاهرة ، وكنت كثير التردد على مصر ، من يامًا ، غبادرنسي بقوله لي : ــ

أنت لسه عايش ? قلت له : ـــ ان جو فلسطين يطيل العمــــر و احسب أني سآعيش طويلا . . لانثى المبوت بك أتت ، ومحبد حسين هيكل ، والعقاد ، وطسسه وبقية زملائي الاحباء ، مسمسن أساتذة المرسة العبيثة ، هناعة 

احبد لطقى السيد . ومن التجني على مصر ، وعلى شعرائها ، أن ازعم أن انتشار الخبر ۽ في مصر ۽ کان مسسن أسبأب نبوغ شعرائها المعشسن وأنا أبحث في الشعر لافي التقاليد ، واذن غما لي بد من ان

اتحدث في غير تزيت .

· قال الاعشى في المصر الجاهلي ثم نجاء من بعده ، ابو نواس

أمام شعر الخبريات ، فقال : دع عنك لومي فان اللوم اغراء وداوني بالتي كانت هي الداء وأخيرا جاء احمد شوقي أمير شعراء عصره ، وشاعر الحضرة الخديوية ... نقال في حفلــــة حُمر ، ورقص اقامها الخديسوي

عیاس ، غی قصر عابدیــــن ــ خديوي مصر ــ التي لاتعــــرف مال واحتجب ـ وأدعى الفضي ليت عائلي ــ يعرف السبب عتبه رضی ۔ ثبته عنـــب عل بيتنا ــ واشيا كنب

كلما مشى \_ أخجل القضي بين عينيه ـ والمها نســـب ماء خدہ ــ شف عن گهــــب ساقى الطلا ــ شربها وجـــب هاتها مشت ــ فوقها الحقــب بايلية \_ تنفــــــث العبب أن كرمها ... ادم العنيب هثبت غفى ــ دنهــــا الادب اسقها غنسسي ۔ خير من شرب

كلما طفيي \_ راضها الصب عابدين أم ــ هالة عجـــب ثم باذا بن شعر شوقبسي غي الخبر ؟ ثم قال شوقي عَــــى رمضان ولى هاتهسسا ياساقي

مشتلقة تسعى الى مشتساق ملكان أكثره علىي الاغها واقله في طاعة الخسسلاق الله غفار الذنوب جبيعها أن كان تم من اللنوب بواتي بالامس قد كلا سجيتي. طاعسة واليوم من العيد بالاطلاق

· \* • وانا اترك للقارىء أن يقارن ماقاله شوقي ـ بناع مصر اللي ماتعرفش الخمر ــ بما قالــــه الاعشى وابو نواس ، غىسى الخبر ، وأن أسأل القسسارىء هلا ... توآمق معي ، على

ان سحر مصر ، يأيي الا أن يكون هو الاعلى ? والى الاسبوع المادم

كما اعلنها البنك الركزي

الاردني يوم أمس

دولار امريكسي

جنيه استرليني

بسارك المانسى

غرنك سويسري

غرنك غرنسسى

جلسدر هولندي

كرونا صويسدي

ليسرة سوريسة

ليسرة لبنانيسة

ليسرة تركيسة

دينسار عراقسي

دينسار كويتي

.773

746

11100

15775

1121

السعر في السوق

11,40

Y(a

11

11.

111.

31,0

\$ 100

AY.

A1

AY

KY.

13,0

1170

2700

حر4}

AT.

Ą٢

AT.

Yey

34

#### الواهدة بعد الظهر موعدا لاجراء انتخابات الهيئة الاداريسة للجمعية ، لذا فاتنا نذكر اعضاء الهيئة العامة الكرام بممارسة حقهم الانتخابي وذلك في دار الجمعية في الوقت المحدد .

# شركة الاتصالات للتجارة والمقاولات

مطلوب للعمل فحنيث الأردنث

الي اعضاء الهيئة العامـة

ية المصرلات للأدهنيه للسوفيابية

استنادا الى النظام الاساسى للجمعية مقد تقرر ان يكون يوم الجمعة ٦--٢--١٩٧٦ ومن الساعة التاسعة صباحا وحتى

عن حاحتهــــا

الى مهندس ميكاتيكي أو كهربائي للاشراف على اعمال تركيب وصيانة المساعد والرافعات والات ميكانيكية اخرى. تقدم الطلبات الى مكتب الشركة في حيل اللوبيده قرب دوار الحاووز او بالبريد ص ٠ ب ٦٣٦٧ ــ عمان ٠

# طابعين وظابعات

#### .الى شركة البوتاس العربية

شركتنا بحاجة الى طابعين او طابعات باللغتسين العربية والانجليزية وتعطى الانضلية أن يتتن الاحتزال . غطى من لا تنتص سرعتهم في الطباعة عن خمسين كلمة في الدنيقة والذين لديهم خبرة عملية لا نقل عن اربع سنواب ويرغبون في العمل معنا أن يكتبوا الينا على العنوان التالي :

شركة البوتاس العربية ص ب : ۱٤٧٠ عمان ــ الاردن تلفون : ۲۰۵۲۰

## دعسوة عسامتسة

تتشرف الهيثة الادارية لجمعية بئر السبع الخيرية بدعوة الهيئة العامة من اعضائها للاجتماع المقرر عقده في مقسر الجمعية الكائن على جسر المهاجرين ــ عمان يوم الجمعة الموافق ٢٠-١-١٩٧٦ الساعة العاشرة صباحا وذلك لمناقشة النترير السنوي لعسمام ١٩٧٥ وانتخاب هيئة

٧٠ لفت ٨٠ ٨٠ تفاح جولدن

۱٤. ۱۷. تفاح ستارکن ۱۷.

۱۱۰ تفاح دیل رد ۲۴۰ ۲۰۰

موز ۱۷۰ ۱۶۰ ليمون دوا

٧٠ برتقال بلسدي ٨٠ ١٠

برتقسال فرنساوی ۹۰ ۵۰

برنقال شموطسي ١١٠ ٧٠

برتقال أبو مسره ١٠٠ ٥٠

جريب فروت ٥٠ ٢٠ باتسيا

١٥. ١٨. انطينا ٤. ٧.

كلمنتينا ١٤٠ ١٤٠ دم الزغلول

٠٠ ٦٠ جوڙ هند بالجه ١٨٠

اسعار النجاج للكبلو غرآم

الواهمة كبسة يلسي " -

السعر من الزرعه ... قلس

السعر مِنْ الوزع . 1} غلس

الحبراء جبسل عمان

تكسسي الحسين جبل الحسين

تكسى مأركا ماركا الشمائية

تكسى الجامعة حي الشبيساتي

27413

71...1

Th. TT. 12.

الإدارة

عمان ــ القاوية الثابتة د . ترفيق قيمين ٢٧٠٢٩ التاوبةِ الخارجية د . يوسف الحوراني ٢٥٤٧٨

الرصيفه ـ د . محمد حجاج الزرقاء ــ د . سليمان مدانات القرق ــ د . محمد الشواقعه الاجغور ـ د . صبيح مسمار الرمثا ـ د ، ناص الزعبي دير آبي سعيد ــ د . کِيال

ايو يسفده اريد ــ د مسيح ايوټ د . زيد عبد المدي سية السرحان ــ د . احبد

Charles حرش ـ د . زيد الكايد

عجلون ـ د . محبود العكس السلط \_ د . عبد الرحيم الحديدي ماديا ـ د . عيد الوهساب

تقدرفيلم الاهد عشر نجه

بالاسوان

نور الشريف ، سبير صبرع

نادية لطني ، ويرفيت اوين

المفلات. ٢٠ ـ ١٠ ـ ٢٠ ـ

الإخسوة والإعداء

م قيام الكوميديا وال

ابواهيم سعفان

مجانيسن بالورائسة

هبد عوض \_ منجدة الخطيب

والحالات . اد. او ۲ و. اده وا

والعوده ويشار

السلط \_ ي .. النابلسي الشونه ـ ص . السعيد

ص . جيل الحسين تلفون

المرق \_ من . غريج الرمنا ــ ص . الرمنا الجديدة اربد ۔ ص ۔ ابن سیناء

جرش -- ص . الوفساء

والعانسياء

.1347

والاهليسة

عمان ــ ص . ابنی تلغون

1718. atile atiet.

ص . یسمان تلفون ۲۲۷۸۶ الرصيفة .. ص . حمزه 

المشارع ــ ص . الشلبي

عجلون ـ ص . عجلـــون

عالية .مرا صبادا العقبة

عالية ..ر.١ القاهرة الخيامالكرى

عالية .٦٠٠٦ أيران الشرق الأوسط عاريم بيروت عائية دهر٢٢ النوحة المسقط

TUTT

71007

XXLY

3746

NiT.

الرياض

يىنىيە ، طريق

غرائكفورت

الطائرات القادمة

عالية . ١٦٨ صباحا العقبة

الكوينية ٢٠٦٠ الكويت

المرية ١٠٥٠ القاهرة

السعودية . در ۱۲ الظهــران ،

السعودية ١٣٦٤ جـده ،

الدينة ، حاتل ، الجوف ،

عالية وارزا القاهرة

عالية ١٦٦٠ ياريس

عالية ١٦ر١١ الكويت

عالية ١٧٠١ كوينهلچسن ،

الشرق الأوسط ٢٠١٨ بيروت

الطائرات المغادره

منظمة كسلان سكوب ملسون بطولة ريتشارد بيرنون ــ اـــي مارفن كالبيرون مينشل لولاغلانا الحنلات ۲و،۲ره و ۸ رمى الجبعةرالاحد حفلةاضافيخ

باعة ١٠٠٢. ميلما

نقدم النيلم الكبير تأمَّه في الصحراء بالاوان

ادرا - د۲ اده ند د۸

As - - - 15.

بهرية عرض اليرامج

، اربا نور على نور

الكريثية واربا الكويست

عالية ... ١١ الكويت

المرية ١١٦٠ القاهرة

السعودية داردا تبوك ،

الدينة ، جـده

ه.ر۲ کرتون

٣٠٠ كرة القدم

أنا لا عامَّلة ولا مجنونة بالالوان ناديا ذو الفقار ، محبود ياء TJ .. - 1.7. CHEST

N. - - 25.

انا لا عاملة ولا مجنوز بالالوان

١ ـ الهارب يطولة حسين عهبي ــ شلبية ٢ سمن إجل هفئة أخرى من الدولارات

فلسنطيحن

بندوره ۸۰ ،۱ باننجان عجمي

۵۰ ۵۰ باننجان رفيع ۱۲۰

۱۰۰ کوسا صغیر ۲۴۰ ۲۰۰

كوسا كبير ١٤٠ ١٠٠ ظفــل

حار ۲۰۰ ۲۰۰ فلفل طــو

٦٠ ٩٠ غاصوليا خضراء ١٩٠

ره، سيانخ ٤٠ ١٥ بطاطا

بلنيسه ١٠٠ ١٢٠ بطاطسا

مستورده ۱۰۰ بطاطــا

حلوه ۷۰ وه بصل ناشقه

٥٠ ٧٠ ثوم ناشف ٧٠ ٥٠.

فول اخضر ۱۲۰ ۱٤۰ خيار

صفیر ۲۰۰ ۲۱۰ خیار کبیر

١٥٠ ٢٠٠ جزر اصفسر ٨٠

۲۵ ملفسوف ۱۸ ۲۲۰

البواخر الراسية

فرحه ــ ويلش تنسدر

فينسا ١ ـ كافساكو

ماتقجی ۔ توبع کمال

اوكاسا مارو \_ بالبيرا

زواو تنسا … ھالكوسكسي

امسان ـ سوستوقکسا

ماراا زهره ۲۰ ۲۰ شیندر ۱۰۰

٣٠ جزر اسود ٨٠ ٦٠ بازيلا

٢ ... الطاردة العنيفة سكوب وبالأوان ٢ ــ القاتل القدر يعرض لاول يسسرة عرض يتواصل من الساعد

نقدم فيلمين بتنكرة واحدة ۔ زنوبه

١ ــ اجمل ايام حياتي يالالوان سنفاقورة سكوب وملون

مِلَدًا مندبِلُصِلُ

الغترة الصياحية ٠٠٠٨ الاخبار -דנא ווואר

٠٠٠٠ القران الكريم ٠١٠ اغتيه .ار. اعلام الاسلام ابو دار. ا أخلام الغبوض ــ بكسر الصنيسق كلسلاود ١٥ر٠١ الكونت مونسبت . اراا الخبار

كريستو . ٤ر. ١ العلوم للاطفال قسال ٢ ١١١١ المسحكون ٠٢٠ الاخبار بالميرية ١٥٠١ الله اكيسر هار۷ متوعات ەكراا الوادي الكبير . ٦د٨ الالعاب الاولمية ١٢٠٢٥ القاهرة في الليل ٠٠٠ فيلم وثالقي ٠٠٠١ ختام الفتره المساتيسه .ارا عاللة في الحرب

١٠٥٠٠ الاخبار بالانجليزية دارءا انلام الغبوض كالاود ٣ لموص يغزون نيويورك .١١/١ الاخبار على التنالين

عالية ...١٩ كويت ، الظهران عالیة ،۱۹٫۳ دبی ، کرانشی درجات المرارة .

ريسال سعودي ريسال ايراني دينسار بحريني يستبر سقرط الأمطار هلى ريسال قطري غنرات متقطعة مع الخفاض على درهسم لمارثت جنيسه مصري

بدان ٠,

7,.. - 1.7. cilial

قادیا تو النقار ، محمود یا

طولة ليقان كليف

لعاشرة عيلفا

سين غهبي \_ ذبلاء فنعي ٢ \_ قبضة الشيط—از المظلات . از. ا وادلا

آلادة ٧٣ من الدستور بعد أن صدرت

ارادة صلحب الجلالة الملك المظنيز

بالموافقة على قرار مجلس السوزراء

بعدم اجراء الانتخابات النيابية ضبن

المهلة التي يحددها الدستور في ضوء

استبرار الظروف التي لا تساعد على

أجراء تك الانتخابات .. ونجمـــل

انها لا تتصل بارضاعنا الداخليسية

أو شؤوننا المحلية .. واتما هي مجمل

الظروف واللاسات التي تحيط بنا

وبقضيتنا القدسة .. وتحركها ..

واحتمالات التثنير فيها .. او عليها

سلبا او ايجابا .. وارضاع المنطقة

غندن في الاردن لا تنطلق فـي اي

من خطواتنا من منطلق اقليمي محدود

او نبنى مواقفنا على اعتبارات اناتية

ضيقة .. بل كانت كل الخطـوات

التي اتخنناها .. والمواقف التـــــ

تينيناها .. متصلة اوثق الاتمــــال

بقضيتنا القدسة ومصلحتها الحقيقيسة

.. مرتبطة اعمق الارتباط بالسيسرة

القومية لامنتا الماجدة .. ومصلحتها

المربية من حولتا بصورة عامة .

لذلك الالتزام . . . غير الثا في

التحديد الزمنى لإجراء الانتخابات

وفي ضوء معطيات المرطة ال

التي لا تساعد على اجرائها وعلا

لذلك التحديد ... رأينا أن نتقر

بمشروع جديد كتعديل المادة ٧٠

الدستور ... معتمدین علی ود

ووضوح رؤيتكم ... وعلى تضاً

بالسؤولية العامة بنفس الدرجة

اضطلعتم بها في المناسبة السـ

ونلك لإعطاء جلالة الملك المظم إ

الساهر على خير هذا البلد و

الحامل لسؤولياته القومية بك

شرف وبسالة المتن بلجراء الانتج

العابة ... في الظروف اللائم

ومتكم الله ايها السادة ...

التي تساعد على أجرائها .

خطانا جميما في حسيرتنا الثنة الباسلة ... بقيادة القائد المر

والملك تلشجاع ... العسين ب

والسائم عليكم ورهبة الله ويرن

تصويت على التعديل

لجلس الاعيان سلطة التشريب الاعيان سلطة التشريب الاعيان ماطة التشريب الاعيان ماطة التشريب الاستراكات الاستركات الاستراكات الاستركات الاستركات الاستراكات ا

مجلس الاعيان جزءا من السلط- ير بضون ك

وبعد ذلك نجرى التصويت بي انك تترتراني

مشروع تعديل المادة ٧٢ من الدير كرد مسم

حيث وافق على مشروع التعديد النسسة

٢٢ عضوا والمنتع العين وصفي أن أيع بنن عل

وقد وافق مجلس الاعيان بعدية تغربيسان

على اقتراح برفع برقية شكر ون ورية مسن

الى جلالة اللك الصين لواتفي برد مست

الوطنية الرائمة وتضحياته لخندين الرئي بأن

وكذلك رفع برقية شكر مباثليت تر يسين

مجلس تفسير الدستور نه: درنساد

أعضاء من مجلس الاعيان ليكونس زرز عنسي

اعضاء في الجلس العالي لنصرين ترنسس

احكام الدستور وهم السادة الإينز الصبط

عبد الرحين خليفه واحبد الطراو وزائه سيزان

وبعد ذلك جرى انتخاب ثلاث

. .

وبعد ذلك تقدم العين وصفي

میرزا بافتراح ینص علی ان تعید

غى حال غياب مجلس النواب يـ

التشريعية ...

عن التصويت .

وطنه وامته .

الوزراء .

طلال حفظه الله ورعاه .

لا تكف عن السير في مخططات . .

واجراءات . . تستهدف اول مــــ

تستهدف الصُّفة القربية الفالية ..

وتطويل الحياة العربية نبها . .

والالتفاف من خلالها . . على الحق

العربي الفلسطيني . . امام سمسع

وتعرفون ايها السادة . . . ان

أجراء الانتخابات المامة . . وغيي

أطار الوفاء بالتزاماتنا النلجمة عسن

قرارات الرباط يستدعى من الإجراءات

القانونية . ما يسقط من عماسية

الانتخاب محافظات الضفة القربيسة

وهذا بالتأكيد مسسسا يتهناه العدو

المحتل ويتربص به . . اينخذ منسه

ئريعة للمضي في مخططاته السياسية

المطنة .. والسير بها الى النهاية

أيها الاخوة .. عملية نسىء بها الى

القضية القدسة .. في الوقت الذي

كان قبولنا بقرارات الرياط .. نعبيرا

التضامن العربي في خدمته لتليك

القضية .. وكان قرارنا بلحييراء

الانتخابات وسيلة لقع تلك القرارات

أزاء هذا الاعتبار الرئيسي الخطير

٠٠ وما يواكبه من اعتبارات تتصل

بالتطقة العربية من حولنا او ترتبط

بلمال الشعب العربى الفلسطينيي

وامانيه فقد وجنت الحكومة فيسيى

دراسنها المستفيضة للبوقف بسائسر

جوانبه وابعاده ان تتقدم من مجلسكم

الكريم بمشروع لتعديل المسادة ٧٢

من الدستور يكفل أجراء الانتخابات

العامة في ظل ظروف نعطى القضية

ولا تأخل منها وتخدم جوانبها المتعددة

وحتى نظل اية خطوات مستقبلة

قد تكون لازمة .. دستورية المعتوى

والمضمون .. فان المشروع يتضمن

أيضا تعديلا بجيز لجلالة الملك المظم

ولا نسيء اليها .

.. مضمونها الايجابي المنظر .

وهكذا يصبح اجراء الانتخابات ...

الدنيا وبصرها ،

بات في حكم القرر أن تستقبل العاصمة القرنسية في الشهسر القادم كلا من الرئيس السيوري حافظ الاسد والرئيس المسسري أنور السادات . ولئن كــــان الرئيس السوري يسسزور باريس لاول مرة فان الرئيس المسسري سيق له أن زارها مَي المسام الماضي وهو غي طريقه للقــاء غورد في سالزبورغ .

وندن نری نی هاتین الزیارتین

فرصة جيدة لتوثيق العلاقسات مع فرنسا الصديقة ونعتقب ان توقيت الزيارتين في اعقاب الفيتو الامريكي في مجلس الامن الدولي وفى أعقاب بروز غرنسا الدولسة الاوربية الوحيدة التي وافقت على مشروع قرار دول عدم الانحياز یمکن ان یکون عربون تقدیـــــر اوقسف فرنسا وتوسيع نطبساق التماون معها ، كما يمكن أن يكون تنبيها غير مباشر لسسلادارة الامريكية المسرفة الانحيسساز الصهيونية بأن العالم وسيع جدا وأن المرب قادرون علىـــى أن يتدبروا امورهم خارج اطسار الولايات التحدة . وأنه اذا كان المالسم يتطور ويتفيسر وتتبدل زعامته غاته لايتدهور كما تتدهور قوى الدول السياسية والاقتصادية النى تتعفن بحكم القرة نـــــم تسقط في سلة التاريخ كمـــــا تسقط الثهرة الناضجة عسسن 

أقد كأن جوقف فرنسا فسسى مجلس الامن النواي مؤخـــرا منتجا وايجابيا وسجل نقطية تحول لصالح القضية العربيسية عامة والقضية الفلسطينية خاصة وهذا التطور يجب رعايته والحفاظ على مكاسينا السياسية مع فرنسا الصديقة .

ويحسن بثا أن نعتبر تمريسع مندوب بريطانيا في الامم المتحدة أحس الاول الذي هاجم فيه موقف الولايات المتحدة واتهمها بالاضرار بمصلحتها ومصلحة حلقاتهسسا وبالسير نحو عزلة حتى عسسن الاصدقاء مجرد محاولة لتغطيسة موقف بلاده الذي لم يكن بلحسن من موقف وأشنطن خلال مناقشات مجئس الامسن الاخيرة ونلسك حسسى لاتستأثر فرنسا ــ عدوة الامس وصديق اليوم غير الملهون

- يالود العربي . وبريطانيا اقدر من غيرها عليي فهم الطبع العربي وسرعيييية تجاوبه نحو الجبيل لانه مجبسول على المرفان .

إن القوة العربية الحالية التي وصلت الى درجة مرموقة ومحسود والاقتصادي يجب أن تكون فــى وأن نمرب الاصدقاء عن وفاتنسا ونبين للخصوم اننا غير عاجزيسن عن الاخذ بحقنا والانتقام ممسن

وموقف منسق موحد من شاته أن يرغسم النول المالئة للمغتصب الصهيوني أن تغير موقفها وترتد الى الصراب والعدل والحق .

سليم الصويص

## نعي أم بـــارة

آريد — بآسى عميق ينعى انيـب صالح عبد الرحبن واخواه البكتور نمرت وصالح أمهم البسارة

عن عمر يناهز ٧٠ عاما وقد شيع جِثْمَانُهَا الَّى مِتُواهِ الْإِخْيِرِ فِي اربِدُ بعد صلاة ظهر يوم الخبيــــــ . 1477-1-0

انا لله وانا اليه راجمـــون

## شکر علی تعـــاز

ال هبدان الماضي بن بيت دجن مسابقا يتقدبون بواغر الشكر وعظيم الايتنان لكل ين واساهم بفقيدتهـــم الحاجة عائشه موسى حمدان

سواء بالاشتراك في تشييع الجثبان أو بالمضور الى بيست العزاء أو بارسال البرقيات وكتب التعزية او بالنشر بالصط

« أم مرزوق »

لا أراهم الله مكروها قط .

## بحث التعاون الاعلامي بين قطر وعمان

التعاون بين قذر وسلطنة عمان فسي مجال الاعلام خلال الاجتماع السندي عقد في الدوحة أمس بين الشيــــخ عيسلوككاي

عيسى غاتم الكواري وزير الاعسلام القطري وعبد العزيز الداود وكيسل وزارة الاعلام العمانية .

#### وزير مالية قطــر يجتمع بالناطق بلسان حزب المحافظين

الدوهة ــ رويتر ــ اجرى الشيخ عبد العزيز بن خليفة ال ثاني وزيـــر المائية والنفط محادثات هنا أمس مع المستر ريجنالد مودلينغ الناطيق بئسان حزب المعافظين البريطانسي المعارض في الشؤون الخارجية . وصرح الستر مودلينغ للصحنيين بعد الاجتماع بان المحادثات تناولست قضايا اقتصادية .

وقال أنه يزور قطر في المحلية الاخيرة من جولة له في الخليـــــج حملته كذلك الى الملكة العربيــــة السعودية والكويت .

#### أجتماع حدود بين سورية وتركيا

اجتماع حدود سوري تركى في مدينة ماردين التركية القريبة من المسدود السورية الشمالية الشرقية .

وصرح مصدر رسمي بان الباهنات في هذا الاجتماع تركزت حول مطالبة الجانب السوري الجانب التركييي بتسليم مجرمين انراك قاموا بعملية إسطو مسلح خلال الشهر الماضي في منينة القامشلي السورية .

الكريم . . كان قد اقر بتاريسسخ من جديد . . وسلطات الاحتلال

اللالبة . . لاجراء الانتخابات العلية ضبن الملة التي هندها التعديل .. السبب الوحيد لتحديد المهلة وجعسل غترة السنة . . حدما الاقصى . وحين اشير الى الظروف المالية فاتنى لا اشير الى ظرف يتصـــل بأوضاعنا الداخلية . . او شؤوننا

فكلنا يعلم أن تثك الاوضاع قسد بلغت هدا من الرسوخ والتعسية

أن أزمة العدوان الاسرائيلي في

٩-١١-١٩٧١ تعديلا المادة ٧٢ مـن الدستور اعطى لصاهب الجلالسة الملك المظمحق تلجيل الانتفايات الماية لدة سنة اذا كانت هناك ظروف قاهره برى معها مجاسسي الوزراء ان اجراء الانتخابات امـــر

افسس الاصبيات والمتواب تعديل الم

لكنها لا تسبح بلجرائها في غضـــون الفترة التي منحها الدستور في التعديل التصب لكل الاحتبالات والتطورات لهذا كله فان الحكومة تتقدم مسن المطية من قريب او بعيد . المجلس الكريم بمشروع تعديل المادة ٧٢ من النستور راجية ان يولسي

الصميم

السياسي لتلك الازمة منفلقا . . . لا يكاد ينجلي . . حتى يعود فيكفهر

وكان الدافع الوحيسد . . وراه

قراركم ذاك .. هو حرصكم البالغ على تبكين بلدكم . . بقيادة جلالسة اللك التدى . . من الوفيياء بالتزاماته الناجمة عن تبوله بقرارات مؤتمر القمة العربي السابسيع . . الذي عقد في الرباط . . في شهــر تشرين الاول ١٩٧٤ . وكأن الامل . . في توفر الظـروف

يعترف لنا به العنو . . تبــــــل الصديق . . وان هذه الشيؤون قد أهْنت بحبدالله . . صورتها التي يغبطنا عليها الجميع . . ولكنتي ق اشارتي الى تلك الظروف . اتما اعنى كل ما يتصل منها بالقضيسية القدسة . . ويرتبط بها . فنحن فسي اردننا العزيز لا نصدر في خطواتنا ومواقفنا . . الا عن اعتبارات وطنية وقومية ثابتة . . تقع من القضية في

منطقشا ايها السادة . . ما زالت مستحكمة قائمة . وما زال الافيق

#### ايها الاخوة . . السادة النواب احييكم اطيب تحية . . واتهنسي لكم باسم الحكومة التوفيق فيسي اعمالكم . . في هـــذه الدورقــ

معالي الاخ الرئيس . .

تتمة المنشور ص ١

الاردنية بمواقف جلالة الملك القلاسد

وهي المواقف المتى نقف جبيعا مسن

ورائها صفا واهدا ويدا واحسدة

ولما كاتت الظروف التي سيادت

المنطقة انذاك ما زالت قائمة ومستبرة

وحرصا من الحكومة على تجنب اية

خطوة تطلق يد سلطات الاحتلال في

التصرف بشؤون الضفة الغربيسة

وفي غبوء المعطيات الوطنيي

والغومية التي كاتت دوما القياتسي

الاول لجميع مواقفنا وخطواننا فسي

وطننا العزيز . . والتي تكرس ميدا

الانتخابات العامة وتحتم اجراءها ..

وحرصا بن الحكوبة على ان توفر

ومستندها النستوريين . . في نطاق

المجلس الكريم هذا المشروع صفسسا

الاستعجال داعية الى الله القدير ان

يسدد خطقا جبيما على طريق الخير

والفلاح في ظل صاحب الجلالة الملك

كلمسة رئيس الوزراء

الرفاعي رئيس الوزراء الكلمة التائية

بسم الله الرعبن الرحيم

وبعد ذلك القى دولة السيد زيسد

وغلبا واحدا . .

الفائية . .

الاستثنائية لطسكم الموقر تعلمون ايها الاخوة .. ان مطسكم نعى غاضلــة

# اوجيني حداد

## نعى سيدة فأضلح

فريد خلف وعاتلته ينعون بمزيد من المعزن والاسي السيدة الفاضليية أوجيني فايز عيسى حداد

« ام سامی » ويتقدمون الى زوجها واولادهسسا ونويها بلحر التعازي ساتلين المولى عز وجل أن ينغمد الراحلة الغاليية بوأسع رهبته ويلهم الها وثويها جبيل المبر وحسن العزاء .

## نعي سيدة فاضلة

ابا وام ملهم النجار يشاطسسرون ألسيد فليز حداد واولاده واينتسسه الحزن العبيق بوفاة المرحومة السيدة

أوجيني ويتقدمون بآحر التمازي لماثلتهـــا وشقيقتيها ولعموم الها الكسسرام بمصابهم الموجع . فالى جنات الخلا ايتها الراطة الفالية:

# نعى سيدة فاضلية

عايد النبر ابو انطون وال النبسر ينعون بمزيد من العزن طبية الذكسر السيدة الفاضلة : أوجيني

ويتقدمون بلحر النمازي لزوجها وأولادها وابنتها وشقيقتيها وعموم الها

أنا لله وأنا أليه راهمون .

#### نعى سيدة فاضله يئعى فريد يوسف مرقص وعاثلته

يمزيد من اللوعة والاسى المسلسوف عليها الرحومه : كلير جميل الحلو

زوجة عيسى الياس التورسى ويتقدمون ائى عموم الها وذويها يلحر التعازي واصدق شعيبور المواساة . تغيدها الله بواسع رحبته ورضوانه والهمهم جبيعا جببل الصبر وحسن العزاء .

غايز عيسى حداد واولاده وعمومال حداد وتلحمي وصيقلي واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والمهجر ينعون بمزيد من العزن واللوعة عقيدته.....

# ام سامسي زوجة السيد فايز حداد

التي انتقلت الى رحمته نعالى متمهةو اجبلتها الدينية أمس الغميس وسيثيع جنماتها الطاهر من بيتها الكاتن نسيجبل الحسين - شارع كنيسة الغرير أ الى كليسة القبرة في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم الجمعة ومن الى مثواه الاخير . نقبل التعازى للرجال والسيسدات في منزل الفقيدة .

### نعى سيدة غاضلــة ينعى ال ابو السعود في الاردن

والخارج بمزيد من الحزن والاسسى وغاة المرحومة : أمينة محى الدين أبو السعود شقيقة ياسر وهلتم واسماعيسسل أيو السمود التي اتنقلت الى رحمنــه تعلى في مدينة القدس عن عمر يناهز . ٤ علما

رهبها اثله رهبة واسعة واسكنها

تقبل النمازي للرجال في منزل ياسر ابو السعود \_ جيـــل اللوبيده \_ شارع الباعونيه وسائى يومى الجبعة والسبت ٦ ۽ ٧ الجاري وللسيــدات الصين شارع راهبات الناصرة .

## نعسى سيدة فاضلة

بقلب بؤهن بقضاء الله وقسدره ينعى جميل الطاهر يمزيد من الحزن والاسى الرحومة : امينة محي الدين ابو السعود شقيقة اصنقته وزولاته ياسسر

وهاتم واسماعيل ابو السعود وينقدم ون أل الغقيدة بلحر التعازي ساتلا المولى العلي القدير ان يتقهد الفقيدة بواسع رحيته ورضوانسسه ويسكنها فسيح جناته ويلهم الهسا ودويها الصبر وحسن العزاء . أنا لله وأنا اليه راجمون .

#### ذكري الاربعين

عمان ــ يقام في تمام الساعــــة العاشرة والنصف من عباح اليسوم الجمعة في كليسة الاقباط الارثونكس بالعبدلي قداس وجناز الاربعين عسن نفس الرحومة

روجينا مينا منقريوس فأولاد الفقيدة وبثلتها يدعسون الاهل والاصنقاء لمشاركتهم غي هسذا الجناز واعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصه لكل منهم .

لا اراكم الله مكروها بعزيز

## نعيى فأضيل

ال الداؤود وعمىسوم عشيسيرة المخامره في الفحيص ومنافوط وعمان والمهجر ينعون بمزيد الحزن والاسسى فقيدهم الفاضل الرحوم :

الشيسخ فؤاد شاكر طعيمه الداؤود شقيق الساده فهد والنكتور بشير والدكتور فهيد وفهاد وفاهد والدكنور غوزي ، الذي انتقل الى رهمتـــه تعالى صباح يوم الاربعاء ٢\_٢\_١٧٦ أثر هادث مؤسف في الولايات المتحده عن عمر يناهر الخامسة والاربعيسن علما . نقبل النماري في بيت النقيد الكائن في مدينة القصيص قرب مثلث مصنع الاسبنت .

## رحمه الله . وفاة حاج فاضل

جرش ــ برما ــ ننعی عشیــــرة العودات والمبيسيه واقرباؤهسسبسم وانسباؤهم وعموم أهللي قرية برمسا بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الفالي الرحوم: الحـــاج

# على العبدالله العفونه

عن عمر يناهز المائة وستون علما قضاها ق اعمال البر والتقييوي واصلاح ذات البين وقد انشأ مسجد في بلدة برما على نفقته الخاصه . رحم الله الفقيد رحمة واسمسسة

وانا للسه وانا اليسه راجعون ملاحظه : تقبل التعازي في منسزل ولده . محمد الكان في بلدة برما .

وأسكله فسيع جناته ،

# نعي وجيه فاضل

علوان بالضفتين والخارج وفسساة الوجيه الحاج :



والد السادة يوسف ومحمد واحمد وعبد الله وعبد الكريم الذي انتقــل الى رهبنه تعالى صباح ابسي عسسن پني علوان .

أنا لله وأنا اليه راجمون .

# ننعى عشائر العلاونه وطبية بنسي



فسيح جناته .

عمر يناهز 110 علما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانيسه الطاهر الى ملواه الاخبر في طبيــــة نغمد الله النقيد يرهبته واسكنه

نقبل النعاري في منزل الفقيد الكائن في طبية بني علوان ــ اربد.

## نعيي فاضيل

ال هداد في عمسان والسلط واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيسد من الجزن والالم فقيدهم الفالييي



#### الرئيس المتقاعد جريس سلامه حداد « أبو أميل »

الذي انتقل الى رحمته تعاليي يوم أمس عن عمر يفاهر ٦٧ عامــا مضاها في اعمال البر والتقسيوي وسيشيع جثماته الطاهر في الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم « الجمعة » ٦-١-١٦ من منزله الكانن في المطة الى كنيسة القبرة حيث يصلى عليه هناك ومن ثم تلى مثواه الاخير . تقبل التعازي في منزل الفقيسيد

الكاتن في المطة . نعىي فاضـــل

ينمى عبد الله النابلسي بهزيد هن الحزن والاسي الرحوم : محمد على منصور والد صديقة غاروق منصور ويتقدم

## الى اله وثويه بلتر النعازي . انا لله وانا اليه راجعون

نعبسي اسرة مركسس التطوير التربوي النابـــــع تلاتروا ــ اليونسكو تشارك زمليهــــا الاستـاد يوسف ابو حبيد الاسى بوفاة الرحومة والنتسسه

وتتقدم منه ومن ذويه باحسب

وانا لله واتا اليه راجمسون

## نعى فاضلة

اريد \_ تنعى عائلة البوائنه فـي اربد والضفة الغرببة وعاتليسة المحاميد في ام الفحم وعائله الفحماوي في كفر ياسيف الحاجة الرحومة فرحه صالح المحاميد حرم الرحوم صالح عبد الرحمــن

ووالدة الساده أديب والدكتور نصرت أنا لله وانا اليه راجعــون

أجراءها أمرا متعذراً . باسم الحكيمة أن قرار أجـــــراء وفي الحقيقة .. ايها السلحة الانتخابات العلية قائم ولا تراجسع عنه . . وأن الذي يحكم موعد أجراتها الذى كان المجلس الكريم قد أقسر .. هو توفر الطروف الفاسية في ظل انخاله على المادة ٧٣ من الدستسور المقاييس الني تحكم قراراتنا ومواقفنا بتاريخ ٩ــ١١ــ١٩٧٤ والذي تقدمست الوطنية والقومية على حد سواء . الحكومة بمشروعه انذاك .. كسسان وفقتًا الله جميعًا .. ايها السادة يستهدف اعطاء جلالة الملك المطسم .. لخدمة وطنقا العزيز .. وشعبتا الحق بتاجيل الانتخابات اذا كاتست النبيل .. وقضيتنا الفالية .. بقيادة هناك ظروف قاهرة يرى مجلس الوزراء الملك القائد الرائد الحسين بن طلال عدم اجرائها في ظلها . .. ايده الله .. وسند على طريسق ولكن تطلعنا المشترك في السلطتين الخير والنمر خطاه .

دعوة مجاسكم الكريم للانعقاد للنظر

في ابة تعديلات محتملة على الدستور

لاقرار مشروع التعديل المقترح بدافع

من المحرص الوطني والمسؤوليـــــة

الناريخية التي نشترك جميما ف حملها

ونلتقي عليها .. لاحب ان اؤكـــد

اننى وانا اتوجه الى الجلس الكريم

التنفيذية والتشريعية الى زوال مثل والسلام عليكم ورهمة الله ويركلته تلك الظروف وقيام ظروف جديسسدة اقرار التعديل تاذن بلجراء الانتخابات النيابي وبعد ذلك جرى التصويت علىى وتسمح بها هو الذي جعل لتلجيسل مثروع التعديل واعطاته صفيية الانتخابات مهلة دستورية حدهسا الاستعجال حيث ووفق عليه بالاجهاع التعديل بسنة واحدة . من قبل السادة النواب واقر المجلس وحين تحيثت قبل قليل الى الاخوة بالاجماع اقتراحا برفع برقية شكسبر اعضاء مطسالتواب عنهده الظروف وتقدير الى جلالة الملك الحسين لمواقف أكنت بما لا يقبل التاويل او التفسير جلالته الحكيمة والرائدة في خدمــــة

#### حلسة الاعيان

قضايا الاردن الوطئية والعربية .

كما عقد مجلس الاعبان جلسة قبل ظهر امس برئاسة دولة السيد بهجت التلهوني رئيس المطس وحضور دولة السيد زيد الرفاعي رئيس السوزراء والسادة الوزراء .

وفي مستهل الجلسة تليت الارادة الملكية السامية يدعوة مجلس الامسة للاجتماع في دورة استثنائية وكذليك الارادة الملكية المتضبئة تعيين اعضاء مجلس الامة الجديد وتعيين السيهد بهجت التلهوني رئيسا لمجلس الاعيان واعفاء السبد سعد جمعه من عضوية المجلس وتعيين السيد سليميان النابلسي عضوا في المجلس وقبسول أستقالة السيد كابل عريقات مسن

وبعد ذلسسك اقسم السيد رتيس مجلس الاعيان والسادة الاعضاء البمبن القانونيةبمناسبة تعيينهم اعضاء في مجلس الاعبان . وبعد ذلك تلى كتاب السيسد رثيمي

الوزراء وقرار مجلس الوزراء هسول عدم اجراء الانتقاب العام ومشروع تعديل الدستور والاسباب الموجبسة التسل . كلمة الرئيس امام الاعيان وقد القى دولة السبد زيد الرغاعي

الموجبة لتعديل الدستور وغيما يلسي نص الكلبة: احييكم أحسن تحية . . واتهنى لكم باسم الحكومة الترفيق في اعمالكـم في هذه الدورة الاستثنائية لمجلس الامة

رئيس الوزراء كلمة حول الاسبساب

لقد تمت دعوة المجلس الكريم لهذه الدورة للنظر في تعديلين محددين على

#### . وذلك كان شائنا يوم قبلنا بقرارات عضوية مجلس الاعيان . مؤتمر القمة العربى السمابع المسطي

عقد في الرباط في شهر تشرين الأول عام ۱۹۷۶ مثلما کان شماتنا یوم تسم أغرار التعديل السابق على المادة ٧٣ من الدستور . ايها السادة ...

أن الانسباب التي اوتجبت انخسال النمييل السابق الشار اليه ... ما نزال قائمة ومرعية ... الا أن التحديد الزونى الذى اشتهل عليه التعديسل قد حال دون اختيار الظروف الإكثر ملاعمة لإجراء الانتخابات العامة .. بل أنه هال دون اختبار الظروف الواتية تنامين المملحة الوطنية والمملحسة القومية العليا ... ونثك على ضوء الاعتبارات المحلية والقومبة والدولية

التي تؤثر على حياتنا العامة .... وقراراتنا السباسية .. وبناء على التزاهنا بقسسرارات الرباط ... فقد اصبح اجسسراء

## قرار تعديل ـ بقية المراجع تعدل المادة « ٧٣ » من الدستور-النقرة الرابعة منها . الى اخرها : ـــ .

وعلى الهنداوي .

۱ \_ بالغاء عبارة « لدة لاتزيـ , على سنة واحدة » الواردة فــــ إو ٢ ــ باضاعة الفقرة النائيــ اذا طرأت خلال غترة التاجيل ا.

# في النقرة السابقة ظروف طارتي ..... تقتضى تعديل الدستور فألباك على قرار مجلس الوزراء دعب

# مجلس ألنواب السابق للانعقاد أب سي دورة استثنائية لهد مالغاية . الانتخابات المامة امرا طبيعيا نتيجة

# اعلان طرح أشه للإكتتاب العام مصمفاة المستروك الاردنسة المناهمة المحدودة

يعلن مجلس أدارة شركة مصفاة البترول الاردنيه المساهمه المحدوده أن الهيله العلمة فيسي غير العاديه تررت عن اجتماعها المنعقد بتاريخ ٢٠-١٠-١٩٧٥ زيادة راس المال بمقدار (٦٢) مليون دينار اردني بحيث يصبح راس مسال الشركه بعد الزيلاه (٣٢) مليون دينار متسمالسمه للى سنة ملايين وأربعباية الف سهم ؛ ويناء على ذلك غلا تغيّر بعد استكبال الإجسراءات القانونية المطلوبه طرح (٠٠٠ر ١٠٠٠) مسسبهم من اسهم الشركة للاكتتاب العسلم وغلسسا

١ .. يكون سعر السهم الواهد (٥) نفاتي اردنيه مضافا اليه مبلغ ( ٥٠٠٠ ) دينار اكل سهم كفميمه تقيد لحساب الاهياطي الإهبار ي . ٢ - تدغع قيمة الاسهم المكتب بها مسسع الضميمه المقرره اعلاه دغمة واهدة نند تعيم ال ملك الاعتاب .

٢ - يبدأ الاكتتاب للمساهم الجديد والمساهم القديم بغيث لا تتجاوز مجبوع اسهمست ترباعان الكتبهه والجديده عن (١٥٠٠) سهم اعتبارا من ١١١١١١ وينتهي في ٢٩سـ١١٢١١ وللسارى الاسهم الكتب بها خلال هذه الدة مع الاسهم السابقة في العقوق والواجساني وكلمل الارباح المتحققة أعتبارا من ١-١٠٧١ .

£ - لا يسمح المساهم الجديد ( من فسير الساهوين العالين ) بأن تزيد مساهمته عن ا (٠٠٠٠) سهم خلال الدة المنكوره اعلاه . وروع سهم عمل ابده المسورة المرد المدارة المدارة عن البند (٢) أعلاه يسمح عنهما والتواريد الله المدارة التواريد التراريد للمساهم الجديد ( من غير المساهمين الحالين) والمساهم القديم بالاكتناب بالاسهم التي يرفي الاعتباب بها اعتباراً من ١-٣-١٩٧١ ولفاية ١-٠٠-١٩٧١ وتنساري الاسهم المتتب بها حرير

خلال هذه الده مع الاسهم السسابقه في الحقوق والواجبات رينسية تنسادل ١٠٠١ ]: الارباح المتحققة اعتبارًا مِن ا--ا--1971 • ٦ - تقبل طلبات الاكتاب مع المالسة العاقده لها في جبيع البنوك العابله في الاردن أو غروعها ومراسليها بالخسارج خاصسة بدولة الكويت أر الملكه العربية السعوديه . ٧ - في حالة زيادة الاكتاب عن الاسمم الطرؤحه فسيطبى القانون بتوزيع الاسسمم

المطروحه نسبيا وتعاد المبالغ الزائدهلامسطيها ٨ – تخضع مساهمة غير الاردنين لشرط الحصول على موافقة الجهات الحكوميـــــة للفتمة بتشجيع الاستثبار .

شركة مصفاة البترول الإردنية الساهمة المدوده رقيبي مجلس الإداره

عبد المجيد شوبان

دبابة روسية يقودها كوبيون علىمغترق طرق في لواتدا عاصمة اتفولا

تهذا البلد .

الرور عبر بلاده .

صورة لاسلكية بن ــ أب ــ

الاتماد السوفياتي من أن يحصل على

العق في استخدام التشيقات الانجولية

لاغراض عسكرية بكون قلصرا عليه

وبالرغم من أن وأشنطن لا ترغب

في ارسال قوات المريكية في الجسولا

الا انها مضطرة على حد قول المسؤول

الإمريكي الى الاهتمام بالاحداث التي

تدور فيها بسجب الوضع الاسترانيجي

وقد كان أهذا الوقف الأمريكسيين

صدی واسعا فی زائیر هیث قسسرر

رتيسها الجنرال موبوتو منع الرتزقة

القادمين الانضمام الى الاتحساد

الوطئى كالسنقلال التام لانجولا والى

الجبهة الوطنية لنحرير انجولا مسن

ويرى المراقبون النبلوماسيون في

كينشاسا من خلال هذا القرار الذي

اتحدُه رئيس رَاثير أن أهـــــناف

النبلوماسية الزاليرية بنأت تتفسح

وهى تتبثل اساسا في اضفاء الصيغة

الامريقية على النزاع الانجولييي

والاعتباء بهذه الصبغة الافريقيسسة



أيا زازال غوانيمالا يجاسون في الشارع الليء بالانقاض .

<sup>تر بر</sup>وقع عباح ابس الاول غس*ی* عبر الله الى تنبير العاصي سية لا جزئيا وازالة اربع بدن بن ردري تضم ٢٥ الف تسبة اعتبر ير مريقة منهم في عداد المفقوديسسن ر عدر يعض الملومات الواردة مسن حِب نِي أن العاصمة ميرت بنسيسة رمه رب يلة وتغيد التقديرات الاولى بأن بحايا هذه الكارثة يزيد عسسن مست شخص الى جانب اكثر مسن مي المقودين . وثعد هسده ينب د اسوا هادث تشهده چواتيبالا

الله الله المالية المركز الزازال عليي المركز الزازال عليي المنام و كيلو مترا جنوب شرقسي ن - لا سيني على سلط العيط . وقد بلغت قوة الهـــزات ''' ''ن الاولى ٢٠٧ نوجة علىسى عشرة من صياح أبس الأول

رمــرادا القرق .

جواتيمالا على الدول المجاورة وخاصة

تؤد الى اية خسائر في الارواح ولم ريشتر . وقد وقعصل الساعة : تحدث أبة خسائر مادية كبيرة .

كى: اطفال مصرية مصورة الله الله : ثقانية مصرية

الموزعون في الأردي

وكالة الدورسة



هورة لاستكية من ــ اب ــ

لدة ٢١ ثانية وقد تماتيت الهسزات مئات الاف من المصابين . ويتزايسد العدد من ساعة الى اخرى وبقسد الارضية بشدة منتظمة لادة سبسم الرئيس اوجينبو كيل لوجيرود رئيس ساعات تقريبا .

وقد اثر الزازال الذي اجتساح

رق سان سلفادور وقعت ۸۷ هزة ارضية جبيعها ضعيفة غيما عسسدا الهزة الاولى التي بلغت شدتها على بقياس ريشتر مره درجة ألا أنها لم

واكب : منية احتماعية مصرية

الجديد - الجديد الوت 

جواتيمالا صورة قاتمة للغاية للوضيع

في بلاده . وقال أنه من المستحيسيل

يسيب عدم توفر المعلومات الكاملية

هجوم فرنسي ــ بقية

أصيب بأصابة بسيطه . وتنسبوي

سقطات مقديشو تسليم الطغل السى

التدويين الفرنسيين بعد أجراء العلاج

مجلس الامن

ولم يعقد مجلس الامن جلسة مساء

امس الاول مثلما كان مقررا لبحسث

الشكوى التي نقعمت بها غرنسا السر

بالاحداث الخطيرة التي وقعت عنسد

الحدود بين اقليم عفار وعيسسسي

وعقب النهاء اجتماع مجلس الامن

لويس دى جيرنجو مندوب فرنسسا

رئيس المجلس دانيال مونيهان بسأن

الوغد الفرنسي لا يصر على عقــــد

اجتماع في المساء نظرا لعدم هسدوث

اية تطورات جديدة عقب الاهداث

غير أن المندوب الفرنسي احتفظ

لنفسه بحق الطالبه في وقت لاحسسق

بعقد اجتماع لمجلس الامن حول هذه

هجوم فرنسي على بلدة

ونكرت وكالسة الانباء الوطنيسسة

الصومالية أن القرات الفرنسيسة

المززه بالديايات تد هاجيت بعد ظهر

ابس الاول مدينة على الحسسدود

الصوماليه على بعد اثنى عشر كيلو

مترا من جيبوتي واضافت أن الهجوم

اسغر عن عديد من القتلى من الدنيين

واستطردت الوكالةقالة أن الجنود

الفرنسين قد أحدثوا خسائر جسبهة

وقد بدأ الهجوم على السيارة التي

بها الرهائن الفرنسيينالذين احتجزهم

اعضاء في الجبهة الوطنية لتحريسسر

الساحل المومالي مستخدي

الدبابات والاسلحسة الاوتوماتيكيسة

والدفعية على مركز البوليس بالدينة

الذي يمبل به اثنا عشر شابـــــط

ورجال البوليس .

ق الارواح والمدات .

صوماليسة

والصومال .

. علاستا

معرفة حجم الكارثة بنقة .

الكميك هيث اهنث خماتر مادية في ولاية شيابلس كما أصيب ه شخصا بجراح ولم يعرف في الوقت الحالسي ما اذا كان قد ادى الى بصرع احد وفي ثنبال شرقى هوندوراس دبرت عدة بباتي واحياء سكنية اصيبست بأضرار في مدينتي سان بدرو سولا

ويويرتوكورتيز . ويقال أن عددا من الاشخاص اميب بجراح ولكن لسم يمان هذا العدد رسميا .

وتفيد احصائية غير فهائية انه تم

٣.

۲--

140

10.

140

11.

# زحرت ماتعزله اليوم

بار الاسبوع: سياسية مستقلة اردنية سكة : مُنية اجتماعية لبنانية ر ساعة : سياسية اجتماعية مصرية مر . مصصية مصورة لبنانية بند مسامه : اطفال سورية مصورة باح الخير: اجتماعية كاريكاتورية مصرية

لم المراة: موسوعة علمية مصورة الوام بر الاسلام : دينية مصرية سينما والمسرح : منية اجتماعية مصرية اتنا: صحية ننسية كويتية

المرام الانتصادي: انتصادية مصرية

عد المتعالم المتعالم والل عبد المتعم والل

والما الله الله المن المنه من الما من ۲۰۱۹ من ۱۹ من

ا باز لاقة ابوراس المقارعة التجارعية

من ۲۰۰۲ - ص.ب ۲۰۲۸ الله مارة المبند الطابق الثاني

& Tradina Tel. 25526 — P. O. Box 7538 Amman King Hussein Street British Bank Building

اخى المواطن : نحن ندرك اكثر من غيرنا أن ما يقلق الانسان في هذه الايام ويجعله يعيش ر من سرب من التفكير المتواصل هو ازمة المساكن وغلاءاجورها ولهذا تمنا بهذا العبء الثقيل حتى المائد عن كاهل المائد الذي مدد المستفاد من المائد الذي مدد المستفاد المستفد المستفاد المستفد المستفد المستفد المستفد ال 

المالة المن القدم له قطعة ارض بسعر مناسب وبعدها يستطيع ان يحصل على تسهيسانت من المناسكان ليبتي عليها بيتا يناسبه ويؤمس مستقبله . . . فبادر اخي الواطن ازيارتنسا او وأصال معنا لتقدم تك كافة الإيضاحات .

موكم المورا معن المعارمة البنك المعارمة المعارم

الحكومة السيد رشيد كرامي.

القطر العربي السوري .

الْتي نقوم غيها في لبنان .

ثم استقبل بحضور رئيس الحكومة

السيد عبد الطيم خدام ناتب رئيس

مجلس الوزراء وزير الخارجية فسي

وعلى الاثر ادلى الديد رثيد كرامي

بتصريح قال فيه : أن البحث تناول

بواضيع هلبة . وقال أن السيسسد

عبد الطيم خدام صرح بأن هــــــده

الإتصالات هي استبرأر الاتمسالات

ويقول راديو بيروت ان السسيد

خدام كان قد عاد الى لينان ظهسر

أبس لاستثناف الهمة الكلف بهسا

ومنابعة الاجتماعات والاتصالات المتعلقة

باعادة الحياةالطبيعية والهدوءاليلبنان

سليمان فرنجية استقبل ايضا قبسل

ظهر امس غبطة البطريرك مكسيموس

حكيم بطريرك انطاكية ومماتسسر

المشرق للروم الكا توليك يرافقيسيه

الوكيل البطريركي سيادة المطسران

نيكولاوس الماج والسيد هنسسري

كما استقبل عند الساعة العاشرة

والنصف من قبل ظهر أمس سفيسر

اليونان في لبنان الذ يادلي بعسسد

انتهاء القابلة بنصريع قال غيسه :

تشرفت بمقابلة الرئيس فرنجيب

ناقلا اليه رساله من حكومتي تعرب

فيها عن عواطف اليونان تجاه لبنان

وأضاف يقول أن حكومتي تنمنسي

أن يعود الهدوء والإستقرار السسى

لبنان نكى يظل يلعب دوره غى الميط

العربى وفي منطقة البحر الإبيضس

كها استقبل الرئيس مرنجيه عنسد

الساسة العاشرة من غين ظهر أمس

وقال الراديو أيضًا أن- لللجنسية

العسكرية العليا اعلنت في بيسسان أصدرته أمس بأن أوضاع الأمن في

كاغة المناطق اللبنانية هادئة وطبيعيسة

ولم يمكر صفوها أمس واليوم اي

وذكر البيان أن اللجان الاقليميسة

التبثقة عن اللجنة المسكرية العليا تأبعت صباح ابس تنفيذ اجراءاتهما

المقررة لالفاء ماتبقى من الظاهـــر

المسلحة وتصفية رواسب الازمسة

الاخيرة ونامين نطلاق المعتمزييين

واعادة المجرين وانخاذ الإحسراءات

الكفيلة بالقضاء على حوادث الخطف

هذا وقد اجتمع رئيس الحكومسة

الاستاذ رشيد كرامي رتيس المكومة

اللبنائية في منزله مساء أمس السي

السيد ياسر عرفات رئيس منظمــــة

النحرير الفلسطينية بحضور عدد من

الشخصيات وقادة المقاومة للبحسث

في الارضاع الراهنة ومتابعة تطسور

الاوضاع نحو اعادة الحياة الطبيعية

حديت قائد الجيـش

وابلغ العماد حنا سعيد قائسيد

الجيش اللبناني مجلة المسبسوايث

الاسبوعية أن لجنة منخصصه قد تسم

انشاؤها لدرس موضوع الهاربيسن

من الحكومة والبالغ عددهم حوالسي

وقال العماد سعيد في مقابلــــة

مع المجله نشرت هنا أمس أن اللجنة

ستدرس موضوع الهاربين من الخدمة

وستدرس موضوع الغارين بدءا مسن

احبد الخطيب الى اخر جندي هارب

واضاف العماد سعيد قائسلا انه

مندما نقدم اللجنة للقيادة نقريرهها

عن كل فرد هارب من القدمة نستطيع

وانتقد العماد محيد النيسسن

وصفهم باتهم ... بعملون من المبية

تبة غيما يتعلق بقضية الملازم الاول

أحبد الخطيب . ووصفه بانه ــ فابط

صغير انشباطينه ضعيفة جدا وسجله

المسكري حافل وقال سالولا انتهاء

الملازم الحطيسيب السي فئية

سياسية ودبنية ١١ كان قد حصل على

وكان اللازم الاول الخطيسب

قد اعلن انفصاله مع مجموعة مسن

الضباط والجنود عن الجيش فــــى

منطقة البقاع واعلن تشكيل ماسمساه

ونفى العماد سعيد وجود أيسسة

حركة نبرد ثاتية في الجيش انضبت

الجيش اللبنائي المربي .

والنين تتعدد اسباب هرويهم .

عندند أن نحكم على كل جندي .

الى ربوع لبنان الشقيق .

٦٠٠ جندي .

بصورة حاسبة . كرامي وعرفات

حادث يذكر .

سغير الارجئتين غي بيروت .

لما اصابه من احداث .

وأضاف راديو بيروت أن الرئيس

و نتمة المنشور ص ١ انصار الملازم الاول كانوا في البداية الوضوع . استمرار الاتصالات نحو ٧٠ چنديا وعندما عرفيسسوا حقيقة الامر امبحوا نحو ٣٠ جنديسا وقد استقبل الرئيس اللبنائسي سليمان فرنجيه ظهر أممى رتيسسس

المجلة ذاتها الانباء التي تسرددت حول اعتقال السلطات السوريسية اللازم الاول الخطيب نقال بعد أن اللازم الاول الخطيب كان قد شكلقوة عند نقطة المصنع عند عودتنا السي دوشق منذ ایام وبیدو کذلك آن الذي أطلق ألنار على العرقة العسكريسية اللبنانية ... لم يكن اهمد الخطيب شخصيا بل عناصر من اتباعه .

واستطرد السيد خدام يقول وقد عز علينا سنوط القتلى والجرهسي بطبيعة الحال نقام احد موظفسي الأمن المام السوري واتصل بأحمث الخطيب يطلب منه اخلاء المنسيع مع رجاله ففعل واذا كأن هنساك تحقيق حول الموضوع او تنبيسسسر ردع غالامر يتضل بالسلطة اللبنانيسة لا بالسلطة السورية .

وتحدث السيد خدام المجلة عسسن الازمه اللبنائيه عقال أن نهذه الازمسة اطراعا متعددة لها مصلحة غسى أن يستمر الازمه ومنها اطراف خارجية - كاتفاقية سيناء \_ التي عقب ودسرةنيل ــ ولذن من المسلم بـــمه ان الازمة ناتي في اطار خلسسق جمله من المعارك في الوطن العربي بهدف دنى بيزيق وهدة الأمه العربيسة على النحو الذي يحتم في النتيجـــة

علا من الصهيونية والاستعمار . وعال السيد حدام أن يسسلاده مامت بوساطنها في لبعان ونتحسسرك من منطق الحماظ على سلامه لبنسان ووحدة شعبه .

أتفاق القاهرة وقد نفى عبد الحليم خدام وزير

المعلومات الواردة عن قرب توقيست انعاق جديد ينظم الملاقات اللبنانيسا الماسطينة .

وقال خدام عجلة \_ الحوادث الفلسطينية مرتبطتان باتفاق القاهرة الذي أبرم عام ١٩٦٩ والذي يجسب أن يطبق نصا وروها . وتعتبر سوريا أمام الطرفين ضامنة لتطبيق هــــذا التفاق وكذلك انفاق ملكارت لمسام

وقد ادئى خدام بهذه الايضاحيات ردا على سؤال حول ما اذا كــان التفاق الشامل الذي تم في لبنان بغضل الوساطة السورية ينص علسى أبرأم أتفاق أبنأني فلسطيني جديد

صحيفة العمل واعلنت صحيفة « العمل » الناطقة بأسم الكتائب اللبنانية عن جولية جديدة من المعارك نقع على حد قول الصحيفة بين النحالف الاسلامسي المسيحي الذي تحقق ثانية واليسسار الذي أنهم باله مسؤول عن تدميسسر

وقالت المحيفة ان هدننا بعب وقف اطلاق النار هو النوصل السي مماهدة وطنية نعيد الوهدة بيسيسن المسيحيين والمسلمين وتستبعد منهسا

كما اكد الرئيس بورقيبة في حديث انلى به لجلة الاسبوع العربــــــــى اللبنائية أن الموقف السائد في لينان يرتبط بأزمة الشرقالاوسط ولا يستيعد الرئيس التونسي ان تشترك اسرائيل في عملية استمرار حالة التوتر في لبنان من أجل صرف انظار الرأي العسمام العربى عن المشاكل الاساسية النسي

يمانى منها مثل احتلال فاسطيسين والجولان وسيناء اذ أن اسرائيسل لديها مصالح في أن ترى العسسرب وقد انشفلوا بطول جانبية . وقبل ان يعرب الرئيس بورقييـــة عن أسفه حيال الموقف في الشـــرق

الارسط ولا نسيما عقب القاقشسات آئتى طبست صورة التضابن العربي الذي تصد في حرب رمضان . اضاف الرئيس النونسي قاثلا اعتقد انه فيما يخص دول الواجهة ثبة مشروع يهنف الى المطلحة بين سوريا والعسراق وأعادة شبل سوريا ومص ويعتقد الرئيس التونسي ان تدخل الملك خالد عاهل الملكة العربيسة

السعودية قد يسهم في تسوية الامور وغيبا يتعلق باحتمال تشوب حرب جديدة بين العرب واسرائيل قسسال الرئيس بورنية ان احدا لا يعتـــزم في الوقت الراهن اشعال او انسارة أي نزاع لاجبار اسرائيل على اختيار أسوأ الامور والاعتراف بحسسيل الفلسطينيين في وطن فلسطيني .

باريس ــ وأف ــ يبدو أن الأتحاد حدث خدام السوغياتي قد نجح لاول مرة غسى معاولته المختلفه المخول في اغريقيسا وشرح السيد خدام في مقابلة مع

وبالفعل فقد وضعت الولايسسات التحدة حدا لسألة اتجولا عندمسا تفلت عن الجبهة الوطنية لتعريسر بانجولا والاتحاد الوطنى للاستقسسلال التأم لأنجولا وتركتهما لمسيرهما بعسد ان كانت تؤيدهما حتى الإن عن طريق زائير وبعد أن بدأ الجنرال موبوتو رئيس زاتير يستعد لكى يجري خـــلال الايلم القليلة القائمة حوارا مستع القومائدان ماريان نجوابى رئيسس جمهورية الكونجو الشعبية والسسذي

يتولى الدغاع عن جمهورية انجسسولا

الشعبية النتية .

السوداء بعد أن أكد عسكريـــــا

الانتصار المرجع الان لجمهورية انجولا

بالشعبية على اعدائها الموالين للغرب

ق الجِبهة الوطنية لتحرير الجـــولا

والاتحاد الوطني كلاستقلال التسسام

وقد حصل الاتحاد السونياتي على ضهانات مؤكدة في انجولا حيث كسان تنظه وتدخل طفائه الكوبيين حاسما في الانتصار الذي بدأ يلوح بالتسبــة تحكومة لوائدا غير ان المراقبيــــن يعتبرون غياب الولايات المتحدة عسن هذه المطقة الاستراتيجية الهامسة بهثابة هزيهة حقيقية للغرب ويبسده الوجود السوفياتي في انجولا في نظر هؤلاء المراقبين بهثابة تهديد الطريسق البحري البترول الحوي بالنسبسة للغرب وبالنسبة لؤخرة القسسوات الإمريكية في الاطلسي والذي مسن شاته ضمان عزل جنوب افريقيسا واتأحة الغرصة لإنشاء طريسيق استراتيجي جوي على طول الدائرة

الإستوالية . الا أن كيسنجر وهو يسجل النجاح السوفياتي في انجولا قد حدّر الاتحاد

المتحدة لن تسمع بتكرار مثل هــده العملية في منطقة اخرى من العالم .

الدول المجاورة لانجولا ووغدها باتسه لن يتم النظى عنها في حالة تعرضها تهجوم او ضغط من جانب راســــــ الجسر السوفياتي ــ الكوبي الجديدة ويرى المراقبون ان الاشارة المسمى رأس الجسر الجديدة هذه التسم قدمها وزير الخارجية الامريكيسة بوصفها شيء مؤكد تمثل الاعتسراف الراضح بهزيمة الحركات الانجوليسة الموالية للغرب وهو الاعتراف السذي

الا أن الولايات القحدة أعربت عن طريق روبرت الزورث مساعد وزيسر النفاع عن المنيتها في ان تسميح الحكومة التي سنتولى في يوم مسا السلطة في انجولا لسائرات الامريكية بالتطيق فوق البلاد والهبوط فيهسسا

المريكية بالنوقف فيها احياتا . واضاف المسؤول الامريكي الكبير

وحرص ايضا كيسنجر على طمأتة

لم يكن قد صدر من قبل من جانب اي مسؤول في المكومة الامريكية .

والسماح ايضا للوحدات البحريسة

## لاقتاع رؤساء الدول الافريقيين بايجاد قائلًا أن واشنطن تريد أن تمنسع حل للنزاع عن طريق التفاوض . السوفياتي وكوبا من ان الولايسسات اوبك تتعهديمساعدة الدول النامية

ماتيسلا ــ واا ــ واف ـ تعهدت منظمة الدول المصدرة للبترول أويك باستمسسسرار مساهمتها في تلبية المتطلبات المالية للدول النامية لتمكينهسا من مواجهة الازمة الاعتصادية

التي تجتاح العالم الان •

رئيس وفد الكويت وقد ادلى بهذا التمهد السيد محمد الصداح رئيس وقد الكويت في المؤتمر الوزاري لمجموعة السدول ال ٧٧

. lis sieili وقال السيد الصداح في كلمـــة القاها امس الاول امام الاجتمساع الموسع للبؤتير ان دول منظمسة الاوبك قد زادت اخيرا من حجــــ مساعداتها المالية للدول الثامية في

اسيا وامريكا اللاتينية وافريقيا . واضاف ان هــــده الزيادة في المساعدات المالية ستمكن هذه الدول من زيادة قدرتها على مواجهة مشكلة الكساد الواضح والتضخم اللسسح

والإزمات التجارية والمالية . وقال ان حكومات دول منظمسة الاوبك تفعل ذلك بمقتضى تعهداتها الادبية تجاه بقية الدول التأميسسة وكتمبير عن روح النضابن من خلال

وسلطة التميري

وقد قرر الرئيس السوداني مقمد جمئر تبيري ايفاد مبعوث خاص يحمل رسائل لكل من رؤساء الجزائــــــ والمغرب وموريتانيا . ومرح الامين العام لرئاس الجمهورية في الخرطوم أمس أن

ويناشد الاخوة في المغرب المربسي الإحتكام للمقل والحكبة ويدعو السي تضافر الجهود والامكانات العربيسة تخوض معركة التحرير ضد الاستعمار والصهيونية .

المرب لعقد اجتماع طارىء لبحسث الموقف في الصحراء .

مجموعة الدول ال ٧٧ . السودان تقرر ـ بقية

السودان يتابع الموقف يقلق بالسيغ

وعلم مراسل ساتًا في الخرطوم أن السودان قرر دعوة وزراء الخارجيسة

وتفى سفير جمهورية موريتاتيسا الاسلابية في مدريد مارددته الصحف الجزائرية حول قيام مظاهرات مضادة للحكومة في نواكشوط في الفتسرة مايين ٢٦ الي ٢٩ من الشهر الماضي

كما صرح جواد وفرة فاثب وزير الاقتصاد الايراني ابس بأن ايسران قد شرعت مؤخرا في تثفيذ برامـــج وأسمة النطاق لصائح الدول النابية يجري تنفيذها أحياتا على حسساب

الوزاري الثالث لجموعة السي بالمونة بعد النداء الذي وجهـــه

وأضاف ناثب وزير الاقتصاد الايراني على تثمية الموارد الطبيعية السمى

وانتقد ناتب وزير الاقتصاد الايرائي الدول الغنية التي تضع عراقيـــل عديدة امام وصول النول الفقيسسرة ائى اسواقها ثم تحدث عن ارتفساع اسمار البترول فقال انها تدر دخلا

مقه حتى الإن . كلمة مندوب منظمة التحرير ومن جهة طالبت منظمة التحريسر الفلسطيئية المكم الثالث امس يغرض عقوبات اقتصادية على انظمة الحكم العنصرية في اسرائيل وجنوب افريقيا ورونيسيا .

فقد التي نعيم خضر رتيس وضد

# منظمت النحرب يتطالب بفض عقوب اتعاى الأنظمة العضرية

كلمة مندوب ايران

الشروعات الوطنية الإيرانية . واشار ناتب وزير الانتصاد الايراني الى انه يسعده ان يبلغ المؤتمـــر والسيعين عن هذه المشروعات الخاصة الرئيس ماركوس وناشد فيه السدول الإعضاء في منظمة البلاد المسسدرة للبترول اوبك ان تبدي تعاطفها حيال

الدول النامية . ان هذه المعونة تذهب من المساعسدة اقلمة الشروعات الصناعية .

وأشار المثل الايراثي ايضا الى المساهمات المالية للواسعة النطاق التي تقـــــدم في الاطـر التعييسيدة الاطراف وبصفة

خلصة الى صندوق النقد الدولسي والبنك الدولي الانشاء والتعمير . له ما ببرره كانت ايران قد هرمست

بنظبة التحرير خطابا حماسيا صباح أمس في الجلسة الوسمة للمؤتمسر الوزارى الثالث لجموعة السدول السبع والسبعين قال فيه ان هـــــاه المقوبات نعد شرطا اسلميا ولا غنى عنه للتنبية الإنتصادية للدول التسي

تكيت بقطية الحكم العثمرية هذه . بسم الله الرحمن الرحيم صك صلح عشائري

بالساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم

المرافق مساسلالا توجهت الجاهسة

المُؤلِّفَة مِنْ مِنْـــدوبِ عَطُوفَة مِحَافِظُ

الماصية العريف كمال صالح عرفاوي وكل من السادة العاج محمود جبريل الكسواني وايوب جبريل الكسوانسى وجبيل حسن الكسواني وعلي عثمان القاضي والحاج عبد الله الزعبسسي وعيسى شحاده والقدم الركن السيد سليم جبيل الكسوانى وجحمود موسى داوود وزيدان يحمد جبريل الكسواني والحاج عيسى نير والحاج محمسد مليمان الى بيت السيد يحبد حموده الزمر والكاثن بشارع رقم ١٦ فسيي مخيم الحسين وذلك على اثر صدم والدته الرحوبة رؤوفة محمود الزمر من قبل سائق الجرافة حسان محمــد على من يالو ميا ادى الى وفاتها من اجل اخذ العطوة المشاتريـــة حسب العادات العشائرية هيث كسان باستقبال الجاهة ابن المتوفية محمد حموده الزمر وابن شقيقها هامد خليل الزمر ورمزي خضر الزمر واحمسد سالم الزهر وعبد مسالم الزمر ونمسر سالم الزمر وصلاح خليل الزمر وعبد الحبيد وشوتى الزبر وبسلم احسد الزمر وعدد غفير من اهالي دار الزمر وبعد التداول بالحبيث تكسيرم ذوي المتوفية وعلى رأسهم ابنها وابسسن شقيقها الذكورين اعلاه وتنازلوا عسن كافة حتوقهم العشاترية والدنيسسة والقاتونية ووافقوا على اخلاء سبيل السائق المبب وذلك دون مقابسل اكراما اله وارسوله ولجلالة المسلك وللجاهة الكريبة . وقد قنبت الجاهة الشكر لذوي التونية على مكرمتهم وكان كفيل الدغا المسيد شحده أبسو يباله . وقد تودعت الجاهة ببتل مسأ استتبات . وعليه جرى تنظيم الصك مرتما هسب الاصول .

تحريرا مساساته .

المِلَدُا مِنْ لِلْصِلِ

وياعيات شاعرشباب فلسطين عصابة الصهابنة

أيهـــا الطاغسون في أرض الحمى يا طفساة الظلم يا شر العباد انهبسوا في كسسل يسسوم وأسلبوا بسا استطعتم من سهول من وهاد واسجنسوا كسل نتساة او نتسى وأمنعوا عسن اعين الشمعب الرقاد قسد دنست ساعاتكسم فانتظسروا سوء مثوی ، کُثبود ، آو کعـــاد

والقرارات التي من شاتها دعــ

الحركة التعاونية الزراعية العربية

والسير بها نحو الافضل ومن اهمها

اقامة معهد قومى للتدريب القعاونسي

مركزه القاهرة واقلمة معاهد اقليمية

الوفود والزيارات والخبرات وعقد

الندوات الدورية على مستوى الوطن

العربي . كما ناقش الزنمر موضوع

عقد المؤتمر التأسيسي للاتحاد المام

للقلاحين العرب . وتم الاتفاق علسي

عقده في الخليس والعشرين من اذار

القلام في ليبيا على أن يسبقه اجتماع

سكرتارية اللجنة التحضيرية للمؤتمسر

في الخامس عشر من شباط الجاري في

ليبيا أيضا وذلك لتوجيه الدعوة الى

المنظمات العربية التي ستشترك غسي

هذا المؤتمر .

كأواندجيت مبلوما كالمبغث الكامل الديم غنيب بقيرًامينات ("وفي معتم ونتي ومهل الخصم.

كاواكتجيث تبلوما سريع الذدبان منوبطريت

جدبية مِشكرة تجعل يتعب تمامنًا حق في الماءَالمثابي

مع الاحتفاظ يَنكمة الحليب الطازج الطبيبة . كاوا شجيئة تبلرما شريع الذدبان بعطيلي

حليبًا نقيًا ومفذيًا ولذيذًا ، بمكرا ضاقته تعشاي

والقبوة والمكاكا ويدوه تحضير ، ماعليك الالجنافة

قليل مهجودية كا واندجيت ديلوما وامزجي جيدًا .

كاواندجيت كيلوما تبريع الذديان يساعدك

انتفيرهليب لمذيدكا مل الديم احتيفي

كوب وأحدمن حليت كاوا شبيت دياوما إلى اليمة أكواب من الماءانسامي ؛ والبارد ولزي

لتنضيركوب وأحدمن الخليب امتيني ثلاثة معالمق كبيرة من عليب كاوازهية دباوما الحاكوب وأورمن

الماء وامزي ميدكر

**47-000-0** 

على كمضيرا للبن الملزير واللبذ المستهية .

طريغة النحضير

دبشق ب ساتا \_ جا اعفياء ألؤتمر الثالث كلاتحك التميياوني الزراعي العربي الذي عقد مؤخرا في الخرطوم الجهود التى يبذلها القطر العربى السوري بقيادة الرئيس حافظ الاسد لوقف الاقتتال وحل الازمة في القطر اللبنائي الشغيل .

كما اشاد المؤتمر بجهود المسؤولين في القطر من اجل قيام الاتعاد العام للفلاحين العرب .

مرح بذلك السيد خالد الخفسر عضو المكتب التنفيذي للانحاد المهام للقلاحين ورثيس الوفد الفلاحييي السوري اثر عودته ابس بن الخرطوم يعد أن شارك في اجتباعات المؤتمسر الثالث الاتحاد التعاوني الزراهسسي العربى الذي المقد هناك خلال الفترة ما بين السلاس والعشرين من الشهر الماضي والثاني من شياط الجاري . وقال أن المؤتبر قد أتخذ فيسي اجتماعاته عددا من التوصيــــات

في الاقطار العربية ودعم التعاونيسات الاتحاد الدولى لكرة القدم الزراعية في الاراضى المربية المطلة. ويقول مندوب « سمانًا » أن المؤتمر يتحقق من الفط العنصري ناقش في اجتماعاته موضوع تبسادل

في جنوب افريقيا

زيورخ - وأف - جاء في بيان صدر

في زيورخ أن وغدا من الاتصباد النولي لكرة القنم سيتوجه السسى جنوب افريقيا من الرابع عشـــــم الى الناسع عشر من شهر اذار القادم لتقصى الحقائق بشان مشكلي التغرقة العنصرية في كرة القدم في

كأوانسد جيت يقدم لسنة ١٩٧٦

جنوب افريقيا وداخل اتحاد كرة القدم في جنوب افريقيا .

القاهرة ــ و11 ــ تلقى مجلسس الوهدة الاقتصادية مواغقة المسراق على المساهيسة في صندوق النقيد العربي بمبلغ د٢ مليون دينار عربى حسابي ما يعادل مائة مليون دولار .

ب مجفف كامل الدسسبر سيرسيع الذو

Full Cream Milk Powder

INSTANT

صرح بذلك امس الدكتور عبــد المال الصكبان الامين المام لجلسى

في صندوت النفند العسرد الوهدة الاقتصادية العربية وقسال ان جملة مساهمة الدول العربية فسيى

" بريريتو في حجو كاسوريا"

هذا الصندوق بلغت حتى الان ١٨٧ مليون دينار عربي حسابي من مجموع رأسمال المندوق الذي بيلغ .ه٢

ونكر الدكتور المسكبان ان المجلس

والاقتصاد العرب في مجلس الوحسدة بالاقتصادية العربيسة والمجلسسي الاقتصادي قد وانتوا خلال اجتماعهم الاخير في دمشق في شهر كانـــون اول الماضي على انفاتية منسدوق النقد. العربي بالصيفة التي اقرها الأسم الذي حافظ على شهرته دائما

٠٠٠ "ملسون دولارمساهمة

يُجِري حاليا اتصالات مع السحول العربية النى لم تحدد مساهماتها عَي رأس مال الصندوق حتى الان لتقوم بتحديد هذه المسلهمة في اقرب فرصة

أن يتم التوقيع على هذه الاتفاقيسة

خَلال اجتماعهم في الرِياط في شهـــر

\_ | \_ اجموعة \_ | \_ بين تشيكوسلوفاكيا وفنلنــــدا ــ المجموعة ـ أ ـ

والجدير بالذكر ان وزراء المسال محافظو البثوك الركزية العرب غسى الدار البيضاء في شهر تشرين ثاتي الماضي . . كما قرر الوزراء العرب

# في لبنان يستيد بالحوار الإسلامي السيع

الازمة اللبنانية .

وكتب ونيق الطبيي في الثد

بالرسمية المؤتبر يقول أن هذ

كنيل بان يحبط المعاولة اله

التي تستهدقه الاساءة الي

بين الطوائف المُخْلَفَة في لبنان عكرة اقلبة دولة ديبقراطيه غا

تقرير حول

جنیف ۔ واق ۔ جاء فی یا

تشره أمس الجهاز الدولي

على الخدرات في جنيف أن أفهُ

الاتجار غير المشروع بالمفس

على المخدرات أن المفاتستان

بدرجات متفاوتة من الفعالية .. -

واوضح الجهاز الدولى للرقول

اجراءات مارمة للغاية ولك

لايمكن أن نتوقع أن تصبح قادر أصراة أن تحل على الدى القصير جرافة

مشكلاتها الكثيرة ومن الواضي آؤ

اتها لاتستطيع تحقيق ظلك بمراؤل

وجاء ڈاک فی التقریر ان سے پر یہ

الهيروين يتزايد ــ في ايـــ عيد

وان الافراط في تناول الواد

منتشر أيضا ولكن بقدر اقي

وايران وتركيا تواصل عملية مكاييج

مكافحة المخدرات

حداد كبير اساقفة الروم الكاثوليسك ادى ذلك الى صنبه تصيب السابق في بيروت الذي اضطــــ ولكن على السيجيين أن يردو للاستقالة في العام الماضي اسسسلم عملوا ذلك اتثى أشعر بالتفاؤر الصحفيين بمؤتمر الحوار الاسلامسي وق التشرة الرسمية للمؤتم السيحي الذي يشترك فيه بوصفسه باللبناتي ونبق الطبيي عضو اا مراقبا وقال بليجاز أن هذا المؤتمسر الاسلامي بموقف الفاتيكان ك يمثل اول هوار كبير يجري بيسسن الإناكن القدسة وبصفة خا السيحين والسلمين .

واضاف جريجوار حداد أن الرارة التي يشعر بها المسلمون لها مسسأ يبررها فيها كان يحنث في المفسى وعرح النكتور جورج غوشر وثيسس مجموعة الدراساتعن الثرق الاوسط

#### برنامج الدورة الاولبية اليوم

السيروك ــ وأف ــ سيتم اليوم الجمعة تنظيم المبأريات على بطولتين غي دورة الالعاب الاولبية المقامة في انسبروك وهما ــ التزحلق الفردي غي سيغلد وانزلاق السرعة لمشافشة ۵۰۰ متر ــ سيدات ــ في أنسبروك وغيما يلى برنامج اليوم:

من ١٠٦٠ آلي ٥٠٠١١ صباحــا الترحلق الفردي في سيفلد . من ٩ الى ١١ صباحا ــ زلاقـــة فردية تلسيدات والرجال ـ السياق

بن ١٠٦٠ الى ١١ر١١ صياحسا ــ انزلاق السرعة ..ه متر للسيدات من ١٢٠٦٠ الى مار١٦ - زلاجة انحدار ثنائي \_ السياق الاول والثاني

الساعة الواحدة بعد الظهسر س هركى بين بولندا والمانيا الغربيسة الساعة الثابنة بساء ــ هوكي

مطوب عمال

# شركت البلاستيك الاردنية

بحلجة ألى عمال للعمل في مصانع الشركة بعمان . الراجعة يوميا من الساعة التاسعة ولغايسة الواحب في مصانع الشركة الكائنة بطريق ناعور سد مثلث الافاعسوي والملفزيسون سـ هاتف ٢٠٠٦٠

بسم الله الرحمن الرحيم جامعت الملك عبد العزين مكليت التربيب

تعلن جامعة الملك عبدالعزيز عن هاجة كليسة التربية بمكة الكرعة السي أعضاء هيئة التدريسس ( نكور وانسات ) في التخصصات الاتية :

اولا: اصول التربية - الادارة التربوية - التربية القارنة - القاهج وطرق التدريس

للبواد التلية : طرق تدریس اللغة العربیة ؛ \*

ب طرق تدريس الملوم الاسلامية .

ظرق تدريس الفاوم الاجتماعية ( تازيخ سجفرافيا ) 🛎 طرق تدريس العلوم

ي طرق تدريس الرياشيات .

مناهج التعليم الابتدائي .

ي مناهج التعليم الثانوي . الوسائل التعليمية .

ي اللَّفة الإنجليزية أنب ولفويات • الرياضيات التطبيقية والبحته.

ثانيا: اخصائي نفس / مكوراه في علب عاقفس الكاتيكي مع خبرة في العلاج التفسي .

بنترس علم نفس تربوي ولحصاء تربوي اعضاء لهيئة البحوث في التربية وعلم البنسس (السلالة واسلالة مشاركون واسلالة مماعدون

وياحثون ) • • • في التربية وعلم النفســــــ التربوي والاجتماعي • ثالثاً : غيزياء ــ أستاذ مشارك أو استــالامساعد في كل من التفصصات الاتية : فيزياء جوامد ــ فيزياء دريه ــ فيزياء نووية ــ الكثرونيات

رابعاً .. الكيمياء .. الفيزيائية .. الفي عضوية .. تطبية .. العيوية . خامسا : الجفرائيا .. استد مساعد اواستلامشارك في الجفرائيا الطبيعية والخرائط

سادساً : مصورون سينهاليون وتلغزيون • رسايسون •

اغصالی ورشة (تیکور) ٠٠ المصلى الكثرونيات .

مغزج تلفزيوني وسيثملى يشترط في كلُّ هذه الوظائف شهادة النكثوراه في تُنعِالُ التَّخْصِص مَع خَبْرة في التدريب العلمعي ( بالنسبة لوظائف التدريس ) اسسسابالسبة إبالي الوظائف يشترط الغبرة الثابة

فِي مِحِالُ التَحْصِص مِع أعلَى شهادة علمية فينفس الميدان ۗ ـ تقدم الطلبات موضحا فيها ما ياتي :

١ ــ الاسم رباعيا • ٢ ... عنوان الاقامة الذي يمكن الانمبال عليه

٣ ـــ التليغون أن وجد . ﴾ ــ الزهل العلني ومصدره وتاريقه ه

الكبرات السليقة وتاريخها .

٦ \_ الرطبقة الحالية ومكانها . ٧ ــ اي معلومات اخرى تعطي او يستفسر عنها .

وغيما يختص بالتقدمين أهيئة البحوث فالرجو التقدم بجميع ألبيانات الغاصة بناك البحوث

ترسل الطلبات مباشرة إلى العنوان التالي: الملكة العربية السعودية - مكة الكرمة .

هايعة الله عبد العزيز - هي العزيز في عبيد هية التربية . لى موعد اقصاد ٢٨ - ١٩٧٢ م ٠

كلية الزيسسة تعريرا في ١٢ - ١ - ١٣٩١ - ٠ حليقة اللك عبد العزيز \_ مكة الكرية

رتيس يحلس الاداق

مديسرالافاق THE ROLL SHOW SOLET OF LEVEL BY LIVE IN THE

ب بعودون

عترق و الدو